FEDERICO RIVANERA CARLES

ANARQUISMO, JUDAISMO Y MASONERIA





INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOBRE LA CUESTION JUDIA

2

ANARQUISMO, JUDAISMO Y MASONERIA

FEDERICO RIVANERA CARLES

ANARQUISMO JUDAISMO Y MASONERIA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
SOBRE LA CUESTION JUDIA

EDITORES RESPONSABLES

Federico Rivanera Carlés
Walter Romero

Queda hecho el depósito que previene la ley 11.723
Impreso en la Argentina

Se terminó de imprimir en febrero de 1986

ADVERTENCIA

Hemos unificado en la medida de lo posible la grafía rusa, excepto en los títulos de libros y artículos para evitar confusiones en las referencias.

INTRODUCCION

Resulta sorprendente el desconocimiento que se advierte, incluso en destacados historiadores y doctrinarios anticomunistas, acerca de la ideología e historia del movimiento anarquista internacional. Pero lo insólito es que ello no sucede únicamente en la actualidad, cuando el anarquismo ha desaparecido (¿transitoriamente?) del escenario mundial como factor político operante, sino que se ha registrado también en su período de auge. La literatura producida por el campo antianarquista no marxista en ese lapso, careció de rigor científico para aprehender y refutar la concepción libertaria, revelando, asimismo, un inadecuado conocimiento del fenómeno cuando abordó parcialmente sus aspectos históricos. Las escasas obras aparecidas en este siglo, desde la década del 30 en adelante, circunscriptas casi todas al caso español, versan fundamentalmente sobre cuestiones históricas y -más allá de las buenas intenciones de sus autores- adolecen de superficialidad y de una llamativa pobreza documental, conteniendo no pocos datos erróneos.

La bibliografía marxista sobre la materia es más pobre aun y también peca de superficialidad e incurre en inexactitudes históricas. Esto se explica por el tradicional desprecio que el marxismo -en parte, no sin razón- experimenta hacia sus derrotados rivales. En suma, no se ha publicado todavía sobre el tema un estudio crítico integral, científico y orgánico, circulando sólo la literatura producida con fines propagandísticos por los seguidores de Bakunin y de Kropotkin.

El rol cumplido por el anarquismo en el proceso subversivo moderno no puede subestimarse. En determinado momento histórico superó al marxismo, llegando a constituirse en algunos países en la fuerza política dominante de la subversión, como acaeció en España desde la Primera Internacional hasta comienzos de la guerra civil de 1936-1939.

Nuestro trabajo -basado principalmente en fuentes libertarias- aspira a contribuir a superar dicha anomalía. En principio ibamos a publicarlo en una obra única con el título de *La subversión mundial anarquista,* pero luego hemos decidido editarlo en forma separada, comenzando por la segunda parte de nuestro estudio, esto es por el análisis de las relaciones entre el anarquismo y el judaísmo. Nos vimos obligados a ello ante la inminente promulgación de la increíble ley que so pretexto de impedir la discriminación *ha de consagrarla,* violando de modo flagrante la Constitución Nacional -cuya defensa hacen hasta el hartazgo el gobierno y los par

tidos del sistema-, puesto que mediante esa ley inicua 500.000 judíos (1) impondrán su voluntad a 29.500.000 argentinos, los que nos veremos OBLIGADOS asumir una posición projudía o ser encarcelados!

*

Los más destacados representantes del pensamiento anarquista fueron William Godwin (1756-1836), Pierre Joseph Proudhon (1809-1865), Max Stirner (1806-1856), León Tolstói (1829-1910), Mijail Bakunin (1814-1876) y Piotr Kropotkin (1842-1921). Pero los que configuraron doctrinariamente al anarquismo moderno han sido estos dos últimos, sobre los cuales Proudhon ejerció una enorme influencia hasta el punto de que Bakunin llegó a definir al anarquismo como "el proudhonismo ampliamente desarrollado y llevado a sus consecuencias extremas." (2)

En el 4º congreso de la Internacional, realizado en Basilea en setiembre de 1869, hizo su aparición la tendencia bakuninista, que tuvo amplio eco en los países de cultura latina, provocando la división de la misma. El violento enfrentamiento con los partidarios de Karl Marx culminó con el triunfo de éstos en el congreso de la AIT efectuado en La Haya entre el 2 y el 7 de setiembre de 1872, donde se expulsó a Bakunin y a sus compañeros. Marx recurrió para ello, según parece, a la falsificación de las credenciales de los delegados. (3) No obstante, la disensión fue una de las causas que hicieron desaparecer poco después a la Primera Internacional. La rama marxista, que se había instalado en Nueva York, se disolvió en julio de 1876 en el congreso de Filadelfia y la bakuninista dejó de funcionar luego del congreso de Verviers, llevado a cabo del 6 al 8 de setiembre de 1877, desapareciendo formalmente en 1880, aunque de hecho su extinción definitiva se produce tras el congreso de Londres de julio de 1881. (4)

(1) Según Beard, que se basa en fuentes no oficiales, el número habría descendido a 250.000 ó 300.000 (Cfr. David Beard, *Disminuye la comunidad judía argentina* en *La Nación*, p. 9, Bs. As., 3-12-1985).

(2) Daniel Guerin, *El anarquismo*, p. 9, ed. Proyección, Bs. As., 1968. Sin embargo, algunas ideas de Proudhon nada tienen que ver con el anarquismo, por ejemplo, la defensa de la indisolubilidad del matrimonio y su conocida exaltación de la guerra.

(3) Rudolf Rocker, *En la borrasca*, p. 69, ed. Tupac, Bs. As., 1949.

(4) Con excepción de las secciones italiana y española que supervivieron un tiempo más. Algunos autores prolongan la existencia del sector anarquista de la primitiva AIT española hasta 1888, en que se extinguió la Federación de Trabajadores de la Región Española -constituída en setiembre de 1881 en reemplazo de la Federación Regional Española, prohibida en 1873-, la cual llegó a contar con alrededor de 50.000 miembros.

La diferencia entre ambas corrientes radicaba exclusivamente en razones de orden táctico y estratégico, ya que su meta era el comunismo (aunque Bakunin rechazaba ese vocablo usado por sus adversarios). Los marxistas eran partidarios de la organización centralizada de la Internacional así como de la acción política, y sostenían la necesidad de implantar el llamado socialismo de Estado para arribar a la sociedad comunista, tesis ésta que desarrollaría ampliamente Lenin. Sus rivales bregaban, en cambio, por la autonomía de las secciones de la AIT, propugnando el más absoluto apoliticismo y dado que rechazaban la etapa intermedia para la instauración del comunismo, exigían la inmediata destrucción del Estado. Pero el antgonismo enmascaraba, en realidad, la lucha por el poder de la Internacional, como admite, entre otros, el anarquista Hoselitiz. (5)

La identidad esencial entre anarquismo y marxismo ha sido claramente puntualizada por Guerin:

"El anarquismo es inseparable del marxismo. Oponerlos es plantear un falso problema; su querella es una querella de familia. Veo en ellos a dos hermanos gemelos arrastrados a una disputa aberrante que los ha hecho hermanos enemigos.

Forman dos variantes, estrechamente emparentadas, de un solo y mismo socialismo.

Además, el origen es común. Los ideólogos que los engendraron hallaron su inspiración simultáneamente, ante todo, en la gran Revolución Francesa; luego, en el esfuerzo emprendido por los trabajadores en el siglo XIX -en Francia a partir de 1840-, con miras a emanciparse de todos los yugos.

La estrategia a largo plazo, el objetivo final es, en resumidas cuentas, idéntico. Se proponen voltear al capitalismo, abolir el Estado, deshacerse de todo tutor, confiar la riqueza social a los trabajadores mismos.

No están en desacuerdo más que en algunos medios para llegar a ello, ni siquiera en todos. Hay zonas de pensamiento libertario en la obra de Marx como en la de Lenin, y Bakunin, traductor al ruso de *El Capital* (6), le debe mucho a Marx. (7)

---

(5) Bert F. Hoselitiz, prólogo a Bakunin, *El sistema del anarquismo*, pp. 15-16, ed. Proyección, Bs. As., 1977.

(6) La traducción no llegó a ser realizada por Bakunin, pero no por motivos ideológicos.

(7) Incluso "como notaba en 1897 Malatesta en una polémica, casi toda la literatura anarquista, hasta cerca de 1894 estaba impregnada de marxismo... Nosotros, repetimos, no somos marxistas bien que al surgir el anarquismo, no en la practica sino en el movimiento teórico, lo fuese casi completamente." (Ver Luigi Fabbri, *Dictadura y revolución*, pp. 216-217, ed. Argonauta, Bs.As., 1923). Por otra parte, pese al enfrentamiento, Bakunin nunca dejó de poner de manifiesto el aporte que Marx hizo al socialismo, ponderando, además, sus condiciones in-

El desacuerdo de hace un siglo giraba principalmente en torno al ritmo de disolución del Estado tras el estallido de una revolución, en torno al papel de las minorías (¿conscientes o dirigentes?), y también en torno al uso de los medios de la democracia burguesa (el sufragio universal, etc.). A éstos se han agregado un cierto número de malentendidos, prejuicios y cambios de palabras.

Pero la brecha entre anarquismo y marxismo no se convirtió ciertamente en abismo sino al principio de nuestro siglo, es decir, cuando la Revolución Rusa, libertaria y soviética, en octubre de 1917 tuvo que ceder su lugar poco a poco a un formidable aparato estatal, dictatorial y policíaco. El anarquismo, la idea anarquista, fueron liquidados en Rusia como lo fueron los soviets mismos.

Es desde aquella época que los puentes han estado levantados entre los dos hermanos." (8)

Estos puentes se han bajado cuando las circunstancias lo requirieron, por ejemplo en la contienda civil española y en la última guerra mundial, donde se coaligaron, además, con las tan denostadas plutocracias. Luigi Fabbri, el discípulo de Malatesta, lo ha expresado con exactitud: "ante el enemigo común la gran familia revolucionaria -en la que hay tantos hermanos enemigos- es *una sola*." (9)

El anarquismo, como era de suponerse, se ha dividido en innumerables líneas internas, siendo las principales el colectivismo (que predominó en tiempos de Bakunin), el individualismo, el cual se expresó en la concepción asocial extrema de Stirner y el anarco-comunismo, cuyo surgimiento se produjo después de la muerte de Bakunin. La tendencia comunista primitivamente basó su acción en un esquema individualista que rechazaba todo tipo de asociación, aduciendo que era la única for-

---

telectuales. (Por razones prácticas en este trabajo hacemos una concesión a la terminología política convencional, aceptando aplicar el vocablo socialista al marxismo y al anarquismo, cuando en rigor ambos constituyen diferentes formas de capitalismo de Estado. El anarquismo, como lo reveló la experiencia española, no desemboca en el paraíso terrenal sino en un capitalismo burocrático sindical que también sería de naturaleza estatal; cfr. Diego Abad de Santillán, *After the Revolution*, p. 121, ed. Greenberg, Nueva York, 1937 y Carlos Semprún Maura, *Revolución y contrarrevolución en Cataluña (1936 - 1937)*, pp.107, 172-173 y 177, ed. Tusquets. Barcelona, 1978).

(8) Guerin, *Para un marxismo libertario*, pp. 11-12, ed. Proyección, Bs. As., 1973. Este autor sostiene la superación de la vieja antinomia propiciando un movimiento anarcomarxista. Dicho movimiento -pese a su inorganicidad desde el punto de vista ideológico- se materializó en las jornadas insurreccionales de 1968 en París.

(9) Fabbri, ob. cit., p. 139. El subrayado es del original.

ma de actuar revolucionariamente en el seno de la sociedad capitalista, ya que la organización entraña -de conformidad con la ideología ácrata- la negación de la libertad, el sometimiento a las reglas del sistema. Esta tesis trajo aparejada el rechazo del sindicalismo, pero, paradójicamente, impulsó la formación de los denominados "grupos de afinidad". Los únicos métodos de éstos eran la propaganda y el terror, al cual consideraban como la forma más elevada de aquélla. (10) El período cumbre del anarco-comunismo individualista fue la década de 1880-1890.

Reducidos a grupos minúsculos, sin contacto con las masas, ganadas por la propaganda socialdemócrata (11), paulatinamente los anarquistas comprendieron que se hallaban en una vía muerta. Y a partir de entonces es cuando irrumpió en sus filas la posición organizadora, que no sólo tendría influencia en la estructura interna del movimiento libertario, dotándolo de mayor coherencia y eficacia, sino que le permitiría penetrar en el campo obrero, puesto que la aceptación de la estructura sindical fue su rago distintivo. Sin embargo, vastos círculos libertarios rechazaron la nueva tendencia y el anarquismo fue víctima, otra vez, de una disensión que se prolongó durante largo tiempo hasta que, finalmente, con excepción de algunos focos aislados -sobre todo en Norteamérica-, el principio organizador prevaleció. Con su adopción el anarquismo logró rápidamente influencia en la clase obrera, llegando a predominar en ciertos países como sucedió en España y en Argentina. Pero también la línea organizadora conoció la división entre comunalistas -que se denominan anarco-comunistas a secas- y los anarcosindicalistas, quienes fueron los que alcanzaron los éxitos más resonantes. (12)

*

La ignorancia respecto al anarquismo se extiende, obviamente, a su relación con el judaísmo, punto éste de vital importancia. (13) El desconocimiento del *carácter*

---

(10) Luego de la proclamación del comunismo por parte del movimiento libertario, "la aceptación del principio táctico de la propaganda 'por el hecho', fue el segundo paso, y el reemplazo de las organizaciones formales por los grupos libres formó un tercero." (Véase Max Nettlau, *Errico Malatesta. La vida de un anarquista*, p. 97, ed. La Protesta, Bs. As., 1923).

(11) Salvo en España, como acabamos de señalar. Pero allí el movimiento, aunque superaba con creces al marxismo, estaba adscripto a la línea colectivista, la cual mantuvo su hegemonía hasta la desaparición de la FTRE.

(12) Hemos proporcionado las referencias mínimas para que el lector pueda comprender adecuadamente este estudio. Un análisis detallado sobre la ideología y la historia del anarquismo internacional, lo hallará en nuestro trabajo *La subversión mundial anarquista*, que verá la luz proximamente.

(13) Sobre el judaísmo ver Federico Rivanera Carlés, *La Naturaleza del Judaísmo*, ed. Instituto de Investigaciones sobre la Cuestión Judía, Bs. As., 1985.

judío del anarquismo es tal que un serio investigador como Léon de Poncins sostiene que "la lucha de Bakunin contra Carlos Marx era la lucha de dos principios y de dos razas: la anarquía contra el comunismo, y el eslavismo contra el judaísmo"(14) y que uno de los ejemplo de la tiranía del bolcheviquismo hebreo sobre el pueblo ruso, lo constituye el hecho de que "los anarquistas *eslavos*... fueron muy pronto exterminados por los bolcheviques judíos."! (15)

Tampoco se ha investigado realmente el nexo entre el movimiento anarquista y la masonería, exceptuando los datos parciales que sobre algunos masones libertarios de España han proporcionado Mauricio Carlavilla, Eduardo Comín Colomer y Francisco Ferrari Billoch.

Para terminar señalemos que no hemos incluído en esta obra a nuestro país, pues el tratamiento del tema ha requerido un trabajo especial que, bajo el título de *El Judaísmo y la Semana Trágica*, será publicado en breve por el Instituto de Investigaciones sobre la Cuestión Judía.

F.R.C.

---

(14) L. de Poncins, *Las fuerzas secretas de la revolución*, p. 54, ed. Fax, Madrid s/f.

(15) ibid., p. 154. Otro estudioso del problema judío, Vries de Heekelingen, califica como órgano oficial bolchevique a *Golos Trudá*, vocero de la Unión Anarco-Sindicalista de Propaganda, el más famoso e influyente periódico libertari de la Revolución Rusa! (Cfr. H. de Vries de Heekelingen, *Israel. Su pasado, su porvenir*, p. 86, ed. La Mazorca, Bs. As., 1939).

1. LOS PRINCIPIOS ANARQUISTAS Y EL JUDAISMO.

"La comunidad constituyó siempre el fundamento de nuestra existencia (judía, F. R.C.); la revolución misma creó nuestra tradición. La comuna era la base de nuestra legislación, que prohibía con palabras claras la venta de la tierra y procedía a una redistribución de la tierra cada siete años en el sentido de la igualdad y de la fraternidad. NUESTRO SISTEMA SOCIAL MAS ANTIGUO ES LA ANARQUIA; nuestro vínculo efectivo sobre la tierra entera, la Internacional." (1)

"Las instituciones llamadas mosaicas se inspiraron en principios socialistas... Los preceptos comunistas del Levítico, del Exodo y de los Números, (son) preceptos inspirados en preocupaciones igualitarias." (2)

"El socialismo y el mosaísmo de ninguna manera se oponen; sino, por el contrario, entre las ideas fundamentales de ambas dosctrinas hay una conformidad sorprendente... ambos ideales paralelos se han de realizar en el mismo camino." (3)

"El mismo instinto de propiedad, que resulta del apego a la gleba, no existe entre los semitas, nómades que nunca han querido poseerlo. De allí provienen sus innegables tendencias comunistas desde la más remota antigüedad." (4)

---

(1) Aarón Liberman, en revista *Vperiod*, Nº 16, Vilna, cit. por Rudolf Rocker, *En la borrasca*, p. 112, ed. Tupac, Bs. As., 1949. Este prominente teórico, dirigente e historiador libertario dice que Liberman ha sido "calificado con razón como el fundador del socialismo entre los judíos orientales" (ibid., p. 108). Ber Borojov, el creador del Poale Sión -movimiento marxista sionista-, llama a Liberman "el padre del socialismo judío." (Cfr. B. Borojov, *Nacionalismo y lucha de clases*, p. 235, ed. Cuadernos de Pasado y Presente, México, 1979)

(2) Bernard Lazare, *El antisemitismo. Su historia y sus causas*, pp. 238 y 249, ed. La Bastilla, Bs.As., 1974. El conocido anarquista judío Lazare ha sido el iniciador del movimiento en defensa del capitán Dreyfus.

(3) Alfred Nossig, *Integrales Judentum*, p. 74, viena, 1922. Entre los "gloriosos antecedentes" de la tradición anarquista, el judío Drinnon señala a los profetas hebreos, en cuyas ideas, dice, se hallan "algo más que simples huellas de anarquismo." (Véase Richard Drinnon, *Rebelde en el paraíso yanqui*, p. 63 ed. Proyección, Bs. As., 1965).

(4) Kadmi-Cohen, *Nomades. Essai sur l'ame juive*, p. 85, ed. Libraire Félix Alcan, París, 1929.

"Los judíos prefieren los bienes muebles -incluso ahora que les está permitida la adquisición de cualesquier otros- y, a pesar de su sentido comercial, no sienten la necesidad de la *propiedad*, al menos en su forma más característica, la propiedad de la tierra. La propiedad está indisolublemente relacionada con la *individualidad*. De esto depende también que los judíos se encuadren fácilmente en las filas del comunismo... El judío es comunista congénito y siempre tiende a la comunidad." (5)

"Mientras las demás civilizaciones fundaban o fundaron establecimientos más o menos duraderos sobre un principio de autoridad interior, soberana en sí, los semitas no fundaron nada en materia de instituciones permanentes; no comprendieron o no tuvieron idea de la fuerza y de la virtud sociales de ese principio, que ellos hacían consistir en la voluntad de los individuos reunidos... Vamos más lejos aún: La noción de autoridad, y por lo tanto el respeto de la autoridad, es una noción antisemítica." (6)

"El hecho de que *la idea del Estado haya sido y sea extraña a los judíos* indica que a éstos, como a la mujer, les falta personalidad." (7)

"Existe algo en la existencia judía, que contradice la esencia misma del Estado nacional. Hay algo anárquico en la existencia de los judíos." (8)

"Su papel (el del judaísmo, F.R.C.) en la cristalización de las teorías del socialismo y del comunismo, en sus diversos grupos y fracciones y en la organización de sus efectivos, fue muy superior a su proporción en el seno de la población.... La verdad es que al destacar la pronunciada identidad existente entre la izquierda y el judaísmo estaban los antisemitas mucho más cerca de la realidad que los judíos que la desmentían." (9)

"El judaísmo no ha sido un elemento desdeñable en el movimiento anarquista reciente. Esto aparece claramente en las memorias de Rudolf Rocker. Este importante anarquista alemán encontró, como emigrado en el Londres del Este, un lazo con el movimiento de los trabajadores judíos, en su mayoría anarquistas... Esos judíos provenían en su mayor parte de la Europa oriental, y constituían las clases eco-

---

(5) Otto Weininger, *Sexo y carácter*, pp. 409 y 415, ed. Losada, Bs.As.,

(6) Kadmi-Cohen, ob. cit., pp. 68 y 70.

(7) Weininger, ob. cit., p. 410.

(8) A. B. Ieoshúa, *Es sionismo y la Nueva Izquierda*, en revista *Dispersión Y Unidad*, Nº 9, p. 66, Jerusalem, 1970.

(9) Zvi Lam, *La Nueva Izquierda y la identidad judía*, p. 5, colec. *Confrontación Puntos de vista sobre el sionismo*, editado en forma conjunta por la Organización Sionista Mundial, el Departamento de Información y Organización y el Departamento de la Juventud y de Jalutz, Jerusalem, 1970.

nomicamente mas pobres del proletariado inglés. Habían vuelto la espalda a la religión de sus padres. *Daba, sin embargo y justamente a la tradición religiosa el último medio de intervenir por un ideal de justicia sobre la tierra.* El anarquista ruso-americano Alexander Berkman cuenta su visión de sueño siguiente, en sus memorias de prisión: se veía, niño, rezar en un oratorio chassidiense, con fervor, *por la venida del Mesías.*" (10)

"El pueblo israelita siempre fue revolucionario... *ese pueblo mártir está otra vez en la cabeza del movimiento libertario...* EN LA NACION ISRAELITA PREDOMINA ACTUALMENTE EL ESPIRITU LIBERTARIO MAS QUE EN TODAS LAS NACIONES." (11)

*

La identidad entre el anarquismo y el judaísmo es más profunda de lo que puede imaginarse y merecería un estudio especial. El antiestatismo, la búsqueda de la destrucción total de la civilización, sobre todo de la occidental, el odio fanático contra la religión (12), el internacionalismo, la visión materialista, la teoría comunal y hasta la "expropiación" (13), son concepciones típicamente judías.

El internacionalismo, por ejemplo, dimana de la negación judía de las comunidades históricas gentiles y del nomadismo. El revolucionario internacional anarquista, que realiza en todas partes una acción subversiva incesante, ¿no es acaso el Judío Errante? Resulta sugestivo que a Bakunin le gustara compararse precisamente con él. (14)

---

(10) Heinrich Koechlin, *Anarquismo. Contribución "acrática" a una confrontación cristiana,* en la revista libertaria *Reconstruir,* Nº 91, p. 46, Bs. As., julio-agosto de 1974.

(11) De la declaración del Grupo Ruso-Israelita Amigos del Obrero, en *La Protesta,* Nº 1293, p. 1, Bs. As., 12-3-1908. (Dicho grupo anarquista desplegó gran actividad en Argentina). Bernard Lazare ha señalado al respecto que, durante la celebración del sexto aniversario del Club Educativo Internacional del grupo judío anarquista *Arbayter Fraynd,* uno de los oradores afirmó que "Donde quiera que haya judíos, en Londres, en América, en Australia, en Polonia y en Rusia, hay judíos revoltosos y anarquistas." (Ver Lazare, ob. cit., p. 269)

(12) El anarquismo -como el marxismo- centra sus ataques contra toda forma religiosa no-judía, especialmente contra el catolicismo, pero, en cambio, alude sólo en contadas ocasiones a la religión hebrea y sus críticas son superficiales y desprovistas de virulencia.

(13) Ver Federico Rivanera Carlés, *La Naturaleza del Judaísmo,* Cap. 4.

(14) André Reszler, *La estética anarquista,* p. 38, el. Fondo de Cultura Económica México, 1974.

La aldea comunal libertaria, uno de los ejes del pensamiento anarquista, tiene un innegable fundamento judío. El fenómeno ha sido analizado en España por el libertario Gonzalo de Reparaz, quien estudió las instituciones colectivistas introducidas por los árabes y los judíos. "Según Gonzalo de Reparaz -dice el destacado líder ácrata Souchy-, el moderno colectivismo agrario debe considerarse una obra semita 'sui generis'." (15) Souchy destaca que "en estas formas de cooperación económica se basa Joaquín Costa en su gran obra 'El colectivismo agrario en España'... Gracias a estas tradiciones colectivistas, los campesinos españoles crearon en la zona republicana, durante la guerra civil de 1936-1939, colectividades agrícolas de variadas formas *con una asombrosa semejanza a los kibutzím y moshavím (16) de Israel, fundados un cuarto de siglo antes por los 'jalutzím'."* (17)

No puede extrañar, en consecuencia, que en la organización de los *kibutzím* del Estado de Israel, hayan tenido un papel descollante los principios anarquistas. Sobre el particular observa el citado autor que *"la segunda revolución social con tendencia libertarias en el siglo actual, fue realizada en Israel"* (18), y que "las colectividades de Israel, llamadas en hebreo *kibutzím* o *kvusot*, son al igual que las creadas en la España Republicana durante la llamada guerra civil (1936-1939), el experimento social más conmovedor de nuestro siglo." (19)

"Uno de los primeros precursores de tales ideas -señala Souchy- fue Moisés Hess, contemporáneo y amigo de Carlos Marx. Hess concebió filosóficamente la idea de dar a la sociedad un carácter más equitativo y justo, sin formular expresamente un programa de colonización agrícola. Hess tuvo fuertes inclinaciones hacia el sionismo y su idealismo inspiró en gran parte a la jóven generación judía de fin del siglo pasado... El tercer teórico (20) que recomendó la formación de colonias agrícolas

---

(15) Las conclusiones de Reparaz fueron vertidas en su obra *La tragedia ibérica,* publicada en 1937.

(16) Aldeas agrícolas cooperativas integradas por pequeños propietarios.

(17) Agustin Souchy, *El nuevo Israel,* pp. 41-41, ed. Reconstruir, Bs. As., 1958. Por ello Hugh Thomas llama *"kibutzím* españoles" a las colectividades libertarias hispanas. (Véase H. Thomas, *La guerra civil española,* t. 2, p. 611, ed Grijalbo, Barcelona, 1981).

(18) Souchy, *Las revoluciones sociales en el siglo XX,* en *Reconstruir,* Nº 100, p.6, Bs. As., enero-febrero de 1976.

(19) Souchy, *El nuevo Israel,* p. 9.

(20) El otro fue Franz Oppenheimer, quien se inspiró en las ideas semi-anarquistas del judío-austríaco Theodor Hertzka e impulsó y contribuyó a organizar las *Siedlungen* a fines del pasado siglo en Alemania. (Cfr. Max Nettlau, *La anarquía a través de los tiempos,* p. 59, ed. Júcar, Gijón, 1978; Nettlau es el principal historiador anarquista y goza de gran autoridad entre los ácratas). Souchy expresa que "el *moshav* es la forma que mejor formula la realización de las ideas de Oppenheimer." (Ver Souchy, ob. cit., p. 40). Tanto Souchy co

a base de trabajo organizado en común, era Gustavo Landauer... Landauer *considerado como maestro de Martín Buber*, publicó en 1909 su 'Incitación al Socialismo', donde se pronunció en favor de colonias agrarias... Landauer rechazó el comunismo y preconizó la idea de cooperación y de mutualismo en el sentido de Proudhon, en lo que coincidía con Hertzka y Oppenheimer. Tenía, además, relaciones amistosas con este último, así como también con los *jalutzím* que emigraron a Tierra Santa, *y muchos entre ellos tomaron sus teorías como guía moral para sus realizaciones prácticas*. En el verano de 1919 debía encontrarse con A. D. Gordon (21), el filósofo del trabajo y fundador del primer *Kibutz Degania*; pero su muerte violenta y prematura frustró esta reunión que seguramente hubiera dado excelentes frutos espirituales.

La influencia de estos tres hombres sobre la mentalidad de los *jalutzím* es evidente. Y lo prueba el hecho de que sus obras se encuentran en las bibliotecas de la mayoría de las comunidades agrícolas de Israel. El libro de Landauer 'Incitación al Socialismo' fue traducido al hebreo hace unos años y publicado por la editorial de la 'Histadrut'. (22) Tuvo un gran éxito, favorecido por una crítica excelente en revistas y periódicos literarios de Israel." (23)

Heinrich Koechlin escribe que "la idea del judío alemán (Landauer, F.R.C.) encontró el camino de su realización. Inspiró a los inmigrantes judíos en Palestina a los primeros sionistas, e hizo posible un nuevo comienzo en su antigua patria a un pueblo de perseguidos y de expulsados. Si hay algo hoy en espíritu anarquista, aunque no haya sido creado en ese nombre, es el *kibutz*. Los actuales anarquistas, y los que quieran llamarse así, harán bien no pasar por alto eso." (24)

Robert Wistrich reconoce que "las actitudes anarco-sindicalistas y libertarias" caracterizaron el período pre-estatal de Israel y que los inmigrantes primitivos "soñaban... con cubrir a Palestina con una red de cuerpos colectivos y cooperativos, independientes y libremente confederados" (25), proyecto innegablemente anarquista pese a que muchos de aquellos se proclamaban marxistas. Respecto a la organización kibutziana Zvi Lam manifiesta que "quien busque las fuentes de inspiracióneción que influyeron sobre esta organización las encontrará en las teorías que surgieron entre los grupos revolucionarios de Europa Oriental. La cultura política del *ishuv* (26) en los comienzos de su consolidación era una mezcla de princi-

---

mo Nettlau señalan la influencia de Herzka en la organización colectivista israelí.

(21) Aharón David Gordon.

(22) Confederación del Trabajo de Israel.

(23) Souchy, ob. cit., pp. 40-41

(24) Koechlin, *Anarquismo: ¿Peligro, ilusión, esperanza?*, en *Reconstruir*, Nº 68, p. 38, Bs. As., setiembre-octubre de 1970.

(25) Wistrich, ob. cit., pp. 41-42.

(26) Palestina pre-israelí.

pios que en aquella época condujeron a la organización del partido revolucionario bolchevique, en Rusia, y las utopías anarquistas expuestas por Tolstoi y Kropotkin... El objetivo de establecer una sociedad de un nuevo tipo provenía de la utopía socialista-anarquista." (27) También el libertario Woodcock ha señalado la influencia de la ideología ácrata en la conformación de los *Kibutzim*. (28)

Zet Hach sostiene, a su vez, que "cada federación (de *kibutz*, F.R.C.) tiene un carácter político y cultural particular: dos de ellas son sobre todo marxistas, pero ofrecen, si bien en forma no explícita y a menudo sin tener conciencia de ello, *características anarquistas*... Los primeros *kibutzim* fueron establecidos poco después de 1900 por jóvenes judíos que venían de Rusia a vivir en Palestina. Eran gentes de la clase media *impregnados de ideales socialistas y anarquistas*." (29)

Por ello, los anarquistas son entusiastas defensores del sistema. "El *kibutz* israelí, afirman Christie y Meltzer, es el ejemplo de una comuna libremente organizada." (30) Gastón Leval escribe que "los *kibutzim* israelitas mantienen la esperanza de una aurora nueva, incluso en el oriente." (31) Y Herbert Read expresa que "nosotros, los anarquistas, debemos observar con satisfacción que la aldea comunal judía, tal y como se instituyó en Palestina, ha demostrado que el principio de la ayuda mutua es eficaz cuando existe un idealismo ético -'el espíritu pione-

---

(27) Lam, *Cambios en la cultura política de la sociedad israelí*, en *Dispersión y Unidad*, Nº 24, p. 37, Jerusalem, 984.

(28) George Woodcock, *El anarquismo. Historia de las ideas y movimientos libertarios*, p. 461, ed. Ariel, Barcelona, 1979.

(29) Z. A. Hach, *Colectividades voluntarias en Israel*, en *Reconstruir*, Nº 26, pp. 38-39, Bs. As., setiembre-octubre de 1963. (El artículo apareció originariamente en la revista libertaria *Noir et Rouge*, Nº 23, París, febrero de 1963). *Reconstruir* ha publicado otros artículos elogiosos sobre el *kibutz*: *La vida en el Kibutz* por Avrahan Aderet, "fragmento de un trabajo titulado *Educación para el kibutz*, publicado en *Bases* (*Cuadernos de profundización ideológica*), que se edita en castellano en Tel Aviv, Israel; número 29-30, de abril de 1967. El autor es educador y miembro del *kibutz* Ayelet Hashajar", aparecido en el Nº 52, enero-febrero de 1968 y *Aspectos de la vida diaria en el Kibutz* de Shlamó Tamir, Nº 64, enero-febrero de 1970. Asimismo, en sus páginas se pondera constantemente dicha organización, igual que lo hacen en todas partes los voceros ácratas. Asimismo, la sucesora de èditorial Reconstruir, Proyección, ha editado en 1962 el libro de Henri Desroche, *En el país del kibutz*

(30) Albert Meltzer-Stuart Christie, *Anarquismo y lucha de clases*, p. 61, ed. Proyección, Bs. As., 1971.

(31) Gastón Leval, *Colectividades libertarias en España*, t. 1, p. 10, ed. Proyección, Bs. As., 1962.

ro', como ha sido denominado-." (32)

La pormenorizada descripción de la estructura del *kibutz* efectuada por Dan Leon nos permite comprobar la extraordinaria similitud con las comunas libertarias españolas, acerca de las cuales el autor no hace la menor alusión. (33) El carácter anarquista del *kibutz* aparece claramente expresado en esta definición de Haim Darin-Drabkin: "El *kibutz* es una sociedad voluntaria basada en la propiedad, producción y trabajo común y en el consumo y provisión colectivos. En otras palabras, la comunidad kibutziana es responsable por la satisfacción de las necesidades individuales. 'De cada cual según su capacidad; a cada cual según sus necesidades'-de acuerdo con los medios de que dispone la comuna-, es el principio rector de la original forma socioeconómica constituída en el *kibutz* israelí." (34) Vale decir que "el *kibutz* no es una cooperativa. No existen cuotas de ingreso, ni participación individual en la propiedad común... si algún integrante abandona la colonia, no po

---

(32) Herbert Read, *El anarquismo en la sociedad capitalista*, en Irving Louis Horowitz, *Los anarquistas*, t. 1, p. 396, Alianza Editorial, Madrid, 1979.
Los principios del *kibutz* relativos a la educación de los hijos fueron adoptados por la "Comunidad del Sur" de Montevideo, comuna anarquista completamente judaizada fundada en 1955, que estuvo vinculada a la guerrilla, por lo cual su taller gráfico fue clausurado en varias ocasiones y se ordenó la captura de sus dirigentes. (Ver José Marrone, *A propósito de la "Comunidad del Sur"*, en *Reconstruir*, Nº 78, mayo-junio de 1972; dicho artículo es una entusiasta apología de la misma, destacando sus prácticas sexuales de "felicidad subversiva", donde no están ausentes las relaciones "triangulares"). Durante la Guerra de los Seis Días, dicha comuna dio su apoyo "revolucionario" a los agresores israelíes, en perfecta armonía con las naciones capitalistas. (Cfr. *Israel. Un tema para la izquierda*, pp. 231-232, ed. Nueva Sión, Bs.As., 1968; esta publicación recoge las diversas manifestaciones de apoyo a Israel de movimientos y personalidades marxistas).

(33) Dan Leon, *El kibuts. Un desafío socialista*, ed. Mordejai Anilevich, imprenta de la "Comunidad del Sur", Montevideo, 1970. Leon es miembro del *kibutz* Iasur de la federación Artsí-Hashomer Hatsair, la mayor de las cuatro federaciones de *kibutzim* israelíes, la cual está afiliada al Mapam, Partido Obrero Unificado, de orientación marxista. Leon ha integrado también el Consejo de Redacción de la revista *Dispersión y Unidad* (cfr. nros. 22-23, Jerusalem, 1978), publicada por el Departamento de Organización e Información de la Organización Sionista Mundial, en la cual colaboran los más importantes dirigentes e ideólogos del judaísmo internacional.

(34) H. Darin-Drabkin, *Patterns of Cooperative Agriculture in Israel*, editado por el Departamento de Cooperación Internacional del Ministerio de Relaciones Exteriores de Israel, para la Asociación Internacional de Planeamiento Rural, Institute of Books, Tel Avid, 1962. (Ver Leon, ob. cit., p. 33).

sce derecho sobre la propiedad común, aunque obtendrá cierta ayuda para su transición a la vida exterior. Toda propiedad es tal en función del grupo, independientemente de su eventual composición humana." (35)

La organización kibutziana, si bien abarca una parte minoritaria de Israel, hizo decir a Martin Buber que "mientras Rusia no haya sufrido por si misma una transformación interna esencial -y en la actualidad no podemos vislumbrar cuándo ni cómo sucederá esto- hemos de denominar con el formidable nombre de Moscú uno de los polos del socialismo entre los cuales tiene que recaer la elección. (36) AL OTRO LADO, YO, A PESAR DE TODO, ME ATREVO A DENOMINARLO 'JERUSALEM'." (37)

No deja de ser sintomático que el más destacado representante del mesianismo judío de nuestra época, sea también, en lo esencial, anarquista. En su conocido ensayo *Caminos de Utopía* (38), Buber reivindica, frente al marxismo, a Proudhon, a Kropotkin y muy especialmente a su maestro, el libertario Gustav Landauer. (39)

---

(35) Iosef Shatil, *Communal Farming in Israel,* cit. por Leon, ibid., pp.32-33.

(36) Buber critica al bolchevismo por haber instaurado un capitalismo estatal tecnoburocrático en lugar del socialismo. "En Moscú, dice, es usado el principio en lugar del ideal vivo." (Cfr. *Sionismo y universalidad,* p. 160, ed. Porteñas-AMIA, Bs. As., 1978. Pero observa que, "a pesar de que el bolcheviquismo en sus tendencias centralizadoras de poder se aleja más y más de toda concepción de vida socialista que es común al verdadero pensamiento socialista, *sin embargo sus fines permanecen ligados a la idea primigenia* y esa es la razón de la adhesión de las masas." (Ibid., p. 135).

(37) M. Buber, *Caminos de Utopía* , p. 189, ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1978. Esta definición de Buber no puede sorprender. Además de lo analizado precedentemente en tal sentido, agreguemos que "la temprana y estrecha asociación del sionismo con la ideología revolucionaria rusa, lo acercó especialmente a su extrema izquierda." (Veáse J. L. Talmon, *Israel entre las naciones. Reflexiones sobre la posición del Estado Judío* , p. 13, colec. *Confrontación, etc.,* Jerusalem, 1969). Y "esa minoría que formó la izquierda sionista había de ser, con el correr del tiempo, el factor decisivo en la fundación del Estado de Israel y de la comunidad judía que lo precedió." (Cfr. Lam, ob. cit., p. 6). Por ello, "la interacción entre el sionismo y el socialismo fue esencial y no accidental, para el éxito político del movimiento nacional judío." (Ver Abraham Schenker, *El antisionismo en la propaganda árabe y la respuesta judía,* en *Dispersión y Unidad,* Nº 9, p. 53, Jerusalem, 1970).

(38) La primera edición se publicó en hebreo en 1946.

(39) La relación era tan estrecha que Landauer escribió su libro *La Revolución* a instancias de Buber. (Véase Buber, ob. cit., p. 73). Además éste compiló las siguientes obras de su maestro: *Shakespeare* (Berlín, 1920), *El devenir del hombre* (Berlín, 1921), *Comenzar* (Colonia, 1924) y la correspondencia que pu

Pese a ciertas diferencias con los dos primeros, comparte los fundamentos de la concepción ácrata, por lo cual ha sido definido con razón por el prominente pensador hebreo Gerschom Scholem, como "un anarquista espiritual." (40)

Se explica, entonces, la defensa del anarquismo efectuada públicamente en un sermón, el 20 de junio de 1908, por el rabino Hirsch de Chicago, a quien Drinnon califica de "eminente líder judío." (41)

---

blicó bajo el título de *La vida de Gustav Landauer a través de sus cartas* (Berlín, 1929). (Cfr. Vladimiro Muñoz, *Una cronología de Gustav Landauer*, en *Reconstruir*, Nº 57, pp. 45-50, Bs. As., noviembre-diciembre de 1968). Por su parte Landauer llamó a Buber el "apóstol de los judíos en el amplio mundo." (Véase Akiva Ernst Simon, *El legado vivo de Martín Buber*, en *Dispersión y Unidad* , Nros. 22/23, p. 102, Jerusalem, 1978).

(40) Koechlin, ob. cit., p. 38. Es oportuno recordar aquí el entusiasmo de Buber por "aquellas maravillosas colonias que se construyeron bajo el ideal comunista-anarquista en el siglo pasado, en los Estados Unidos principalmente. " (Ver Buber, *Sionismo y universalidad* , p. 187). Colonias que, como veremos seguidamente, fueron fundadas y controladas en su mayoría por organizaciones judías.
Las ideas sionistas de Buber, subraya Barylko, "son *necesariamente* socialistas" y de ellas emergió "una filosofía de la historia *que concluiría en los ideales mesiánicos de Isaías II*." (Cfr. Jaime Barylko, *Martín Buber* , pp. 39-40, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano , rama del Congreso Judío Mundial, Bs. As., 1976.

(41) Drinnon, ob. cit., pp. 177 y 179.

2. ROL PROTAGONICO DE LOS JUDIOS EN EL MOVIMIENTO ANARQUISTA MUNDIAL.

"Es verdaderamente asombroso ver como, después de tantos martirios, el pueblo israelita ha surgido otra vez para la lucha por la libertad *y está ahora en la cabeza del movimiento revolucionario en muchos países*.

Acaso ignora el autor de 'Como todos' que *entre los nihilistas resaltaba, por su actividad, el elemento israelita?*

Quién no conoce el célebre Gershuni organizador de los atentados contra Alejandro II y los ministros Sipiagin y Pleve?

Quién no sabe cuantos millares de revolucionarios israelitas permanecen actualmente encerrados en los sombríos calabozos de las fortalezas de Pedro y Pablo en la Siberia?

En el congreso de Amsterdam el compañero Rogdáev ha declarado que *el movimiento ruso hasta los últimos días, fue más movimiento judío que ruso,* lo que queda confirmado con las publicaciones de *La Protesta* misma, bajo el título 'La actividad de los anarquistas en Rusia'.

El delegado al congreso anarquista de Norte América -Emma Goldman- es judío; el secretario de 'La Internacional Anarquista' en Londres - A. Shapiro - es también judío...

El movimiento anarquista en Inglaterra es puramente israelita con muy pocas excepciones. ¿Quién no sabe que puesto ocupa la literatura anarquista judía, la cual es una de las primeras entre los diversos idiomas en que se edita la literatura anarquista? Y actualmente en Nueva York se edita el periódico anarquista semanal judío *Frei Arbeiter Stimme* (1) en ocho páginas, del mismo formato que *La Protesta*, con un tiraje de doce mil quinientos (12.500) ejemplares semanalmente; en Inglaterra se edita el periódico semanal *Arbeiter Fraind* (2) con un tiraje de tres mil (3.000) ejemplares semanalmente; también en Londres se edita la revista anarquista científica-literaria *Germinal* (3) en 48 páginas con un tiraje de dos mil quinientos (2.500) ejemplares mensualmente; *además los millares de libros, folletos y manifiestos editados diariamente por las agrupaciones israelitas anarquis-*

(1) "La libre voz obrera." (N. del texto citado). Con este nombre aparece habitualmente en la literatura anarquista, pero el título correcto en ídish es *Fraye Arbeter Shtime*.

(2) "El amigo del obrero." (N. del original). Usualmente se lo menciona como *Arbeiterfreund*, aunque el nombre del periódico es *Der Arbayter Fraynd*.

(3) *Zsherminal*.

tas de todo el mundo...

El pueblo israelita siempre fue revolucionario y si bien algún tiempo su espíritu de rebelión estaba apagado, a causa de la barbarie de aquellos tiempos, *ahora ese pueblo mártir está otra vez en la cabeza del movimiento libertario... En la nación israelita predomina actualmente el espíritu libertario, más que en todas las naciones*." (4)

(4) De la referida declaración del Grupo Ruso-Israelita Amigos del Obrero. (Cfr. *La Protesta*, nº cit.)
Este comunicado se originó en un artículo de Máximo Aracemi (José Maceiras), aparecido en el órgano anarquista el 8 de marzo de 1908. Su autor criticó en formal superficial al judaísmo por su supuesta actitud de esclavo ante Yavé y los demás pueblos. Por cierto que ante la reacción de los judíos, inesperada para el torpe Aracemi, éste redactó rápidamente otro escrito, el cual se publicó debajo del comunicado de referencia. El poder omnímodo del judaísmo queda claramente patentizado en las serviles disculpas de Aracemi: "... hay que tener en cuenta que no era un artículo filosófico sino de combate, en los que el autor sabe perfectamente que exagera; yo no he exagerado con él solo, sino con todos... Nietzche observa que psicológicamente (el judío, F.R.C.) es el pueblo más fuerte... No es extraño que sean muchos y muy activos los anarquistas israelitas. El ensueño de la libertad lo llevaban en la sangre... En lo que se refiere al progreso espiritual, no creo que haya pueblo que haya contribuido más a él, que el judío, *La Protesta* nada tiene que ver. *Del artículo ese yo tengo la culpa, puesto que yo lo he escrito*." (Ver *La Protesta*, Nº 1293, p. 1, Bs. As., 12-3-1908. Está demás decir que nunca más el vocero libertario argentino (en el cual podía tocarse cualquier tema ideológico), volvió a incurrir en semejante "falta", en honor a la verdad absolutamente involuntaria.

3. LOS JUDIOS Y LA INTERNACIONAL ANARQUISTA.

A) NOMINA DE JUDIOS EN LA DIRIGENCIA DE LA INTERNACIONAL BAKUNINISTA (1873-1880) (1): Víctor Dave (2), James Guillaume (3), August Spichiger, Rudolf Kahn, Eugen Weiss, Nikolái Joukowsky (4), Adhemar Schwitzguébel, Valeriano Mroczkowsky, Victor Jaclard, Armand Ross (Mijáil P. Sazhin) (5), Woldemar Holstein, Zemphyry Rally (Arbure), Alexander Oelsnitz, etc. Con respecto a Paul Brousse, uno de los primeros que utilizó la expresión "propaganda por el hecho" (la clásica fórmula del terrorismo anarquista), no sabemos si era hebreo, pero estaba casado con la judía Landsberg. (5 bis)

Los nombrados formaban parte también de la Alianza Internacional de la Democracia Socialista y de la Fraternidad Internacional, las organizaciones secretas que dirigían la rama bakuninista.

Como señala Rocker, "el Jura suizo fue en cierto modo el punto de partida del anarquismo moderno, que se extendió desde allí cada vez más por todos los países de Europa. El Jura fue el campo de acción de hombres como Bakunin, Guillaume, Cafiero, Malatesta, Kropotkin, Reclus y muchos otros cuyos nombres quedarán peren-

(1) Incluímos sólo a los dirigentes judíos destacados.

(2) "Dave había sido miembro de la Asociación Internacional de los Trabajadores y estuvo en íntima comunicación con Bakunin y sus amigos. En el famoso congreso de La Haya (1872) fue uno de los oradores de la minoría federalista (anarquista, F.R.C.) que se opuso enérgicamente a las aspiraciones autoritarias de Marx y de sus adeptos." (Cfr. Rocker, *Johann Most. La vida de un rebelde*, t. 1, p. 134, ed. La Protesta, Bs. As., 1927). En dicho congreso Dave apareció como delegado holandés. En el congreso de Saint-Imier, donde se organizó formalmente el ala bakuninista, tras la ruptura con los marxistas, Dave representó a los mecánicos de Verviers y "tomó parte activa en los debates" (ibid, t. 2, pp. 17-18). Por supuesto que nada tenía que ver con los mecánicos de esa localidad.

(3) Guillaume, el historiador de la Internacional, ha sido una de las figuras más relevantes del período bakuninista. Fue director del *Bulletin* de la Federación jurasiana hasta 1878.

(4) Desempeñó la secretaría de la Alianza de la Democracia Socialista.

(5) Dice Guillaume que Ross, "íntimamente ligado a Bakunin desde el verano de 1870, fue hasta la primavera de 1876 el principal intermediario entre el gran agitador y la juventud de Rusia." (Ver Guillaume, *Miguel Bakunin*, en Bakunin, *Tácticas revolucionarias*, p. 40, ed. Proyección, Bs. As., 1973).

(5 bis) Rocker, *Johann Most, etc.*, t. 1, pp. 163-164.

nes en la historia del socialismo libertario." (6) Y el alma de esa Federación fue Adhemar Schwitzguébel, quien la organizó junto con Guillaume. (7)

B) LOS JUDIOS EN LA INTERNACIONAL ANARQUISTA DE 1907. En el congreso internacional de Amsterdam, que se llevó a cabo del 21 al 31 de agosto de 1907, entre los delegados asistentes se encontraban los siguientes hebreos: H. Fuss y S. Rabauw (Bélgica) (8), Siegfried Nacht (*Communistischen Arbeiter-Bildungs-Verein* (9), Londres) (10), Nikolái Rogdáev y Vladímir Zabréznhnev (Rusia); Zielinsky (Polonia) (11); P. Munitch (Serbia); Emma Goldman y Max Baginski (EE.UU.). Además participaron por Inglaterra Charles Frigerio, S. Linder y Rudolf Grossman (Pierre Ramus), editor de *Freie Generation* (12)

---

(6) Ibid., t. 1, p. 192.

(7) "Traer a la memoria y minuciosamente la actividad desplegada por Schwitzguébel durante los diez años que siguieron (1870-1880, F.R.C.), sería narrar la historia de la Internacional en la Suiza francesa." (Véase Guillaume, *Adhemar Schwitzguébel*, en *Reconstruir*, Nº 68, p. 61, Bs. As., setiembre-octubre de 1970).

(8) Concurrió por Bélgica también G. Thonar, probablemente judío y E. Chapelier.

(9) *Asociación instructiva de los obreros comunistas*. Como delegados de esta Asociación se hicieron presentes, además, Jean Wilquet y O. Schreiber, éste posiblemente judío. Dicha Asociación estaba dominada por los judíos y su importante biblioteca fue entregada en custodia, al estallar la primera guerra mundial, a los anarquistas hebreos de Londres. (Ver Rocker, *Revolución y regresión*, p. 249; ed. Tupac, Bs. As., 1952).

(10) También asistió Rudolf Rocker, Presidente de la Federación de Anarquistas Judíos.

(11) Ignoramos su nombre. Rocker la menciona únicamente como "la compañera Zielinsky."

(12) Los datos han sido extraídos de Rocker, *En la borrasca*, p. 226. Señalemos que el esperanto, que estaba a punto de ser consagrado como idioma internacional con el apoyo de diversos gobiernos, fue propuesto durante el congreso de referencia como lengua oficial del movimiento, pero se decidió que era necesario previamente realizar un análisis exhaustivo. (Cfr. Paul Avrich, *Los anarquistas rusos*, p. 279, Alianza Editorial, Madrid, 1974; El judío Avrich es un reputado historiador libertario y dicha obra es considerada la más importante acerca del tema). Esta lengua artificial tuvo amplio eco en las filas anarquistas y muchos la consideraban "el idioma universal del futuro" (Ibid., p. 118). No obstante, el esperanto siempre ha sido impulsado por los libertarios y en España, por ejemplo, se enseñaba en las escuelas racionalistas ácratas (ver Pere Solà, *Las escuelas racionalistas de Cataluña (1909-1939)*, pp. 16, 22, 95 y 114, ed. Tusquets, Barcelona, 1978) y durante la gue

En este congreso se reconstituyó la Internacional Anarquista -que no existía desde 1880-, organizándose un *Bureau* Internacional que, bajo la denominación de "órgano de relaciones", debía conducir de hecho a la misma. Este *Bureau*, con sede en Londres, quedó integrado por *Rudolf Rocker, Aleksandr Shapiro*, John Turner, Errico Malatesta y Jean Wilquet. (13) Se resolvió que el *Bureau* publicase un Boletín destinado a los movimientos de todos los países.

"El *Bureau internacional* de Londres entró en actividad -relata Rocker- inmediatamente después del congreso, pero de los cinco compañeros que habían sido comisionados en Amsterdam para ese trabajo, sólo tres, Malatesta, Shapiro y yo, participamos regulamente en todas las reuniones, mientras que Turner y Wilquet solían aparecer sólo raramente... Nos reuníamos por lo general todas las semanas en nuestro club de Julilee Street... *El trabajo técnico más importante del Bureau lo hacía el compañero* A. *Shapiro, elegido por nosotros secretario corresponsal y que resolvía por sí mismo la mayor parte de la vasta correspondencia*. Sólo en casos especiales escribía Malatesta a propuesta del *Bureau* a los compañeros de Italia, España y América del Sur, mientras que yo atendía la mayor parte de la correspondencia con los camaradas de la Federación anarquista de Alemania. Un secretario mejor que Shapiro apenas habríamos podido desearlo." (14)

El *Bulletin de l'Internationale Anarchiste* comenzó a publicarse en Londres, en enero de 1908. Su importancia es evidente: además de informaciones, "casi en todos los números aparecía un artículo que se ocupaba de algún problema importante para el movimiento general. Artículos que tenían algún interés para los compañeros de determinados países eran publicados a menudo en los correspondientes idiomas. *La mayor parte de esos artículos fueron escritos invariablemente por los miem-*

rra civil se editó *La Liberecana Sintezco*, órgano esperantista de CNT-FAI (Véase Eugen Relgis, *Albores de libertad*, p. 54, ed. Reconstruir, Bs. As. 1959). La *lingue universala* -primitivo nombre del esperanto- fue creado el 17 de diciembre de 1878 por el judío-polaco Ludwig Lázaro Zamenhof y los primeros esperantistas fueron hebreos como el literato Leo Belmont (Leopold Brumental), el periodista de Nüremberg, Leopold Einstein y principalmente el ingeniero Antonii Grabowski (Kabe), el cual junto con Zamenhof es considerado el clásico de esa lengua. Durante muchos años la sede central del esperantismo mundial fue el consultorio de Zamenhof, instalado en pleno ghetto de Varsovia. (Cfr. Jacobo Zudikier, *Ludvig Lázaro Zamenhof*, pp. 20-22, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs. As., 1975). Zamenhof, cuya idea original parece que fue "hacer del ídish el idioma universal", fue en su tiempo un activo sionista, habiendo fundado en la capital polaca el círculo juvenil de los *Jovevé Sion* (Amantes de Sión). (Ibid., p. 4).

(13) Ibid., p. 229.
(14) Ibid., p. 234.

bros del Bureau, pero fueron pedidos con ese fin también *ocasionalmente* a otros compañeros conocidos. Los informes aparecidos en el *Bulletin* fueron reimpresos generalmente por toda la prensa anarquista." (15)

El *Bureau* coordinaba las actividades no sólo de los movimientos de los países europeos, sino de América, Africa del Sur, Japón y China. (16)

Es decir que la dirección de la Internacional Anarquista estaba en manos de tres personas: Malatesta (no-judío), Rocker (no-judío, pero casado con una hebrea, la activista libertaria Milly Witkop y hasta tal punto judaizado que era el presidente de la Federación de Anarquías Judíos de Londres) y Shapiro (judío). El poder efectivo en el seno de la Internacional residía, de acuerdo a lo expuesto por Rocker, en este último. (17)

La Internacional Anarquista tenía su asiento *en la sede de la Federación de Anarquistas Judíos de Londres*, Jubilee Street 163.

C) LA ASOCIACION INTERNACIONAL DE TRABAJADORES ANARQUISTA. El congreso anarquista internacional sesionó en Berlín desde el 25 de diciembre de 1922 al 2 de enero de 1923. Los ácratas no se reunían desde 1907, pues en 1910 se postergó el congreso que debía realizarse, y en agosto de 1914 debió suspenderse al estallar la contienda mundial.

Esta es la nómina de los países asistentes, sus organizaciones y efectivos:

	Miembros
Argentina: Federación Obrera Regional Argentina: 2 delegados.........	200.000
Chile: Industrial Worker of the World: 1 delegado.....................	20.000
Dinamarca: Asociación de Propaganda Sindicalista...................:....	600
Alemania: Freie Arbeiter-Unión: 8 delegados...........................	120.000
Holanda: National Arbeids Secretariaat: 4 delegados....................	22.500
Italia: Unione Sindacale Italiana: dos delegados......................	500.000
México: Confederación General de Trabajadores: 1 delegado.............	30.000
Portugal: Confederaçao Geral de Travalho (sólo se adhirió)............	150.000
Noruega: Norsk Syndikalistisk: 1 delegado.............................	3.000
Suecia: Sveriges Arbetares Centralorganisation: 2 delegados...........	22.000
España: Confederación Nacional del Trabajo: 2 delegados...............	1.000.000

(15) Ibid., p. 235.

(16) Ibid., p. 235.

(17) Para posibilitar la tarea de Shapiro, el propio Kropotkin le consiguió una "beca" al designarlo secretario privado del profesor Augustus Desiré Waller, director del Laboratorio Fisiológico de la Universidad de Londres. (Ver Rocker, ibid., pp. 234-235).

Participaron también sin derecho a voto:

Alemania:	Allgemeine Arbeiter-Union: 1 delegado......................	75.000
	Anarchosyndikalistische Jugend: 1 delegado..................	1.500
Francia:	Comité de Défense Syndicaliste Révolutionaire: 2 delegados...	100.000
	Fédération du Batiment: 1 delegado..........................	32.000
	Fédération des Jeunesses de la Seine: 1 delegado............	750
Rusia:	2 delegados de los anarcosindicalistas (18)....................	----

Es decir que concurrieron delegaciones de 12 países (excluyendo a Rusia), representando a 16 organizaciones y a 2.297.350 afiliados.

En este congreso quedó constituída la Asociación Internacional de los Trabajadoresdores (AIT). La Declaración de Principios "fue elaborada por Rudolf Rocker y aceptada sin discusión por todos los delegados." (19) Al frente del organismo se nombró un Secretariado Internacional, que se instaló en Berlín, formado por Agustin Souchy Bauer (judío), Aleksandr Shapiro (judío) y Rudolf Rocker. (20) El Comité de Propaganda de la nueva entidad se hallaba integrado por los anarcosindicalistas judío-rusos exiliados, entre los que se encontraban Shapiro y Maximov, que tuvieron un rol importante en la fundación de la nueva AIT. (21) Su órgano se llamaba *Rabochii Put* (El Camino del Proletariado), del cual era director Maximov (22) y, entre otros hebreos, colaboraban en él "Efim" (J.Z.) Iarchuk y Mark Mráchnyi. (23)

D) LA CRUZ ROJA ANARQUISTA (ANARCHIST RED CROSS). Fue fundada en 1907 en Estados Unidos por el judío Alexander Berkman junto con otros israelitas rusos, con el propósito de brindar ayuda a los libertarios prisioneros en Rusia. (24) Sus centros principales estaban ubicados en Nueva York y Londres. En esta ciudad estaba dirigida por Kropotkin, Cherkésov, Rocker y Shapiro (25), aunque la dirección real estaba en manos de Rocker, que se desempeñaba como tesorero cuasi vitalicio (26),

---

(18) Rocker, *Revolución y regresión*, pp. 140-141.
(19) A. de Santillán, *Memorias. 1897-1936*, p. 87, ed. Planeta, Barcelona, 1977. (Ibid., p. 87).
(20) Rocker, ob. cit., p. 142.
(21) Avrich, ob. cit., p. 245.
(22) Fidel Alegre, nota al prólogo de Rocker a Volin, *La revolución desconocida*, p. 13, ed. Proyección, Bs. As., 1977. ob. cit., p. 13.
(23) *Asociación Internacional de los Trabajadores*, en *Supl. Sem. de la Protesta*, Nº 69, pp. 1-2, Bs. As., 14-5-1923.
(24) Rocker, ob. cit., p. 409.
(25) Avrich, ob. cit., p. 119.
(26) Rocker, *En la borrasca*, p. 375.

y de Shapiro, secretario del Comité de Socorro. (27) El secretario de la Cruz Roja Anarquista en Norteamérica era el judío-ruso Boris Yelensky. (28)

Este organismo tenía secciones en las más importantes ciudades de Europa y en Rusia logró también establecerse en dicho año. La Cruz Roja Anarquista cumplió un papel importante, especialmente en Estados Unidos, llegando a constituir, en Chicago, la entidad libertaria más activa. (29) No se limitó a ser una mera sociedad de socorro sino que cumplió una destacada labor de agitación mediante conferencias y publicaciones.

Sobre su carácter judío no cabe ninguna duda, ya que su antiguo secretario estadounidense, Yelensky, dice que era "la Cruz Roja Anarquista (Anarchist Red Cross) *también judía*." (30) Por otra parte, el órgano de la seccional londinense de la misma, editado por Rocker, *V Pomosch-Der Hilf-Ruf* se publicaba en ídish y en ruso. (31)

La Cruz Roja Anarquista se disolvió poco después de la Revolución Rusa de 1917.

---

(27) Avrich, ob. cit., p. 143.

(28) Ibid., p. 279. En su *In the Struggle for Equality* (ed. A. Berkman Aid Fund, Chicago, 1958), Yelensky dedica un capítulo a la historia de esa entidad.

(29) Boris Yelensky, *25 años de actividad en la "Free Society" de Chicago* , en *Reconstruir*, Nº 95, p. 55, Bs. As., marzo-abril de 1975.

(30) Ibid., p. 55.

(31) Avrich, ob. cit., p. 330.

1. LOS JUDIOS EN EL MOVIMIENTO ANARQUISTA DE RUSIA.

Refiriéndose a la actuación de los judíos en la subversión rusa, Isaac Deutscher manifiesta que "es conocido *el papel capital* que tuvieron los judíos en el movimiento revolucionario" (1) Avineri señala incluso que "el movimiento revolucionario ruso *es inconcebible sin su participación*." (2)

Pérez, por su parte, observa que "los judíos entraron prácticamente en masa en los movimientos que deseaban la caída del régimen zarista... Para la juventud judía la Revolución se transformó en el horizonte de la existencia como seres humanos y como judíos. Lucharon por integrarse a la vanguardia de la Revolución. Especialmente los estudiantes revolucionarios en el exterior de Rusia, participaron con entusiasmo en los cuadros dirigentes de la Revolución en marcha." (3)

Este papel capital no se limitó a la participación en organizaciones especialmente judías sino que se extendió a todos los movimientos y partidos subversivos no-judíos, que fueron controlados por ellos.

La Liga (*Bund*) General Obrera Judía de Lituania, Polonia y Rusia, fundada en setiembre de 1897, constituyó no sólo la primera entidad marxista hebrea (formalmente no sionista) sino que, además, fue el pilar del Partido Socialdemócrata Obrero de Rusia. "Durante dos o tres años, relata el líder bolchevique Zinoviev, ella (la Liga, F.R.C.) *fue la organización más poderosa y numéricamente más fuerte de nuestro Partido*. También en la segunda mitad de los años 90... el rol de la Liga era muy grande en el Partido. Basta llamar la atención sobre el hecho de que el organizador principal del Primer Congreso de nuestro Partido en el año 1898 fue la Liga. *Y no fue de ninguna manera una casualidad* que este congreso se realizó en Minsk, en una ciudad de la zona de asentamiento judío, en el territorio de ac-

(1) Isaac Deutscher, *La Revolución Rusa y el problema judío* . en Karl Marx, *La cuestión judía*, p. 218, ed. Heráclito, Bs. As., 1974. (Con ese título se publicó el texto de la conferencia que pronunció Deutscher el 29 de octubre de 1965 en la *Jewish Society* de la *London School of Economics*).

(2) Shlomo Avineri, *El sionismo como revolución*, en *Dispersión y Unidad*, Nº 24, p. 67, Jerusalem, 1984.

(3) León Perez, *La identidad reprimida*, p. 210, ed. Galerna, Bs. As., 1968. Recordemos que no es casualidad que "*el Estado de Israel surgió con el apoyo decisivo de la URSS*. La guerra de liberación fue ganada, en parte, con las armas del campo socialista que llegaban desde Checoeslovaquia" (ibid. p. 217).

tividad de la Liga." (4) Entre los nueve miembros fundadores del partido, aparte de otros judíos, se encuentran Aron Kremer y Abraam Mitnik, creadores del *Bund* Para las autoridades zaristas éste era la más peligrosa de todas las organizaciones subversivas. (5) Se disolvió después de octubre de 1917 y el PC creó su Sección Judía, la *Ievekzia*, sigla de *Ievrëiskaia Sektzia*.

Existió también un movimiento sionista marxista, que surgió en 1898 impulsado por Najan Syrkin, al cual Ber Borojov dio su conformación definitiva fundando en febrero de 1906 el partido *Poale Sion* (Trabajadores de Sión), que participó en la Revolución Rusa e integró la Internacional Comunista.

En el movimiento populista, antecesor del Partido Socialista Revolucionario, que desarrolló una excepcional campaña de terror, la participación de los judíos fue elevadísima. "Los jóvenes judíos, escribe Borojov, no permanecieron indiferentes a la propaganda que dio orígen a *Chornyi Peredel* y a la actividad terrorista de *Nārodnaia Volia*. Entre los más prominentes nombres judíos activamente asociados con el movimiento clandestino de los 70 se cuentan los de los hermanos Levinthal, Axelrod, Aronson, Lázaro Goldenberg, Goldstein, L. Zuckerman, Jessie Helfman y Gotz." (6) Entre las asociaciones del movimiento populista se encontraba el grupo secreto judío fundado en 1872 en Vilna (conocida entonces por los judíos como "la Jerusalem lituana"), por J.A.Finkelstein e integrado en su mayoría por estudiantes del seminario rabínico local, cuyo líder era Aaron Sundelevitch, "el más famoso en los anales revolucionarios", como lo califica Feuer. (7) El "padre del socialismo judío", Aaron Liberman - que también pertenecía al seminario aludido- se incorporó al mismo en 1875 a instancias de Sundelevitch. (8) Poco después la policía detectó la organización y sus dirigentes escaparon al extranjero. El célebre terrorista Sundelevitch posteriormente integró el Comité Ejecutivo de *Nārodnaia Volia*.

---

(4) G. E. Zinoniev, *Geschichte der KPR* (Historia del Partido Comunista de Rusia), p. 52, Hamburgo, 1923.

(5) General Pablo P. Zavarzine, *Recuerdos de un jefe de la Okhrana*, p. 51, ed. Biblioteca Policial, publicación oficial de la Policía de la Capital, Bs. As., 1935).

(6) Borojov, ob. cit., p. 236. El hebreo Feuer dice que "en las décadas de 1870 y 1880 los estudiantes judíos se incorporaron con fervor al movimiento revolucionario y terrorista... El porcentaje de judíos entre los presos políticos aumentó en forma constante y desproporcionada durante la década de 1880." (Ver Lewis S. Feuer, *Los movimientos estudiantiles. Las revoluciones nacionales y sociales en Europa y el Tercer Mundo*, p. 264, ed. Paidós, Bs. As., 1971).

(7) Ibid., p. 261.

(8) Rocker, *En la Borrasca* , p. 109.

Con relación a los fundadores del Partido Socialista Revolucionario, observa Goldberg que se trataba de una "agrupación agraria marxista, de índole terrorista, fundada por cinco intelectuales, tres de los cuales eran judíos que nunca habían tenido contacto alguno con la tierra cultivada o con el campesinado." (9) Su principal dirigente fue el israelita Pinjas Rutenberg, quien fue designado gobernador de Petrogrado al asumir Kerenski el gobierno. (10) El PSR tenía también su Sección Judía.

En la dirigencia de los partidos subversivos formalmente no-judíos, el dominio hebreo es notable. Entre los bolcheviques se hallan, entre otros, Trotski-Bronstein, Borodin-Grusenberg, Kamenev-Rosenfeldt, Frumkin, Goloschtschekin, Hanecki-Fürstemberg, Sokolnikov-Brilliant, Sverdlov, Litvinov-Wallach, Radek-Sobelsohn, Liadov-Mandelstamm, etc. (11) En el mencheviquismo aparecen Martov-Zederbaum, Dan-Gurwitsch, Martynov, Liber-Goldman, Abramowitsch-Rein, Gorev-Goldmann, etc. Idéntico fenómeno es dable advertir entre los socialistas revolucionarios, en cuya derecha hallamos a Gotz, Bernstein, Bunakov-Fundaminski, Rutenberg, etc., y en el ala izquierda a Steinberg, Natanson, Proschjan, Kapelinski, Ehrlich, Linde, Schlichter, Sundelevitch, Schreider, etc, (12) También entre los *Kadetes* podemos mencionar a Jollos, Hessen, Vinaver, Grusenberg, Herzenstein, etc.

Comentando este predominio judío el israelita Pérez dice que "el Triunvirato que controla el poder en Rusia a la muerte de Lenin repite la misma proporción (que entre los redactores del Manifiesto Comunista, F.R.C.): dos de los tres son judíos: Zinoviev y Kamenev. El tercero Stalin no lo es. (Salvo un escritor francés cuyo nombre se me escapa, que ha sostenido la tesis del orígen marrano de Stalin, basándose en documentos georgianos sobre los apellidos Djugashvilli y otros seme-

---

(9) B. Z. Goldberg, *Los judíos en la Unión Soviética*, p. 18, ed. Candelabro, Bs. As., 1962. "Al final, dos de ellos se convirtieron en líderes del movimiento 'idishista'" (ibid., p. 18).

(10) A raíz de la persecución bolchevique emigró a Palestina y fue "un verdadero pionero del desarrollo industrial de Eretz Israel." (véase Goldber, ob. cit., p. 19).

(11) Aunque no hay pruebas concluyentes, al parecer la madre de Lenin, María Alexandrova Blank -apellido usado especialmente por los hebreos rusos-, era judía, por lo cual según la ley judía aquél sería judío puro. De cualquier modo, este dato es irrelevante desde el punto de vista histórico y político, pues Lenin -cuyos más estrechos colaboradores eran israelitas- llevó a cabo una empresa política basada en una ideología judía que condujo al judaísmo al poder.

(12) Entre los eseritas (socialistas revolucionarios de izquierda) actuaba otro famoso terrorista, el judío Grigorii Gershuni.

jantes.(13). En los organismos superiores del partido bolchevique y del partido social (socialista F.R.C.) revolucionario la misma proporción se mantiene. No tiene punto de relación con el 2% que los judíos constituyen en la población total de Rusia." (14)

*

En el anarquismo el número de judíos fue realmente extraordinario. E incluso el movimiento libertario surgió en la Zona de Asentamiento Judío. (15) "Fue aquí, dice Avrich, en las tierras fronterizas del oeste y sudoeste, y principalmente en las ciudades judías, DONDE NACIO EL MOVIMIENTO ANARQUISTA RUSO... Ya desde los primeros años de la reacción bajo Alejandro III, algunos artesanos, intelectuales y obreros fabriles de las provincias fronterizas habían formado círculos dedicados principalmente a la difusión de las ideas radicales." (16)

Con posterioridad, en la primavera de 1903, "un número considerable de trabajadores y estudiantes de Bialystok, uno de los centros del movimiento radical de la Reserva (17), empezó a encontrar serias deficiencias en los partidos socialistas, y a abandonar el *Bund* (la organización de los judíos socialdemócratas), el parti-

---

(13) Efectivamente existen una serie de datos que indicarían que Stalin era judío. Su verdadero nombre es Iosif David Vissarion Djugashvilli. Sus tres esposas fueron hebreas: Katy Schwanitz (Katerina Svanize), madre de Iacob Davidovich Djugashvilli, Nadya Allelujah (Aleluja), cuyos hijos son Vassily y Svetlana Stalin, y Rosa Kaganovich, hermana de Mijail Kaganovich, uno de los máximos dirigentes de la URSS en la época stalinista, el cual se casó con Svetlana en 1951.

(14) Pérez, ob. cit., pp. 118-119. Según Feuer "la proporción de judíos era aún mayor entre los líderes del Partido Social-revolucionario que entre los del bolcheviquismo." (Ver Feuer, ob. cit., p. 264). Esto podría ser exacto, aunque en tren de conjeturas quizás la proporción entre los anarquistas era idéntica o superior a la de los socialistas revolucionarios. De todas maneras en los movimientos y partidos subversivos gentiles los judíos ejercen una supremacía abrumadora, careciendo de importancia determinar cuál de ellos tiene el mayor porcentaje, cuestión prácticamente imposible de resolver puesto que se necesitaría contar con los registros respectivos y, por otra parte, los porcentajes variarían en cada país.

(15) La Zona de Asentamiento Judío estaba ubicada en los territorios fronterizos que abarcan desde el Báltico hasta el Mar Negro. A principios de siglo vivían en ella gran parte de los 5.000.000 de judíos de Rusia.

(16) Avrich, ob. cit., p. 24.

(17) Zona de Asentamiento Judío.

do Socialista Revolucionario y el PSP (18)... para aproximarse a las doctrinas más extremas del anarquismo." (19) Así apareció poco después en Bialystok el primer grupo libertario, *Borbá* (Lucha). Pero fue luego de los sucesos de 1905 que surgió un importante movimiento ácrata. "En las provincias occidentales, nos informa Avrich, la organización de los grupos anarquistas llegaba desde Bialystok a Varsovia, Vilna, Minsk, Riga, y ciudades más pequeñas como Grodno, Kovno y Gómel. Eventualmente, incluso los pequeños *shtels* (ciudades-mercado) que abastecían a la Reserva judía contaban en su seno con pequeños grupúsculos anarquistas de dos a doce militantes, que recibían de las ciudades mayores propaganda y armas para utilizarlas contra el gobierno y los grandes propietarios." (20)

Veamos el papel de los hebreos en la diversas organizaciones libertarias.

A) CHORNOE ZNAMIA (Bandera Negra). En esta organización anarco-comunista terrorista, "probablemente la más importante organización de anarquistas terroristas, del imperio", como la definió Avrich, "aunque muchos de sus miembros eran de nacionalidad polaca, ucraniana o gran-rusa, *el núcleo judío era el que constituía la mayoría*." (21)

Señalemos que "su historia estuvo caracterizada por un irreflexivo fanatismo y una violencia constante, siendo el primer grupo anarquista que comenzó una política sistemática de terror contra el orden establecido." (22) Los *chornoznámentsy* eran partidarios del "terror inmotivado" y a través de *Anárjiia* lanzaban sus "manifiestos incendiarios, pletóricos de un violento rencor contra la sociedad existente, y que convocaban a su inmediata destrucción." (23) Era usual que *Chórnoe*

(18) Partido Socialista Polaco, sección del Partido Socialdemócrata Obrero de Rusia.
(19) Avrich, ob. cit., p. 24.
(20) Ibid., pp. 50-51.
(21) Ibid., p. 52.
(22) Ibid., p. 52.
(23) Ibid., p. 52. Entre las características de los estudiantes activistas judíos de Rusia, Feuer menciona el "elitismo mesiánico" y "la propensión a la violencia." (Ver Feuer, ob. cit., p. 264).
No deja de ser sugestivo que, según Oved, "la definición más suscinta y significativa del terror anarquista, la formuló el investigador Zeev Iviansky en su ensayo *El terror personal, como etapa en la violencia revolucionaria a fines del siglo XIX y comienzos del XX* (en hebreo), presentado como tesis para obtener el título de doctor en Filosofía de la Universidad de Jerusalem, marzo de 1973." (Véase Iaácov Oved, *El anarquismo y el movimiento obrero en la Argentina*, p. 110, ed. Siglo Veintiuno, México, 1978). Iviansky justifica el terror individual ácrata diciendo que buscaba herir al sistema y su intención era "ideológica, principista o estratégica", por lo cual el anarquismo lo lla

Znamia publicara sus manifiestos en ídish, como hizo su Grupo Anarco-Comunista de Vilna en 1905, que lanzó una "declaración abierta" que terminaba de esta forma: "¡Abajo los provocadores y los soplones! ¡Abajo los burgueses y tiranos! ¡Viva el terror contra la sociedad burguesa! ¡Viva la comuna anarquista!." (24)

Los principales dirigentes de la organización fueron Abraam Solomónovich Grossman ("Aleksandr") (25), Iuda Solomónovich Grossman (tras la muerte de su hermano se convirtió en el líder del grupo en el exilio) (26), Vladímir Striga (Lápidus) (27) Olga Taratuta, Boris Engelsón, "Efim" Iarchuk y N.M.Erdeleskii. (28) La Taratuta fue quien, junto con Erdeleskii y otros cinco hebreos entre los que se hallaba Moiséi Mets, perpetró el salvaje atentado contra el Café Leibman de Odessa (29) También formaban parte de los *chornoznámentsy*, los conocidos terroristas judíos Nisán Fárber, Pável Goldman y Aron Elin ("Gelinker").

Las bandas de saqueadores anarquistas como *Chórnyi Voron* (el Cuervo Negro) e *Iástreb* (el Halcón), ambas de Odessa, no cabe duda que fueron organizadas, integradas y dirigidas por hebreos, puesto que su ámbito de acción era la Zona de Asentamiento en la cual surgieron.

Asimismo, también registraban una preeminencia judía las bandas terroristas de las tierras fronterizas, aparecidas en 1918, a consecuencia del enfrentamiento con los bolcheviques. Avrich lo reconoce implícitamente al decir que estaban formadas por *Chonoznámentsy* y *beznachaltsy*. (30) Estas "bandas desesperadas", como las caracteriza dicho autor, y que adoptaron nombres como "Muerte" y "Huracán", "tenían

mó "propaganda por el hecho." (También el trabajo de Oved es la tesis presentada ante la Universidad de Tel Aviv, con la cual obtuvo el doctorado en filosofía. Para realizarla contó con el apoyo de varias entidades entre ellas, la Fundación de la Secretaría del Kibutz Hameujad. Son muy singulares, por cierto, estas tesis de las universidades de Israel).

(24) Ibid., p. 55. El manifiesto se titulaba *Ayn enfentlikhe erklerung*.

(25) Murió en febrero de 1907, en Kíev, en un enfrentamiento con la policía. (Cfr. Avrich, ob. cit., p. 92).

(26) Avrich, ob. cit., pp. 92-93.

(27) Este fue uno de los principales dirigentes, pero posteriormente fundó un sector disidente conocido como los *kommunary* (comuneros), los que consideraban más eficaz dar un carácter masivo a la violencia, al estilo de la Comuna de París.

(28) Entre los *chornoznámentsy* exiliados en Ginebra fundó luego el grupo *Buntar* (El Rebelde). (Ver Avrich, ibid., pp. 75-76).

(29) Avrich, ob. cit. pp. 75-76.

(30) Integrantes del grupo terrorista libertario *Beznachálie* (Sin Autoridad), el más importante después de *Chórnoe Znamia*.

fuertes reminiscencias de los Cuervos Negros y Halcones de la década anterior."(30 bis)

B) GRUPO ANARCO-SINDICALISTA DEL SUR DE RUSIA. Creado en el mes de setiembre de 1906 por el hebreo Daníil Novomirskii (Iákov Krillovskii) fue el principal movimiento de esa tendencia en su época.

C) GRUPO JLEB I VOLIA. Anarco-comunista. Se desarrolló después de 1903 y pese a que no pudimos obtener los nombres de sus dirigentes, no dudamos en calificarlo de un grupo controlado por los judíos, ya que era una prolongación del grupo del mismo nombre fundado por los judíos María Korn (M.I.Goldsmit), K. Orgiani (G. Gogéliia) y Lidiia Orgiani (Gogéliia), el cual contaba con el apoyo entusiasta de Kropotkin.

D) SVOBODNAIA KOMMUNA (Comuna Libre). Aunque tampoco poseemos información sobre los dirigentes de esta entidad, surgida paralelamente a la anterior, se hallaba adherida, pese a su ideología anarco-comunista, al movimiento liderado por el israelita Novomirskii.

E) FEDERACION ANARQUISTA DE PETROGRADO. De tendencia anarco-comunista, era una de las más importantes organizaciones ácratas, formada tras la caída del zarismo. Estaba escindida en dos líneas, siendo ambas dirigidas por judíos: la encabezada por Apollón Andréevich Karelin ("Kochegaron") y la de los hermanos A.L. y V.L. Gordin, hijos de un rabino. Una de las consignas principales de la Federación era la expropiación de los establecimientos fabriles y de las casas particulares, destacándose en ese aspecto el hebreo I.S.Bléijman (N. Sólntsev). (31)

F) UNION ANARCO-SINDICALISTA DE PROPAGANDA. Estaba compuesta por los siguientes judíos: Maksin Raévskii (L. Físhelev), director de *Golos Trudá*, periódico de la Unión de Trabajadores Rusos de Estados Unidos y Canadá, que se trasladó a Rusia durante el gobierno de Kerenski, para proseguir su labor subversiva; Grigorii Petróvich Maksímov (Maximov); Vladímir (Bill) Shátov; Aleksandr Shapiro, Secretario del *Bureau* de la Internacional Anarquista, Secretario del Comité de Socorro de la Cruz Roja Anarquista, etc., Vsévolod Mijaílovich Eijenbaum (Volin), K. Orgiani (G. Gogéliia), Vladímir Zabrézhnev (Fiódorov), Vladímir Possé, etc.(32) Es-

(30 bis) Avrich, ob. cit., p. 190.
(31) Ibid., pp. 178-182.
(32) Ibid., pp. 141-144. Según Fidel Alegre, traductor de la precitada obra de Volin, todo el plantel de redactores de *Golos Trudá* se trasladó a Rusia con la ayuda de la Cruz Roja Anarquista, a la que erróneamente llama Cruz Negra Anarquista, nombre de la organización fundada por Karelin. (pp. 8-9). Avrich menciona solamente a Volin y Shátov, como beneficiarios de la ayuda de la Cruz Roja Anarquista. (Ob. cit., p. 142).

ta organización desarrolló sus actividades en Petrogrado y posteriormente en Moscú.

G) FEDERACION DE GRUPOS ANARQUISTAS DE MOSCU. Pasó a ser la más poderosa debido a que en marzo de 1918 se trasladó a dicha ciudad la Federación de Petrogrado. Aparte de Karelin y de los Gordin, tuvieron una relevante actuación los israelitas Germán Askárov (Oskar Burrit), Vladímir Barmash, Alekséi Borovói y Lev Chórnyi (Pavel Dimítrievich Turchanínov), que ocupaba el cargo de secretario. La propaganda por la confiscación de las casas particulares tenía su exponente en Chórnyi. (33)

H) CONFEDERACION DE ORGANIZACIONES ANARQUISTAS NABAT. Estructurada a fines de de 1918 en Ucrania, estaba dominada por el elemento judío: Volin, Piotr Arshínov, Arón Barón, Senia Fleshin, Mark Mráchnyi (Klavanskii), Grigorii Gorélik (Anatolii), Olga Taratuta, M. Chekerés, etc. (34) Esta Confederación fue "la más activa de las organizaciones anarquistas de Rusia" durante el período de la guerra civil, como señala Arshínov. (35)

I) EL MOVIMIENTO MAJNOISTA. En el año 1917 Néstor Ivánovich Majnó fundó en Ucrania una organización guerrillera que luchó contra los blancos y que luego de ser aliada de los bolcheviques fue aplastada por éstos. La revolución social majnoísta, la *majnóvschina*, es ensalzada por los libertarios de todo el mundo como un acontecimiento histórico excepcional, caracterizado por el autogobierno de las masas dueñas de los medios de producción. En realidad se ha exagerado el papel de Majnó en el conflicto contra los blancos y, desde luego, tal autogobierno es una de las tantas mistificaciones anarquistas al igual que el acceso de los trabajadores a la propiedad de los medios de producción, según hemos podido verificarlo en *La subversión mundial anarquista*.

Sobre el papel de los judíos en este movimiento, nada más apropiado que el testimonio del hebreo Volin, que tan destacado rol cumplió junto a Majnó. Después de demostrar la falacia del supuesto antisemitismo del líder guerrillero - producto de la propaganda bolchevique -, dice aquél:

"Podríamos llenar muchísimas páginas con multitud de pruebas irrefutables y proclamas de Majnó y del Consejo de los insurgentes revolucionarios contra esta vergüenza de la humanidad que es el antisemitismo; podríamos referir algunos actos de espontánea represión, de Majnó y otros majnoístas, *contra la menor manifestación de espíritu antisemita* (de parte de algunos aislados desorientados) en el ejército y en la población. (En estos casos, Majnó no hesitaba en reaccionar en el acto, *personal y violentamente*, como lo haría cualquier ciudadano ante una injusticia, un crimen o una flagrante violencia).

---

(33) Ibid., pp. 183-184.

(34) Ibid., pp. 208-211.

(35) Piotr Arshínov, *Historia del movimiento machnovista*, p. 294, ed. Argonauta, Bs. As., 1926.

Una de las razones de la ejecución de Grigóriev por los majnoístas fue su antisemitismo y el enorme *pogrom* antijudío que organizó en Ielizavietgrad, con cerca de 3.000 víctimas. (36) Una de las razones del despido de los ex-partidarios de Grigóriev, admitidos en el ejército insurreccional, fue el espíritu antisemita que su anterior jefe les había inculcado.

Podríamos citar una larga serie de hechos análogos y suministrar auténticos documentos concluyentemente probatorios de lo contrario de cuanto ha sido afirmado por los calumniadores y sostenido por gentes sin escrúpulos... Señalemos, con todo, algunas verdades esenciales:

1º. *Un papel asaz importante desempeñaron en el ejército majnoísta, revolucionarios de origen judío.*

2º. Algunos miembros de la Comisión de educación y propaganda eran judíos.(37)

3º. *Sin contar los numerosos combatiente judíos en las diversas unidades del ejército, había una batería servida únicamente por artilleros judíos y un destacamente de infantería judío.*

4º. *Las colonias judías de Ucrania contribuyeron con numerosos voluntarios al ejército insurreccional.*

---

(36) El 27 de julio de 1919 en la aldea de Sentovo, próxima a Alexandría, Majnó invitó a Grigóriev y su gente a concurrir al congreso del Ejército Insurgente (denominación de la organización majnoísta), a fin de establecer una estrategia común contra los bolcheviques y los blancos. Concurrieron en total 20.000 efectivos de ambas fuerzas. Cuando Grigóriev usó de la palabra, lanzó una vibrante arenga contra el bolcheviquismo, diciendo que si era necesario había que aliarse con Denikin para aplastarlo. Majnó lo acusó de contrarrevolucionario y le exigió que se justificase sobre el *pogrom* de mayo en Ielizavietgrad. Ante un supuesto intento de recurrir a las armas para defenderse, Grigóriev fue atacado a balazos por el ayudante de campo de Majnó, el judío Simeón Karetnik, recibiendo heridas mortales. El tiro de gracia lo efectuó su jefe al grito de "¡Muerte al ataman Grigóriev!" (Cfr. Arshínov, ob. cit., p. 163). En realidad la invitación fue una trampa para asesinar a Grigóriev y a su estado mayor que también pereció con éste. (Ver M. N., *El movimiento macknovista ukraniano y el antisemitismo,* en *Supl. Sem. de La Protesta,* Nº 39, p. 8, Bs. As., 16-10-1922. El autor manifiesta que estuvo con Majnó y que posee material probatorio de la inexistencia del antisemitismo de su movimiento.

(37) Volin peca aquí de modesto porque, en realidad, "*más de la mitad de la sección cultural del ejército eran hebreos.*" (Ver M. N., ob. cit., p. 8).

5º. De modo general, la población judía muy numerosa en Ucrania, tomó parte activa y fraternal en toda la actividad del movimiento. Las colonias agrícolas judías, diseminadas en los distritos de Mariúpol, Berdiansk, Alexándrovsk, etc., participaban en las asambleas regionales de campesinos, obreros y combatientes, y enviaban sus delegados al Consejo revolucionario militar regional." (38)

Otra de las "eminencias grises" de Majnó, el hebreo Arshínov, señala:

"Un rol bastante importante fue desempeñado en el ejército de los majnoístas por revolucionarios de orígen judío, de los cuales muchos habían pasado por los trabajos forzados a causa de su participación en la revolución de 1905 o habían sido obligados a emigrar a la Europa occidental o a América. Citemos entre otros:

Kogan.- Vicepresidente del órgano central del movimiento, del Consejo regional militar revolucionario de Guliái-Pole...

S. Zinkovski (39) (Zadov).- Jefe del destacamento de exploradores y después comandante del regimiento especial de caballería. Había sufrido ante de la revolución una condena de diez años de trabajos forzados por un delito político. *Ha sido uno de los agentes más activos de la insurrección revolucionaria.*

Elena Keller.- Secretaria de la sección de cultura y de instrucción del ejército. Obrera que había tomado parte en el movimiento sindicalista de América del Norte y después en la organización de la Confederación *Nabat* de Ucrania.

José el Emigrado (Gottmann).- Obrero, miembro de la sección de cultura y de instrucción del ejército. Tomó una parte activa en el movimiento anarquista de Ucrania. Uno de los organizadores de la Confederación *Nabat* y ulteriormente miembro del secretariado.

J. (40) *Aly* (Sukovolski).- Obrero, miembro de la sección de cultura y de instrucción del ejército; sufrió en los tiempos del zarismo una condena a trabajos forzados por un delito político. Uno de los organizadores de la Confederación *Nabat* y ulteriormente miembro del secretariado de la misma.

Podríamos agregar aun muchos otros nombres a la larga lista de judíos que tomaron parte en las diferentes manifestaciones del movimiento majnoísta, pero preferimos abstenernos por razones de precaución.

(38) Volin, ob. cit., pp. 428-429. El 6º punto dice: "Los judíos ricos y reaccionarios hubieron de sufrir, ciertamente, por obra del ejercito majnoísta, *no por ser judíos sino únicamente por contrarrevolucionarios*, lo mismo que los reaccionarios no judíos." Esto no es cierto dado que no se proporciona la nómina, lo que sí hace cuando se trata de anarquistas. Este punto está destinado solamente a cubrir las apariencias.

(39) El nombre correcto es Leo Zinkovski.

(40) Jacha.

En el seno mismo de la insurrección revolucionaria la población judía laboriosa tomaba una parte activa y ocupaba un rango verdaderamente fraternal. Las colonias agrícolas judías diseminadas en los distritos de Mariúpol, Berdiansk, Alexándrovsk y otras participaban activamente en las asambleas regionales de campesinos, obreros e insurrectos y enviaban sus delegados, así como al Consejo militar revolucionario regional.

Visto que se habían producido casos de antisemitismo en la región, Majnó propuso en el mes de febrero de 1910, a todas las colonias judías que organizaran milicias para su propia defensa y les proporcionó fusiles y municiones en cantidad suficiente.

Hacia la misma época fueron organizados una serie de mitines en la región, en los cuales Majnó apeló a las masas para la lucha contra el antisemitismo.

La población laboriosa judía, a su vez profesaba hacia la insurrección revolucionaria sentimientos de profunda solidaridad y de fraternidad revolucionaria. Al llamado hecho por el Consejo revolucionario militar para proveer de combatientes voluntarios al ejército de los insurrectos majnoístas, las colonias judías respondieron enviando gran número de reclutas al ejército insurreccional.

En el seno del ejército majnoísta existía una batería servida exclusivamente por artilleros judíos y cubierta por un destacamento de infantería formado también por israelítas. Esa batería, mandada por el insurrecto Scheneider, ofreció en el mes de junio de 1919 una resistencia desesperada a las tropas de Denikin que atacaban a Guliái-Pole y fue destruída, perdiendo hasta el último hombre y el último obús.

Podía ser que hubiese en el gran período insurreccional de 1918-1919 personajes hostiles hacia los judíos, pero ese no era un rasgo característico de la *majnóvschina;* era el resultado del conjunto de la vida rusa, y esos casos aislados no podían tener ninguna significación en el movimiento como tal. Si personajes de ese género se permitían violencias contra los judíos, *no tardaban en sucumbir frente a la justicia severa de los insurrectos revolucionarios.*

Hemos dicho ya con qué rapidez de decisión fueron ejecutados Grigóriev y su estado mayor por los majnoístas y hemos indicado que una de las razones principales de ese acto había sido su participación en los *pogroms* antijudíos.

Citemos aun otros casos que tienen relación con la misma cuestión y de los cuales hemos alcanzado un conocimiento preciso.

Con fecha 12 de mayo de 1919, varia familias israelitas -20 personas en total- fueron muertas en la colonia judía de Gorkaia, cerca de Alexándrovsk. El estado mayor de los majnoístas designó una comisión especial para esclarecer el asunto;

esa comisión pudo establecer que el asesinato había sido cometido por siete campesinos de la aldea vecina de Uspenovka; esos campesinos no constituían parte del ejército insurreccional; sin embargo, los majnoístas no consideraron posible dejar impune el crimen *y fusilaron en el acto a los culpables*... El 4 ó 5 de mayo de 1919, Majnó acompañado de varios comandantes de sus tropas, se dirigió con todo apuro desde el frente hacia Guliái-Pole donde era esperado por el delegado plenipotenciario de la República, L. Kamenev (41), llegado de Járkov con otros representantes del gobierno sovietista. En la estación del Alto-Totmak Majnó vio repentinamente un cartel con la leyenda: "¡Mueran los judíos, salvemos la revolución, viva *Batko* Majnó!"

- ¿Quién ha colocado ese cartel? - preguntó *Batko* Majnó.

Se supo que había sido uno de los insurrectos a quien conocía personalmente, un combatiente que había tomado parte en batallas contra las tropas de Denikin y que en suma era bastante buen hombre. Se presentó y *fue fusilado en el acto*.... era imposible no obrar pronta y resueltamente, porque los casos de ese género podían no sólo significar un gran peligro para la población judía, *sino también formar una amenaza pra la revolución*.

... Allí donde la población judía se encontraba en contacto con los majnoístas, veía en ellos a sus mejores defensores contra el antisemitismo. La población judía de Guliái-Pole, la de las ciudades de Alexandrovsk, Berdiansk, Mariúpol y todas las colonias agrícolas judías situadas en la región del Donetz, puede certificar que encontraban siempre amigos revolucionarios en los majnoístas y que gracias a las medidas severas que siempre adoptaban estos en caso de necesidad las veleidades antisemitas de los contrarrevolucionarios de la región eran ahogadas en germen.

El antisemitismo existe en Rusia como en muchos otros países. En Rusia y en Ucrania en particular se manifestaba, no como resultado de la revolución o del movimiento insurreccional, sino al contrario, como un vestigio del pasado. Los majnoístas lo combatían siempre decididamente con la palabra y la acción. En todo su recorrido publicaron llamados invitando a las masas del pueblo a luchar contra ese mal. Se puede afirmar de buena fe que los majnoístas han cumplido con su deber revolucionario en el dominio de la lucha contra el antisemitismo en Ucrania y fuera de sus límites." (42)

En uno de los manifiestos del ejército insurrecto majnoísta se hace resaltar la participación judía en la subversión rusa: "... *Sabéis cuántos honestos y valientes judíos militantes revolucionarios han dado su vida por Rusia en el curso de la lucha por la libertad*." El documento finaliza así: "Vuestro deber revolucionario

(41) Judío.

(42) Ob. cit., pp. 254-259.

es sofocar en germen toda persecución nacional y hacer despiadadamente justicia a todos los instigadores de pogroms antisemitas... ¡Viva la Internacional del Trabajo! ¡Viva la Comuna anarquista libre! Comité ejecutivo del Consejo Militar Revolucionario de la región de Guliái-Pole. Grupo de anarquistas del *Nabat* de Guliái Pole. Comandante en jefe de los insurrectos: *Batko* Majnó.- Jefe del estado mayor del ejército de los insurrectos majnoístas: B. Veretelnikov.- Guliái-Pole, mayo de 1919."(43)

He aquí datos sobre otros judíos que desempeñaban altas funciones en la *majnóvschina:*

"*Simeón Karetnik.*-... Anarquista comunista desde 1907. Talento militar eminente. Herido varias veces en los combates contra las tropas de Denikin. Reemplazaba desde 1920 a Majnó (44); en esa calidad se encontró a la cabeza del ejército enviado a Crimea contra Wrángel. Miembro del consejo de los insurrectos revolucionarios de Ucrania. Después de la derrota de Wrángel fue enviado a Guliái - Pole por las autoridades sovietistas bajo pretexto de un conciliábulo militar; se le arrestó traidoramente en Mélitopol y fue fusilado...

Víctor Belach.-... Comandó hasta 1919 un regimiento majnoísta y tomó parte en el ataque de Taganrog. Fue luego jefe del estado mayor... Miembro del consejo de los insurrectos revolucionarios. Dotado de aptitudes notables para la estrategia militar, elaboró todos los planes concernientes a los movimientos de las tropas y asumió toda la responsabilidad. Hecho prisionero por los bolcheviques en 1921, se encontró bajo la amenaza de muerte. No hemos tenido más noticias de su muerte ulterior...

P. Rybin (Zonov)... En la época de la reacción zarista emigró a América donde tomó parte en el movimiento revolucionario y desempeñó un papel considerable como miembro de la Unión de los Obreros Rusos de Estados Unidos y de Canadá. Desde el principio de la revolución de 1917 volvió a Rusia por el Japón y Vladivostok y se detuvo en Ekaterinoslav. Se ocupó allí en el movimiento sindical y adquirió una gran popularidad entre los obreros. Hacia fines del año los obreros de Ekaterinoslav le delegaron a la conferencia panucraniana de los representantes de los sindicatos y de los comités de fábrica. La conferencia adoptó el plan de Rybin, elaborando la unificación de la industria y el restablecimiento de los transportes. Después de esto Rybin quedó en Járkov. así como le habían propuesto los bolcheviques, y trabajó en los sindicatos obreros metalúrgicos y en otras instituciones centrales para la industria y el transporte... vió que era imposible servir honestamente a los intereses de la clase obrera bajo la dictadura comunista. Hacia el otoño de 1920 sus pensamientos se dirigieron hacia la parte de Majnó y marchó al

(43) Ibid., pp. 260-261.

(44) Con el cargo de "jefe delegado del ejército de Majnó". Anteriormente había sido ayudante de campo del mismo.

campo de los insurrectos, poniéndose a trabajar con una gran energía en la sección de cultura del movimiento. Algún tiempo después de su llegada *fue elegido miembro del Consejo de los insurrectos revolucionarios en calidad de secretario.* Rybin dio prueba de una enrgía asombrosa, entregándose a trabajos de organización y de cultura. En el mes de enero de 1921 dejó por un cierto tiempo el campo de los majnoístas y se dirigió a Járkov. Tenía la intención de llamar a Rakovsky al teléfono y decirle francamente su opinión sobre él y los otros autores del ataque traidor contra los majnoístas y los anarquistas. Es muy probable que haya puesto en ejecución su propósito y que esa haya sido la causa de su pérdida: 5 días después de su llegada a Járkov fue detenido por órden de la Cheka y fusilado un mes más tarde...

Basilü-Danilov.-... Tomó parte en la insurrección desde el principio, ocupando en el ejército majnoísta el puesto responsable de jefe del avituallamiento de la artillería...

Stchluss.-... Uno de los primeros y de los más activos entre los insurrectos del Mediodía de Ucrania. Se encontró desde abril de 1918 a la cabeza de destacamentos de guerrilleros que combatían contra las tropas alemanas y austríacas..... Su nombre gozaba entre los insurrectos y en todo el país de una popularidad casi igual a la de Néstor Majnó. Ocupó puestos de confianza en el ejército majnoísta en claidad de comandante de la caballería y jefe del estado mayor del grupo de ejército especial después. Muerto en junio de 1921 en el territorio de Poltava en el curso de una batalla contra las fuerzas bolcheviques.

Isidoro Luty.-... Uno de los primeros y más activos entre los insurrectos revolucionarios. Miembro del estado mayor *y uno de los ayudantes más íntimos de Maynó.* Muerto en la batalla contra las tropas de Denikin cerca de Uman en septiembre de 1919.

Iván y Alexander Lepetchenko... Fueron los primeros en fomentar la revuelta contra el hetman en Ucrania. Trabajaron activamente tanto en el frente como en la región de los guerrilleros. Alexander fue fusilado por los bolcheviques en la primavera de 1920 en Guliái-Pole *como uno de los majnoístas más prominentes;* Iván quedó hasta el fin en su puesto de responsabilidad en el ejército majnoísta (45)....

Además de Volin y de Arshínov, responsables de la Sección de Cultura y de Instrucción del ejército insurreccional, el segundo de los nombrados menciona entre los que "se señalaron particularmente" a los siguientes hebreos: los hermanos Karetnik (46), los hermanos Danilov (47), Krat (gerente de la sección económica del ejército majnoísta, Troyan, Gavrilenko, etc. (48)

(45) Arshínov, ob. cit., pp. 273-279. Respecto a Stchluss y los hermanos Lepetchenko no tenemos seguridad de su condición de judíos.

(46) Uno es Simeón. Ignoramos el nombre del otro.

(47) Hemos visto que uno de ellos se llama Basilü.

(48) Arshínov, ob. cit., pp. 265-266.

El "Convenio Militar y político preliminar entre el Gobierno Sovietista de Ucrania y el Ejército insurreccional revolucionario (majnoísta) de Ucrania", fue suscripto en nombre de Majnó por el judío Popov y el no-judío Kurilenko. Estos, juntamente con el hebreo Budanov, presidían la delegación majnoísta. (49)

También hay que mencionar además de Kogan, que ocupaba la vicepresidencia del Consejo Revolucionario Militar de la región de Guliái-Pole, al judío Koval que integraba también dicho Consejo. (50) El comandante de la caballería majnoísta era el judío Bondaretz. (51)

Por otra parte, la primera comuna majnoísta recibió el nombre de la judía Rosa Luxemburg.

Al terminar la guerra civil, los bolcheviques decidieron librarse de Majnó, quien fue atacado en su reducto de Guliái-Pole a fines de noviembre de 1920. Al ser herido, Majnó fue puesto al cuidado del prominente dirigente insurrecto, el judío Leo Zinkovsky, siendo protegido en la retirada por cinco ametralladoristas al mando del judío Misha. (52) El ingreso del jefe guerrillero a Alemania fue posible gracias a las gestiones del destacado dirigente libertario judío Erich Mühsam y de Rocker y a la intervención del hebreo socialdemócrata Paul Kampffmeyer, ex-anarquista. Posteriormente, Volin le consiguió el visado para residir en Paris. (53)

El servilismo de Majnó hacia los judíos llegaba a límites increíbles. Rocker narra una escena que el jefe guerrillero protagonizara en su casa de París, al comentar el hebreo anarquista Mark Mráchny (miembro de la Confederación *Nabat* y partícipe en la *majnóvschina*) que, en relación al antisemitismo, un jefe no podía ser responsable de algunos actos aislados de sus hombres realizados sin su consentimiento. Majnó fue presa de una extraordinaria cólera y replicó que eso jamás había sucedido y que no debía aceptarse ni siquiera en el terreno de la hipótesis, que era justamente en el que se había ubicado Mráchny, quien pese a sus explicaciones no logró apaciguar a aquél. "Era incomprensible para mí, observa Rocker, que el

(49) Ibid., pp. 212-213.
(50) Ibid., p. 126.
(51) Ibid., p. 280.
(52) Ibid., pp. 243-244. Misha es, como se sabe, el diminutivo de Moisés. No sabemos si ese era el nombre o el apellido. Este individuo procedía de la aldea de Chenigovka, cerca de Berdiansk, según informa Arshínov.
Cabe recordar que en 1918 cuando Majnó partió de Moscú de regreso a Ucrania, llevando literatura anarquista, fue detenido por las autoridades austroalemanas y se salvó del fusilamiento merced a un amigo judío de Guliái-Pole, quien pagó una importante cantidad de dinero por su libertad. (Cfr. Arshínov, ob. cit., p. 63).
(53) Julio C. Acerete, *Durruti*, pp. 78 y 81, ed. Bruguera, Barcelona, 1975.

mismo hombre que conservaba su sangre fría en el campo de batalla hasta en las situaciones más peligrosas y que nunca se dejó desviar de su equilibrio, pudiera ser tan sensible justamente en ese punto. Comprendí demasiado bien que las calumnias de los bolchevistas no podían serle indiferentes, pero lo que Mráchny había dicho era algo muy distinto." (54)

Durante su exilio parisino Majnó siguió junto a Arshínov, el cual intentaba materializar un vasto proyecto de reunificación del movimiento anarquista mundial, pero sobre bases autoritarias que, aunque eficaces desde el punto de vista funcional, constituían una transgresión a los postulados libertarios. El dominio que aquél ejercía sobre Majnó hizo decir a Berkman que "se encontraba completamente en manos de Arshínov." (55) Ha sido éste precisamente el historiador de la *majnóvschina* y quien la hizo conocer en el exterior. La obra lleva prólogo de Volin, otro prominente libertario judío.

J) LOS "ANARQUISTAS CLANDESTINOS" (ANARJISTY PODPOLIA). Movimiento fundado en 1919, a raíz de la represión bolchevique, por los hebreos Kazimir Kavalévich y Piotr Sóbolev, contó también con la participación del destacado dirigente judío Lev Chórnyi, quien se les unió en dicho año.

K) CONFEDERACION RUSA DE ANARCO-SINDICALISTAS. Fundada en noviembre de 1919, sus principales dirigentes fueron los israelitas Grigorii Petróvich Maksímov (Maximov) y "Efim" Iarchuk, secretario y tesorero, respectivamente, de su Comité Ejecutivo. En realidad esta asociación no tuvo prácticamente una existencia efectiva.

L) UNION DE ANARCO-SINDICALISTAS-COMUNISTAS DE MOSCU. Creada en 1919, trató, como su nombre lo indica, de unir a los anarcosindicalistas y anarco-comunistas, pero no tuvo éxito. Participaron en ella los anarco-comunistas judíos I.S. Bléijman (N. Sólntsev), Vladímir Barmash y Germán Askárov (Oskar Burrit) y los anarco-sindicalistas hebreos Sergéi Markus y Nikolái Pávlov.

LL) FEDERACION PAN-RUSA DE ANARCO-COMUNISTAS. Organizada en 1918 por el anarco soviético judío Apollón Karelin, su finalidad era tratar de inclinar al anarquismo hacia una línea pro-bolchevique. Esta entidad subsistió hasta 1921.

M) LOS ANARCO-UNIVERSALISTAS. Este movimiento fue fundado en agosto de 1920 por los judíos Gordin con propósitos similares que la anterior.

A raíz del fallecimiento de Kropotkin se creó un Comité para organizar el entierro, compuesto casi exclusivamente por anarquistas judíos. Posteriormente dicho Comité se convirtió en Comité pro-memoria de Kropotkin, el cual estaba integrado por la mujer de Kropotkin, Sofía, en carácter de presidente y por Alexander Berkman y Emma Goldman como secretario y administradora. (56) Al abandonar Rusia

(54) Rocker, *Revolución y regresión*, pp. 167-168.
(55) Ibid., pp. 246-247.
(56) Rocker, ibid., p. 190.

estos últimos, fueron reemplazados por la judía anarquista Vera Figner, la que conjuntamente con Sofía Kropotkin organizó el Museo Kropotkin, dedicándose durante años al mismo. (57) El Museo estaba supervisado por un comité de intelectuales libertarios, entre los cuales figuraban los judíos Nikolái Lebédev, Aleksandr Atabebekián y Alekséi Solonóvich. (58)

Consideramos de interés proporcionar mayores datos de la actuación de algunos de los dirigentes precitados, así como de otros líderes y activistas hebreos que fueron protagonistas de los hechos subversivos de Rusia:

"C. *Lidia Nicolaunia* (59), de 58 años, llamada la abuela del movimiento anarquista. Fue desterrada en tiempos del zarismo a Siberia para toda la vida; en Siberia se hizo anarquista, a cuyo destierro había ido como socialista revolucionaria. Al principio de la revolución trabajó en la Federación Anarquista de Krasnoyarski (Siberia). Después fue a Kazan... Fue el alma de la Federación Anarquista de Kazan. A mediados de 1919, la *Cheka* de Kazan, por órden de Moscú, la arrestó, y después de algún tiempo, sucumbió de tifus en la prisión...

Sidielnick, Schaia -o bien Sidielnikov Aleksandr-... En 1905 trabajó como anarquista en la región de Bielostok. A fines de 1905 emigró a América. En 1908 volvió a la provincia de Krodna, con nuevas energías y continuó su propaganda. A fines de 1908 fue arrestado y condenado por los tribunales de Vilna a ocho años de trabajos forzados... Libertado por la revolución de 1917, prosiguió la propaganda anarquista. A primeros (días) del año 1919 fue arrestado por los bolcheviques y fusilado sumariamente...

Potiekin (60)... Era anarquista mucho antes de la revolución. Durante ésta trabajó activamente en las masas obreras. Después de la bomba de la calle Leóntiev (61) fue detenido en la provincia de Moscú, donde trabajaba como ferroviario, y condenado, como anarquista, a prisión hasta el fin de la guerra civil. Sufrió esta condena con Chórnyi (62) en el campo de concentración. Era amigo íntimo de

---

(57) Ibid., p. 190.

(58) Avrich, ob. cit., p. 232.

(59) El apellido es Kortneva.

(60) El nombre correcto es Vladímir Potekin.

(61) El 25 de setiembre de 1918 los "Anarquistas Clandestinos" junto con unos SR de izquierda dinamitaron el cuartel general del PC en Moscú, mientras deliberaban sus máximos dirigentes. Murieron 12 personas y resultaron heridas 55, entre ellas Bujarin. El judío Piort Sóbolev -uno de los fundadores del citado grupo libertario- fue el que arrojó la bomba. (Cfr. Abba Gordin, *Zikhroynes un khesboynes*, t. I, pp. 237-246, Bs. As., 1955-1957, cit. por Avrich, ibid., p. 291).

(62) Se trata de Lev Chórnyii.

Chórnyi y participaba sobre sus ideas sobre el anarquismo asociacionista.... fue fusilado bajo la acusación de falsificador de moneda y de bandido, junto con Chórnyi, Fanya Barón, etc.

Olga Taratuta, anarquista desde 1900 y una de las primeras organizadores y propagandistas del movimiento anárquico en Rusia. Participó en la revolución de 1905 y en 1906 fue condenada a trabajos forzados a causa de un atentado terrorista(63) Detenida en las prisiones de Odessa, logró evadirse. En 1908 es arrestada otra vez y condenada a veinte años de trabajos forzados. La revolución de 1917 la libertó del presidio. En los primeros años de la revolución desarrolló sus actividades en los sindicatos e instituciones culturales, y no en el foco mismo del movimiento anarquista... En 1920 se entregó por completo al trabajo en favor de la Cruz Negra Anarquista. Durante las persecuciones antianárquicas de noviembre de 1920 fue detenida y conducida a Moscú con otros cuarenta compañeros. En la prisión Butyrki fue una de las que más enérgicamente protestaron contra las violencias sufridas, razón por la cual, en abril de 1921, fue llevada con otros muchos camaradas a otras prisiones. En la prisión de Oriol declaró la huelga del hambre, junto con los demás compañeros, durante once días, y por fin, en la primavera del año en curso (64) fue desterrada por dos años a la provincia de Arjángelsk.

Sukovolski, Jakov... Durante el zarismo sufrió muchos años de trabajos forzados. Consiguió fugarse y ponerse a salvo en el exterior. Trabajó mucho tiempo en Inglaterra y en América del Norte en el movimiento obrero y anarquista. Volvió a Rusia en 1917... fue uno de los organizadores de la federación anarquista ucraniana *Nabat*. Fue secretario de esta organización y miembro del cuerpo redactor del periódico *Nabat*. En 1920 fue con otros dos compañeros, Gottman, Josiv (65) y Saphian, a proposición del gobierno sovietista ucraniano, a la región majnoísta a fin de apresurar las negociaciones entre los insurrectos revolucionarios y el gobierno sovietista. Pero no llegaron a su destino... ni se volvieron a recibir más noticias de ellos... (66)

Saphian... Participó en la revolución de 1905 y pasó en Siberia muchos años, durante el zarismo, de donde fue libertado por la revolución de 1917. Desde su liberación trabajó activamente en el movimiento anarquista. En 1920 fue, con los comunistas, miembro del comité revolucionario clandestino de Crimea; fue arrestado por los contrarrevolucionarios wrangelistas, pero logró huir y reaparecer en Ucra-

(63) El del Café Liebman.

(64) 1922.

(65) Se trata del ácrata conocido como "José el Emigrado."

(66) En realidad, según informa Arshínov, Sukovolski integró la Sección de Cultura e Instrucción del ejército majnoísta. Cuando en compañía de Gottman y Saphian se dirigía a entrevistarse con Majnó en Starobelsk, fue muerto por los bolcheviques.

nia. En Ucrania, mejor dicho en Járkov, fue detenido por los bolcheviques y libertado luego a insistencia del comisariado del pueblo de Crimea, que se había formado entonces en Járkov. En septiembre del mismo año, a propuesta del gobierno sovietista ucranianio partió con Sukovolski y Gottman para las regiones de los revolucionarios majnoístas y pereció durante el viaje a manos del gobierno sovietista.

Gottman, Lía. Obrera anarquista, compañera de Yosiv Gottman. Hasta la revolución de 1917 estuvo en Estados Unidos, actuando en la propaganda anarquista. Volvió a Rusia al estallar la revolución. Fue miembro de la Federación *Nabat* y detenida muchas veces por los bolcheviques. En noviembre de 1920, durante el *pogrom* contra los anarquistas de Járkov, fue arrestada y conducida a Moscú en compañía de 40 anarquistas. En la conducción de la prisión Butyrki a otras cárceles fue duramente maltratada. En Oriol, con los demás detenidos, declaró la huelga del hambre durante 11 días para obtener un trato más humano...

Shapiro, Israel (Sasca)... Desde 1921 trabajó en la *Liga social-demócrata hebrea*.(67) En 1914 entró en el movimiento anarquista y hasta la revolución de 1917 desarrolló sus actividades en Ekaterinoslav y Samara. En 1916 fue uno de los organizadores de una imprenta clandestina para la propaganda. Desde el comienzo de la revolución de 1917 trabajó en Samara y Saratov, en cuyos puntos tuvo activa participación en los sucesos de octubre. Combatió con un destacamento en el frente de Orembourg contra el general Dutov. colaboró en *Chórnoe Znamia* (Bandera Negra) y en otros periódicos. En 1919 y al cabo de un año, después de haber recurrido a la huelga del hambre, fue puesto en libertad. Después de su liberación trabajó en Moscú y era miembro del secretariado de la sección moscovita de los anarquistas universalistas. Colaboró también en la revista *Universal*. En 1921, en el mes de noviembre, fue detenido con el secretariado en pleno, y después de una heroica huelga de hambre, se le desterró a la provincia de Wologda...

Sterzenko, anarquista desde 1917. A principios de 1921 era miembro del secretariado, sección Moscú, de la organización universalista. En octubre de 1921 fue arrestado por la *Cheka* cuando hacía las gestiones para averiguar la causa de la detención de un miembro del mismo secretariado, Bármash. (68) Fue acusado de ayudar y sostener a los *bandidos majnoístas*. Su destino posterior nos es desconocido.

Echerniakov, Aleksandr... Sufrió durante el zarismo tres años de destierro. En 1917 actuó en el movimiento obrero y anarquista de Petrogrado. Fue presidente de un comité de fábrica y miembro del Comité Central de fábricas de Petrogrado. En el otoño de 1917 trabajó en Ivanov, donde era muy conocido. En 1919 partió con casi todo el grupo anarquista de aquella ciudad a Ucrania, a la región de los revolucionarios majnoístas con el propósito de dedicarse a labores culturales. Poco después del decreto de Trotski del 4 de mayo de 1919 fue fusilado por los bolcheviques sin juicio alguno en Pavlograd...

(67) *Bund*. La fecha es errónea, posiblemente sea 1912.

(68) Vladímir Bármash.

Gorélik, Anatolii (69), anarquista desde 1904, pedagogo. Hasta 1919 trabajó en el sur de Rusia donde fue arrestado algunas veces. En 1911, por haberse rehusado a prestar el servicio militar, debió ir a Francia, donde participó en el movimiento sindicalista. En 1913, en Estados Unidos, es miembro de la Unión de los Obreros Rusos, de los I.W.W. y de los grupos anarquistas. En 1916, con el compañero Kornuk y otros, organizó en Chicago el primer periódico ruso industrialista, *Golos Rabochevo*, actualmente *Golos Trúzhenika*. Después de la revolución de 1917 regresó a Rusia donde fue arrestado a causa de su propaganda anarquista por el gobierno de Kerenski. En el otoño de 1917 trabajó en Ekaterinoslav y en la cuenca del Donets. En 1918 fue secretario del *Bureau* de correspondencia de los anarquistas de la cuenca del Donets y redactor del periódico *Golos Anarjii*. *Es uno de los organizadores de la Oficina de Correspondencia y de Propaganda Anarquista en Lengua hebrea.* En 1919 organizó algunos grupos anarquistas nabatianos (70) en el sur de Rusia fue secretario del grupo del Melitópol. En 1920 trabajó en Járkov como pedagógo y colaboró en la Sección de Pedagogía Científica del Comisariado de la Instrucción en Ucrania. Fue arrestado en Járkov y enviado a Moscú. Fue libertado el seis de enero de 1921 y detenido de nuevo el 8 de marzo, siendo condenado a tres años de campo de concentración como anarquista contrarrevolucionario. Después de la huelga del hambre de Taganka y la intervención de los delegados sindicalistas fue expulsado de Rusia.

Markus, Sergéi, anarquista desde 1905. Después de la revolución de 1905 fue desterrado. En 1917 tomó parte en el movimiento anarquista de Moscú. Colaboró en las ediciones *Vólnyi Golos Trudá* y *Trud i Vólia*. Fue empleado en las oficinas sovietistas. En 1920 se unió al *Bureau* ejecutivo provisorio de la confederación Anarco Sindicalista Rusa. Fue arrestado algunas veces por los bolcheviques; la última en noviembre de 1921. Después de una larga huelga de hambre fue puesto en libertad.

Efím Iarchuk, anarquista desde 1903. Fue arrestado en 1905 y desterrado a Siberia; de Siberia huyó algunas veces pero siempre sin éxito. En 1913 emigró a Estados Unidos; formó parte del grupo editor de *Golos Trudá* y de la Federación de las uniones obreras rusas de Estados Unidos y Canadá. Volvió a Rusia después de la revolución de 1917 y entró en la unión para la propaganda anrco-sindicalista de Petrogrado. Trabajó en Kronstadt, donde gozaba de una gran simpatía entre los marineros y era miembro del Soviet y del Comité Ejecutivo. Tomó parte con los marineros en la famosa demostración armada del 3 al 5 de julio por la cual fue llamado a responder ante el gobierno. Actuó en la revolución de octubre con los marineros y estuvo en el frente contra Kaledin y Kornílov. En 1918 fue miembro de la redacción del periódico *Vólnyi Golos Trudá*, en Moscú. En 1919 trabajó clandestinamente en Kíev bajo la dominación de Denikin. En 1920 era secretario del club anarquista de Járkov y fue perseguido por el gobierno bolchevique. Fui iniciador y miembro

(69) Grigorii Gorélik (Anatolii).

(70) Integrantes de la Confederación *Nabat*.

del *Bureau* ejecutivo provisorio de la Confederación Anarco-Sindicalista Rusa en Moscú.

En noviembre de 1920 fue al congreso de Járkov y cayó preso. Se le condujo a Moscú. Es uno de los huelguistas de hambre de Taganka y de los expulsados de Rusia. (71)

Lev Chórnyi, o bien Pavel Turchanínov (72), viejo anarquista teorizador de una corriente específica del anarquismo, la 'asociacionista'. A consecuencia de una condena del gobierno zarista emigró a Francia. Era conocido personalmente como anarquista y como hombre por muchos bolcheviques de figuración, entre ellos por Kamenev y Jarovslavskyi. Desde 1917 trabajó sin interrupción en el movimiento anarquista de Moscú, y como conferencista y colaborador de publicaciones anarquistas. Durante la revolución escribió un gran trabajo sobre los intelectuales, que permanece aún inédito. Después del asunto Leóntiev, el famoso atentado contra el Comité Central del P.C. mientras celebraba una de sus sesiones plenarias, fue arrestado y porque se rehusó a publicar en la prensa sovietista una declaración condenando a los compañeros que cometieron tal acción conocidos por él como honrados idealistas y sinceros, fue enviado a un campo de concentración. (73) A principios de 1920 fue libertado para ser nuevamente, en septiembre de 1921, arrestado otra vez como falsificador y bandido. Pero del compañero Chórnyi se ha hablado en nuestra prensa ya. Su caso fue explicado en todos sus detalles. Dejó manuscritos sobre economía, sobre el anarquismo asociacionista, sobre filosofía...

Jesnik, Fiodor, anarquista, miembro de la Federación *Nabat*. Trabajaba en la fábrica de locomotoras de Járkov, donde tenía una gran influencia entre los obreros. Tuvo activa participación en los comités de fábrica de esa región. En los últimos tiempos se había acercado algo a los comunistas y tomó una parte importante en la reconstrucción industrial de la fábrica de locomotoras en que trabajaba. Durante los arrestos en masa de los anarquistas, en 1920, fue detenido también. Las condiciones en que eran mantenido los presos arruinaron su salud... Fiodor murió en la cárcel...

Bleíjman. (74) Entre los revolucionarios de 1897 fue desterrado a Siberia, donde se adhirió al anarquismo.

---

(71) Con el apoyo de Bujarin regresó a Rusia en 1925, poniéndose al servicio del régimen bolchevique. Según Avrich fue muerto en la purga stalinista de 1936. (Cfr. ob. cit., p. 249).

(72) Su nombre auténtico.

(73) Tal actitud se explica porque Chórnyi formaba parte de los "Anarquistas Clandestinos" cuando éstos cometieron el atentado. (Cfr. Avrich, ob. cit., p. 237). Nosotros dudamos que haya sido ajeno al mismo como sostiene Avrich.

(74) Se trata de I. S. Bleíjman (N. Sólntsev).

Vivió también en el extranjero. En 1917 era muy popular en Petrogrado y en Kronstadt, sobre todo entre los marineros. En el mismo año fue miembro del Soviet de Petrogrado. Primero lo persiguió Kerenski, después los bolcheviques. En 1918 fue arrestado por la *Cheka* y condenado a duros trabajos en el frente del norte. Delgado, sin fuerzas físicas, en un trabajo que lo obligaba a permanecer horas con el agua hasta las rodillas, arruinóse su salud completamente. En la primavera de 1920 murió a consecuencia de una enfermedad pulmonar contraída en los trabajos a que fuera destinado por la *Cheka* de Petrogrado... (75)

Gottman, Josiv... anarquista desde 1905, emigrante (76). Hasta 1917 hizo propaganda en Estados Unidos. (77) En 1917 volvió a Rusia donde se dedicó siempre a nuestra propaganda. Fue uno de los organizadores de la Federación Anarquista *Nabat*. Los bolcheviques lo persiguieron a causa de sus actividades revolucionarias. En 1920 fue con dos camaradas más, Sukovolski y Saphian, a las regiones majnoístas y pereció en el camino a manos del gobierno bolchevique. (78)

Sōbolev, Piotr, miembro y tesorero del grupo clandestino *Anarquía*, que puso la famosa bomba en la sede del partido comunista de Moscú, calle Leóntiev... Fue fusilado en 1919 durante su arresto...

Kavalēvich, Kazímir... miembro activo de la Federación anarquista moscovita. Durante la revolución de octubre desempeñó un importante papel, sobre todo entre los ferroviarios, como miembro del Comité Revolucionario y del comité ferroviario pan ruso. En 1919, con otros camaradas, organizó un grupo clandestino en Moscú y fue uno de los redactores del periódico *Anarquía* (79) que sólo vio la luz tres veces, el último número estaba dedicado al atentado de la calle Leóntiev. En septiembre del mismo año fue acusado de participar en el atentado al Comité del Partido Comunista de Moscú. Algún tiempo después mientras se intentaba arrestarlo, fue asesinado en la calle.

Askārov, German Karlōvich (80), anarquista universalista. Participa en nuestro

---

(75) Mayores datos hallará el lector en Rivanera Carlés, ob. cit., Cap. 12.

(76) Se trata de "José el Emigrado."

(77) En ese país "tomó parte en el movimiento libertario ruso y hebreo." (Véase *Víctimas del poder comunista*, informe del Grupo de los anarquistas rusos desterrados en Alemania, en *Supl. Sem. de La Protesta* , Nº 73, pp. 2-3, Bs.As., 11-6-1923).

(78) Gottman formó parte del movimiento majnoísta, actuando en su Sección de Cultura e Instrucción. Su muerte acaeció en las circunstancias explicadas en la nota 66.

(79) *Anārjiia.*

(80) Su apellido real era Iakobsón. Utilizaba el seudónimo de Oskar Burrit. (Cfr. Avrich, ob. cit., p. 93).

movimiento desde hace 17 años. En 1906, su hermano Nikolái, oficial en el ejército, fue fusilado por sus ideas anarquistas. Askárov, German, entonces estudiante, emigró al exterior donde fue redactor durante muchos años de distintos periódicos anarquistas. Durante la guerra redactó un periódico antimilitarista en colaboración con Malatesta y Domela Nieuwenhuis. Volvió a Rusia después de 1917, trabajó en la Federación Anarquista de Moscú; fue uno de los fundadores y redactores del diario *Anarquía*. Colaboró en una gran cantidad de otros periódicos, como *Trud i Vólia*, *Universal*, etc. En 1920 tomó parte activa en la fundación y creación de las organizaciones anarquistas universalistas, de cuyo secretariado era miembro. A primeros (días) del año 1921 fue elegido por los obreros al Soviet de Moscú. A principios de noviembre de 1921, sin tener en cuenta su posición legal, fue arrestado junto con los demás miembros del secretariado 'universalista' bajo la acusación de relaciones con los bandidos majnoístas. Según últimas noticias fue desterrado a la provincia de Arjángelsk.

Bármash, Vladímir, agrónomo. Es conocido en el movimiento anarquista desde hace más de veinte años. Después de la revolución de 1917 participó en la Federación Anarquista de Moscú. Era muy popular como orador entre los obreros de Moscú y entre los campesinos de una gran parte de la Rusia central. Fue colaborador de una gran cantidad de publicaciones anarquistas: *Anárjiia*, *Trud i Vólia*, *Universal*, etc. En 1921 entró en la organización de los anarquistas universalistas, de cuyo secretariado constituyó parte. Fue electo repetidas veces por los obreros y campesinos de la provincia de Moscú, miembro del Soviet. (La última vez lo eligieron los obreros del establecimiento metalúrgico Brombi). Los bolcheviques lo arrestaron con frecuencia; la última vez en octubre de 1921. Después de una huelga de hambre que duró varios días fue desterrado a la provincia de Kostroma...

Popov, Víctor,... ex-miembro del partido socialista revolucionario de izquierda. Fue perseguido por los bolcheviques como tal y se ocultó. Después de 1918 organizó un destacamento de guerrilleros y luchó contra Denikin. Luego entró con su destacamento en las fuerzas majnoístas y se hizo anarquista. En 1920 era miembro de la delegación majnoísta y firmó el tratado con los bolcheviques. El 25 de noviembre fue arrestado traidoramente y conducido a Moscú. En 1921 fue fusilado por la *Cheka*.

Budanov, Abraham... Tomó activa participación en la propaganda anarquista de la cuenca del Donets; fue obligado a ponerse en salvo a la llegada de los ejércitos autro-alemanes. A fines de 1918 entró en la Confederación *Nabat*, por la cual fue enviado de Kursk a Ucrania para realizar un trabajo clandestino contra la reacción de Skoropadski. Depsués se significó en las filas majnoístas como comandante y propagandista. En octubre de 1920 era miembro de la delegación de los insurrectos al congreso de Járkov. Durante la agresión traidora de los bolcheviques, en noviembre de 1920, contra los anarquistas y los guerrilleros majnoístas fue detenido y

enviado a Moscú. El 26 de abril de 1921, mientras era transportado a la cárcel de Ryazán huyó. Su suerte posterior nos es desconocida...

Makev... anarquista desde 1921, miembro del grupo anarquista de Ivanowo-Wosnessensk. En 1919, junto con parte de ese grupo, fue a la región majnoísta para desarrollar la propaganda cultural. Estuvo en el frente contra Denikin y fue declarado fuera de la ley por los comunistas. En noviembre de 1919 murió en una batalla contra el general reaccionario Slatchev, ahora general sovietista...

Atabekián, Aleksandr, médico, conocido en el movimiento anarquista desde hace más de treinta años. En 1917 trabajó en Moscú y colaboró en *Anarquía*. Después de la revolución de octubre publicó una gran cantidad de folletos: 'Contra el poder", 'La gran prueba', 'La semana sangrienta en Moscú', etc. Dejó la medicina y fundó una imprenta cooperativa, donde trabaja él mismo como tipógrafo e imprime la única revista anarquista que aparece hoy en Rusia, *Pochín*, anarco-cooperativista. Durante los últimos años era íntimo amigo de Kropotkin y estuvo como médico, a su lado hasta el último momento. Intransigente siempre, los bolcheviques lo persiguieron, destruyeron la imprenta y lo arrestaron. En 1920 fue condenado a seis meses por violación de la lay de prensa. En 1921 fue detenido y condenado a destierro al Cáucaso. Gracias a las gestiones de la familia Kropotkin no cumplió esta condena. (81)

Chudiakov, Grigorii, anarquista desde 1892. Participó en la revolución de 1905. En 1917 desempeñó un gran papel en el arresto de Nicolás II. Después de octubre trabajó en el movimiento profesional ferroviario, donde tenía una gran influencia. Al mismo tiempo activaba en el movimiento anarquista y fue uno de los fundadores de la edición anárquica *Vólnoie Bratstvo* (Fraternidad Libre). En 1920 el poder bolchevique lo quiso alejar de Járkov, pero los obreros lo defendieron. En el mismo año fue miembro de los grupos anarquistas cooperativistas y de otros. Fue detenido en 1920, y puesto al cabo de algún tiempo en libertad...

Bakarov, Peter, empleado de las cooperativas, anarquista desde 1905, miembro de la Federación Anarquista del Sur de Rusia. Fue encarcelado muchas veces y pasó algunos años en las prisiones del zar. En 1917 trabajó activamente en la Federación Anarquista de Járkov. fue uno de los organizadores de la edición anarquista *Vólnoie Bratstvo*. En 1920 tomó participación en el establecimiento de una comuna libre agrícola. También trabajó en la organización del grupo anarquista cooperativista. Durante la contrarrevolución estuvo a punto de ser fusilado. Los bolchevique lo detuvieron una infinidad de veces...

Rode, Chevinski (82)... Como uno de los orientadores de la huelga general de co-

(81) Atabekián participó en la dirección del Museo Kropotkin y fue fundador, además, en la década del 90, de la Biblioteca Anarquista de Ginebra.

(82) O A. Rode Chervinski.

rreos y teléfonos de 1905 fue arrestado. Sufrió dos años de prisión y emigró a América del Norte. Trabajó como peletero allí y fue uno de los fundadores de la Federación de las uniones obreras rusas de Estados Unidos y Canadá y secretario de la Federación y del órgano federal *Golos Trudá*. Propagó incansablemente las ideas anárquistas entre los obreros rusos de América. Volvió a Rusia después de la revolución de 1917 con una enfermedad pulmonar. A causa de su estado no trabajó activamente, pero ayudó al movimiento anarquista en la medida de sus fuerzas. En 1921 fue arrestado. Hasta hace poco, casi moribundo, permanecía en la cárcel de Járkov...

Jampolskaia, Fanya, practicante de medicina. Trabajó en Estados Unidos. En 1915 fue detenida por su propaganda junto con Fanya y Arón Barón. Después de la revolución de 1917 volvió a Rusia y actuó en el movimiento anarquista de Ekaterinoslav. Estuvo voluntariamente en el frente como practicante de medicina; fue detenida varias veces por los comunistas; una de ellas en el frente polaco. En noviembre de 1920 fue arrestada en Járkov y conducida a Moscú y el 6 de enero de 1921 fue libertada y sometida a vigilancia...

Barón, Arón, revolucionario desde 1906. Fue encarcelado en tiempo del zar y desterrado a Siberia. En la prisión se hizo anarquista. De Siberia huyó a Estados Unidos, donde trabajó en las uniones de obreros rusos y en el movimiento anarquista, como conferenciante y organizador. Durante la agitación de los desocupados en 1915 fue detenido. En 1916 redactó junto con Lucy Parsons un periódico anarquista en inglés, *Alarm*, editado por el Grupo de Propaganda Internacional. Volvió a Rusia después de la revolución de 1917 y trabajó en el movimiento obrero y anarquista de Kíev. Fue delegado del sindicato de panaderos al Consejo de los Diputados Obreros y Campesinos. Estuvo en el frente contra Kaledin, como soldado. A fines de 1918 entró en la Confederación *Nabat* y fue miembro del secretariado. En el otoño de 1919 fue detenido en Moscú y pasó más de dos meses en los calabozos de la Cheka en condiciones terribles. fue redactor de *Nabat* en Ekaterinoslav y después en Odessa. Organizó y redactó el *Nabat* de Moscú. En Ucrania gozaba de una gran popularidad entre los obreros de muchas ciudades. En noviembre de 1920 acudió al congreso de Járkov, fue arrestado y enviado a Moscú. Luego se le hizo recorrer diversas cárceles. Ultimamente estaba en Oriol, donde declaró con otros compañeros la huelga del hambre, que duró once días. En esa prisión, mientras dormía, fueron disparados varios tiros a su celda una noche. Resultó ileso. En 1921 su compañera Fanya Barón fue fusilada junto con Lev Chórnyi en Moscú...(83)

Baranovski, Aleksandr... Desde 1917 militaba en Ekaterinoslav, cuando la ocupación de Ucrania por los alemanes fue a combatir con el ejército rojo. En 1919 formó parte del grupo libertario ilegal de Moscú y fue uno de los autores del atentado al Comité de Moscú del partido comunista ruso. Se le fusiló en esa ciudad.

---

(83) A. Gorélik-Hugo Treni, *El martirologio de los anarquistas rusos*, en *Supl. Sem. de la Protesta*, Bs. As., nros. 34 (4-9-1922), 35 (11-9-1922), 36 (18-9-1922), 37 (2-10-1922) y 39 (16-101-1922). A.Gorélik es Grigorii Gorélik.

Barón, Fanya... Militante anarquista desde hacía más de diez años. Miembro de la Confederación de las organizaciones anarquistas de Ucrania *Nabat*. Durante la reacción zarista había emigrado a América, donde formó parte en el movimiento obrero. Iba en enero de 1915 en las primeras filas de la manifestación de los desocupados en Chicago y fue rudamente maltratada por la gendarmería. Por consiguiente, su fotografía como anarquista apareció en toda la prensa burguesa de Chicago. Fue miembro del Grupo de Propaganda Internacional de las ideas libertarias. En América fue detenida varias veces como anarquista. En 1917 volvió a Rusia. Tomó una participación activa en todas las fases de la revolución rusa. En noviembre de 1920, en el momento de la reacción general contra los anarquistas, fue detenida en Járkov y llevada a Moscú. Al ser trasladada a la cárcel de Ryazán se evadió con otro nueve compañeros. En enero de 1921 fue detenida por la *Cheka* en Moscú y fusilada..."(84)

En la extensa lista de los dirigentes activistas judíos y libertarios debemos agregar a Borís Speranskii, German Borísovich Sandomírskii, Lázar Gershkóvich, Antón Nizhbórskii, Lev Aleshker (85), V. Judoléi, Rotenberg, Aleksandr Ge, Mollie Fleshin, Ignátii Muzil (86), Boris Yelensky (87), Olga Freidlin, Lev Gootman, Jakob Abrams, Hylman Lachovski, Samuel Lipman (88), Efim Gitin, Smoliarov, Josiv Krasnokutsk (Jack Meds), Foma Griek, Jaroslosvki, Rostein (89), Kaniev, Max Charniack, Johan Kachekov, Til Lagatko, Pablo Arseniev, Mastia Arseniev, Braum, Nikita Sidorcluk, Leonov, Timofe, Projov, Micha Bell, Josiv Lazarenko, Savin (90), Gue-

(84) Veáse el mencionado informe del Grupo de los anarquistas rusos desterrados en Alemania, pp. 2-3. (Prácticamente es una reiteración del artículo precedente).

(85) Gershkóvich, Nizhbórskii y Aleshker fueron destacados terroristas.

(86) Hasta aquí la nómina ha sido extraída del referido trabajo de Avrich. Ignoramos el nombre de Rotenberg, aunque se sabe que fue dirigente anarcosindicalista en Járkov. Muzil era hermano de Nikolái Rogdáev.

(87) Yelensky, ob. cit., p. 55.

(88) Rocker, ibid., pp. 156 y 170-171. Lev Gootman (o Gottman) era hermano de "José el Emigrado."

(89) Gr. R., *Anarco-bolshevikis*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 8, p. 5, Bs. As., 27-2-1922. Smoliarov había sido secretario de la Unión de Trabajadores Rusos en Estados Unidos y Canadá. Rostein que, según el autor del artículo, fue uno de los teóricos de *Chórnoe Znamia* en 1904, actuó a partir de 1917 en el Grupo Anarco-Sindicalista de Propaganda siendo redactor de *Golos Trudá*. Posteriormente, al igual que Gitin, Griek y Jaroslovski, colaboró con los bolchaviques.

(90) *La lucha con la contrarrevolución*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 9, p. 2, Bs. As., 6-3-1922.

letski, Victor Rivkind, Komba Igolson (91), A. Feldmann, I. A. Iudin (92), Senna Hoy (Johannes Holzmann) (93) y Victor Serge.

*

A continuación proporcionamos la nómina de los más importantes periódicos del anarquismo ruso y de sus editores y colaboradores principales, que demuestra el control total de la prensa libertaria por parte de los judíos:

JLEB I VOLIA (Pan y Libertad), Ginebra, 1903-1905. Anarco-comunista organizadora. Editores: Maria Korn (M. I. Goldsmit), K. Orgiani (G. Gogéliia) y Lidiia Orgiani (Gogéliia). Esta fue la primera revista del anarquismo ruso y en sus páginas colaboraba asiduamente Kropotkin.

ANARJIIA, Bialystok, 1905. Vocero oficial de la organización terrorista anarco comunista individualista *Chõrnoe Znamia*. Uno de sus fundadores fue Borís Engelsón. Los líderes de esta organización, que eran judíos, colaboraban en este periódico.

NOVYI MIR (Nuevo Mundo), París, 1905. Anarcosindicalista. Director - fundador: Daníil Novomirskii (Iákov Krillovskii).

VOLNYI RABOCHII (El Trabajo Libre), Odessa, 1906. Anarcosindicalista. Director fundador: Daníil Novomirskii.

BUREVESTNIK (El Petrel) (94), París, 1906-1910. Anarco-comunista de tendencia organizadora. Editado por Maksim Raévskii (Físhelev) y Nikolái Rogdáev (Muzil). "La primera revista de la emigración de los anarquistas rusos en los años posteriores a 1905." (95)

---

(91) Orloroski-Rogdáev, *La actividad de los anarquistas en Rusia* , en *La Protesta*, Bs. As., 21 y 22-11-1907.

(92) Rocker, prólogo a Volin, ob. cit., p. 11.

(93) Pierre Ramus (Rudolf Grossman), *Senna Hoy* , en *Supl. Sem. de La Protesta* , Nº 9, n. 2, Bs. As., 6-3-1922.

(94) *Burevéstnik* quiere decir "El anunciador de la Tempestad." Título éste que tiene claras connotaciones judaicas. En 1923 M. Novk, miembro de la Sección Judía del PC ruso, publicó una colección de poemas bajo el título hebreo de *Gaasch* (La Tempestad), cuyo significado es bien claro: "La tempestad es la Revolución, que realiza la vieja profecía que anunciaba el reino de la justicia, la igualdad y la fraternidad." (Cfr. León Léneman, *La tragedia de la cultura judía en la Unión Soviética* , p. 6, Biblioteca Popular Judía, editada por el Congreso Judío Latinoamericano del Congreso Judío Mundial, Bs. As., 1972).

(95) Avrich, ob. cit., p. 328.

BUNTAR (El Rebelde), París, 1906; Ginebra, 1908-1909. Organo del círculo de ese nombre de *Chórnoe Znamia* en el exilio. Editado por Iuda Grossman (Roschin).

ANARJIST (El Anarquista), Ginebra, 1907 y París, 1908-1910. Anarco - comunista. Editado por German Askárov (Oskar Burrit).

RABOCHEE ZNAMIA, Lausana, 1915. Anarco-comunista. Colaboradores: Iuda Grossman (Roschin), Aleksandr Ge, D. Orgiani (G. Gogéliia), etc.

PUT K SVOBODE (El Camino hacia la Libertad), Ginebra, 1917. Organo del Grupo Anarco-Comunista de Zürich y Ginebra. Editado por Iuda Grossman (Roschin), K. Orgiani (G. Gogéliia) y otros.

BUREVESTNIK, Petrogrado, 1917-1918. Organo de la Federación Anarquista de Petrogrado. Editado por Apollón Karelin. Colaboraban entre otros I. S. Bléijman (N. Sólntsev) y "Efim" (J. Z.) Iarchuk. En noviembre de 1917, a siete meses de su aparición, contaba con más de 25.000 lectores. (96)

BEZNACHALIE (Sin Autoridad), Petrogrado, 1917. Vocero de la Federación Anarquista de Petrogrado. Fundado por los hermanos V. L. y Abba L. Gordin.

NABAT (Toque a Rebato), Elizabetgrad, Odessa, Guliái-Pole, 1917-1920. Organo de la Confedración *Nabat*. Al integrarse ésta en las filas del Ejército Insurreccional de Majnó, fue editado por la Sección de Cultura e Instrucción del mismo. Editores: Volin, Arshínov y Arón Barón.

GOLOS TRUDA (La Voz del Trabajo), Petrogrado, Moscú, 1917-1918. Organo de la Unión Anarco-Sindicalista de Propaganda, comenzó a publicarse en agoto de 1917 como semanario y en noviembre de ese año se convirtió en diario. (Una edición en forma de revista apareció en Moscú en diciembre de 1919). Fue el más influyente vocero de esa tendencia en la Revolución Rusa, superando los 25.000 lectores. El director responsable del primer número fue Maksim Raévskii (Físhelev), pero luego durante la mayor parte del tiempo la dirección fue ejercida por Volin, exceptuando la etapa final en que fue reemplazado por G. P. Maximov. Colaboraron, entre otros, Vladímir (Bill) Shátov, Aleksandr Shapiro, K. Orgiani (G. Gogéliia), Vladímir Zabrézhnev (Fiódorov) y Vladímir Possé.

VOLNYI GOLOS TRUDA (La Voz Libre del Trabajo), Moscú, 1918. Este periódico anarco-sindicalista que sucedió a *Golos Trudá*, fue dirigido por G. P. Maximov, M. Chekerés (Nikolái Dolenko) y "Efim" Iarchuk.

GOLOS ANARJISTA (La Voz Anarquista), Ekaterinoslav, 1918. Vocero del Comité de Anarquistas de la Cuenca del Donets. Lo dirigía Arshínov y contaba entre sus redac-

---

(96) Anteriormente los órganos de la Federación habían sido *Kommuna* y *Svobódnaia Kommuna* (La Comuna Libre).

tores a Nikolái Ignátievich Rogdáev (Muzil), Iuda Grossman (Roschin), Grigorii Górelik ("Anatolii"), etc.

ANARJIIA, Moscú, 1918. Organo de la Federación de Grupos Anarquistas de Moscú. Diario. Empezó a publicarse en mayo de 1918 en reemplazo de *Burevéstnik*. German Askárov (Oskar Burrit) era el director. Su colaborador más destacado fue Lev Chórnyi (P. D. Turchanínov).

TRUD I VOLIA (Trabajo y Libertad), Moscú, 1919. Organo de la Unión de Anarco-Sindicalistas-Comunistas de Moscú. Los fundadores y colaboradores fueron NIkolái Pávlov, Sergéi Markus, Vladímir Bármash, I. S. Bléijman (N. Sólntsev), German Askárov (Oskar Burrit), etc.

VOLNAIA ZHIZN (Vida Libre), Moscú, 1919-1921. Organo de la Federación Pan-rusa de Anarco-Comunistas. Director: Apollón Karelin.

PUT K SVOBODE, Guliái-Pole, 1919-1920. "Organo Central de los insurgentes revolucionarios" de Majnó. Editado por la Sección de Cultura e Instrucción majnoísta cuyos responsables eran Volin y Arshínov.

LA VOZ DEL MAJNOISTA, Guliái-Pole, 1920. Editado por la Sección de Cultura e Instrucción majnoísta.

UNIVERSAL, Moscú, 1920. Vocero de los Anarco-Universalistas. Directores: V. L. y Abba L. Gordin. Entre sus principales colaboradores figuraban German Askárov (Oskar Burrit), Vladímir Bármash y Alekséi Borovói.

POCHIN, Moscú, 1923. Revista anarco-cooperativista. Director - fundador: Aleksandr Atabekián.

Todos los nombrados son judíos.

*

Además, la totalidad de la literatura anarquista rusa era editada por hebreos y provenía en su mayoría del extrajero. "La literatura libertaria, dice Volin, llegaba clandestinamente desde el extranjero". (97) La Federación de Anarquistas Judíos de Londres era la responsable de ello. Rocker, su presidente, nos lo explica claramente: la creación de la editorial *Arbayter Fraynd*, señala, "nos dio también la posibilidad de sostener eficazmente al jóven movimiento en Rusia. En aquellos años (a mediados de la década del 10, F.R.C.) se desarrollaron los primeros rudimentos de un movimiento anarquista entre los obreros judíos de Rusia y Polonia. El *Arbayter Fraynd* había introducido una sección especial en cada número, en donde se reseñaban todos los sucesos importantes que se sucedían en aquél tiempo agitado en el imperio de los zares. Pero luego recibimos con frecuencia informes sobre el propio movimiento, *transmitidos a través de los grupos secretos de Bialys*

(97) Volin, ob. cit., p. 43.

tok, Varsovia, Grodno y Vilna. Con el tiempo establecieron los compañeros de Rusia relaciones firmes con nosotros. De tanto en tanto aparecían emisarios de grupos rusos a Londres, para deliberar con nosotros y establecer las necesarias vinculaciones fronterizas para la recepción de nuestra literatura. De ese modo llegaron el *Arbayter Fraynd* y *Zsherminal*, así como todas las publicaciones anarquistas de nuestra editorial también hasta Rusia. Primeramente se trataba sólo de pequeños envíos, hasta que las vinculaciones pudieron organizarse mejor. Pero más tarde *fueron despachadas grandes cantidades de nuestra literatura a las ciudades ghetto del oriente, que poníamos a disposición de los compañeros rusos gratuitamente.*" (98) El contrabando se organizó a través del judío anarquista B. Ruderman, dueño de una librería en la capital inglesa y Keltzkin, un editor judío de Vilna. "Esa cómoda relación, prosigue Rocker, de la que sólo tenían conocimiento en Londres, claro está, unos pocos camaradas, funcionó durante años excelentemente y no fue perturbada nunca por un incidente." (99) Los envíos siempre fueron gratuitos: "*habíamos enviado años y años grandes cantidades de literatura a Rusia, por la que no recibimos un céntimo ni lo habíamos esperado.*" (100) Uno de los textos que se difundió en los inicios del movimiento anarquista ruso en la Reserva judía, editado ya en 1886 por el periódico *Der Arbayter Fraynd* con pie de imprenta de Vilna, fue el *Hagadah shol Peysakh*, que enmascaraba la propaganda libertaria disfrazado de devocionario religioso hebreo. (101)

El propio Kropotkin, en 1872, al regresar de su primer viaje al exterior, había introducido secretamente en Rusia literatura subversiva por medio de contrabandistas judíos. Quedó tan satifecho con éstos y con el módico precio que le cobraron, que llegó a decir que "con frecuencia había oido hablar de la *probidad* de los contrabandistas hebreos de la frontera; pero nunca esperé encontrar semejante prueba de ella." (102) El caso relatado no fue una excepción sino la regla de la conducta de estos probos contrabandistas judíos, que continuaron prestando magníficos servicios a la causa de la subversión: "Posteriormente, continúa Kropotkin, cuando nuestro círculo *importó* muchos libros del extranjero, o más tarde todavía, cuando tantos revolucionarios y emigrados tuvieron que cruzar la frontera al entrar en Rusia o salir de ella, no hubo un solo caso en que los contrabandistas comprometieran a ninguno ni se valieran de las circunstancias para exigir un precio exhorbitante por sus servicios." (103) Es decir, que incluso la entrada y salida de Rusia de los elementos subversivos estaba organizada por los judíos.

(98) Rocker, *En la borrasca*, p. 216.

(99) Ibid., p. 216.

(100) Ibid., p. 254. La literatura que se remitía estaba impresa en ruso e ídish. (Ver Rocker, *Kropotkin y el proletariado judío* en *Artistas y rebeldes. Escritos literarios y sociales*, p. 225, ed. Argonauta, Bs. As., 1933).

(101) Avrich, ob. cit., p. 264.

(102) Kropotkin, *Memorias de un revolucionario* , p. 60, ed. F. Granada y Cía., Barcelona, 1907.

(103) Ibid., p. 70.

Señalemos, finalmente, que la historia de la acción anarquista en Rusia ha sido escrita casi exclusivamente por judíos: Emma Goldman, Alexander Berkman, Grigorii P. Maximov, Rogdáev, Piotr Arshínov, Volin, Aleksandr Shapiro, Paul Avrich, tec., así como por el completamente judaizado Rudolf Rocker. (104) Y la Comisión Conjunta para la Defensa de los Revolucionarios Presos en Rusia, organizada en Berlín en 1923, estaba dirigida por los hebreos Mollie Fleshin, Senya Fleshin, Emma Goldman, Alexander Berkman y, por supuesto, Rocker. (105)

No exageraba un ápice, entonces, Nikolái Rogdáev, cuando en el congreso anarquista de Amsterdam de 1907, declaró que *"el movimiento ruso hasta los últimos días, fue más movimiento judío que ruso."* (106) Los hechos posteriores confirmaron plenamente su afirmación.

El predominio hebreo alcanzó un grado tal en el movimiento anarquista ruso, que en él no existió la tradicional división entre el sector judío y el no-judío.

La subversión en Rusia, como en todas partes, se caracterizó no sólo como un enfrentamiento entre intelectuales, como decía Malatesta, sino como una rivalidad entre judíos -cuyas finalidades, especialmente entre libertarios y marxistas, eran esencialmente las mismas- por el control del poder político. Rivalidad que se dejó de lado cuando hubo que hacer frente al ejército blanco, el verdadero enemigo de la subversión y del judaísmo. La expresión "hermanos enemigos" cobró así su verdadera significación.

---

(104) Además de los escritos citados en este capítulo, Volin redactó *La persecución de los anarquistas en la Rusia Soviética*, documento que fue calificado por Rocker como "la primera información auténtica y documentada para el mundo exterior sobre lo que estaba sucediendo en Rusia." (Ver Rocker, prólogo a Volin, ob. cit., p. 13). Grigorii P. Maximov realizó el trabajo más importante sobre el tema: *The Guillotine at Work* (La guillotina trabajando), ed. A. Berkman Aid Fund, Chicago, 1940.

(105) Rocker, *Revolución y regresión* , p. 171. En 1932, asimismo, el movimiento libertario judío de Chicago creó el Comité de Ayuda para los Anarquistas y Anarco-Sindicalistas exiliados en Rusia. (Ver Yelensky, ob. cit., p. 59).

(106) Ver la mencionada declaración del Grupo Ruso-Israelita Amigos del Obrero, en *La Protesta* , nº cit.

5. LOS JUDIOS EN EL MOVIMIENTO ANARQUISTA DE INGLATERRA.

En Inglaterra, como en todos los países con excepción de Rusia, en el seno del movimiento libertario existía una división entre el movimiento anarquista nacional y los de otras nacionalidades. En razón de que el movimiento anarquista judío inglés fue el más importante, superando incluso al británico, vamos a analizarlo en primer lugar. (1)

El grupo *Arbayter Fraynd* (2) ha sido, sin duda, el más poderoso de los grupos de la Federación de Anarquistas Judíos de Londres. Estos hebreos provenían de Europa Oriental, especialmente de Rusia, y se habían instalado en el East End, en los distritos de Whitechapel y Mile End.

El periódico del mismo nombre, uno de los más antiguos e importantes del movimiento ácrata internacional, hizo su aparición el 15 de julio de 1885. Sus fundadores fueron Morris Wintschevsky (L. Benedikt), Philip Krantz (Jakob Rombro), B. Ruderman, William Wess, Simon Freeman, L. Rutenberg, J. Friedenthal, Harry Kaplansky, A. Kisluk, etc. "La mayor parte de ellos, dice Rocker, eran anarquistas o estaban bastante cerca del anarquismo." (3) Con excepción de Krantz que era marxista, pero que por sus conocimientos periodísticos había sido propuesto por Wintschevsky para dirigir el periódico. Los colaboradores eran entonces, además de Krantz, Wintschevsky, Issak Stone, J. M. Jaffe, agregándose posteriormente Freeman y Kaplansky. El periódico aparecía mensualmente y se imprimía en ídish. (4)

---

(1) Consideramos innecesario informar acerca del papel desempeñado por los judíos en los movimientos y partidos subversivos no-anarquistas en Inglaterra y en los demás países -exceptuando las referencias lógicas-, ya que significaría desviarnos de nuestra investigación. El ejemplo ruso, que se repite en el mundo entero -ayer y hoy-, es suficientemente ilustrativo.

(2) Reiteramos que este es el nombre en ídish, con el cual aparecía el periódico. En la obra de Rocker figura como *Arbeiterfreund*, es decir, en alemán, así, erróneamente, aparece por lo general en la literatura anarquista.

(3) Rocker, *En la borrasca*, p. 119. Salvo excepciones, para evitar equívocos con los nombres y apellidos, hemos respetado la grafía inglesa adoptada por los judíos rusos.

(4) Se trata de una jerga compuesta fundamentalmente por un alemán bastardizado mezclado con voces hebreas y algunos modismos eslavos y americanos.

En febrero de 1885 el grupo *Arbayter Fraynd* se instaló en Berner Street bajo el nombre de Club Educativo Obrero Internacional. Este Club, informa Rocker, "desde el número 12 del *Arbayter Fraynd* se hizo cargo también de la edición del periódico. Aquel Club fue largos años el centro de la propaganda oral y de la vida social entre los compañeros judíos y fue visitado mucho también por rusos, polacos y compañeros de otras nacionalidades y se vinculó estrechamente con los clubs revolucionarios de la parte occidental. *También los compañeros ingleses de la Mile End Brand de la Socialist League celebraban allí sus reuniones regularmente.*" (5)

A partir del año siguiente el periódico comenzó a salir en forma semanal. "Poco a poco, escribe Rocker, fue hallando un eco más fuerte la incansable propaganda oral y escrita entre las masas obreras judías y los primeros signos de un movimiento obrero judío independiente se volvieron cada vez más notorios. Entre los tabacaleros, los carpinteros, los bastoneros y los obreros de la industria del calzado y del vestido se constituyeron pequeños sindicatos. También en la provincia se advirtieron los primeros comienzos de un movimiento, especialmente en Leeds, donde los socialistas judíos fundaron una Asociación Obrera de Instrucción y poco después echaron los primeros fundamentos para uno de los primeros y más fuertes sindicatos de la industria del vestido. También en Glasgow y Liverpool y después en Manchester y Hull se constituyeron asociaciones socialistas, como en París, donde poco después de la fundación del *Arbayter Fraynd* apareció un grupo muy activo entre los trabajadores judíos orientales." (6)

En diciembre de 1887 *Der Arbayter Fraynd* comenzó a contar con un nuevo y entonces importante colaborador, S. Feigenbaum, quien en 1888, abandonó Amberes, donde residía, para trasladarse a Londres.

En enero de 1889 el periódico apareció con ocho páginas en formato duplicado. Ese mes Krantz renunció y emigró a Norteamérica, siendo reemplazado por Constantin Gallop. Desde ese país empezaron a colaborar Michael Cohn, P.A. Frank (Merison), M.S. Janovsky y los poetas David Edelstadt y Josef Boschover. En nombre de los socialdemócratas (que entonces todavía no habían roto con los anarquistas dentro del movimiento judío británico) escribía M. Baranov. En febrero también se dirigió a Norteamérica J. Jaffe, quien junto con Krantz, "eran los elementos sin duda alguna más activos y más vigorosos en el movimiento de entonces." (7)

Para reemplazar a éstos arribó a Londres, en marzo de 1890, proveniente de los EE.UU., M.S. Janovsky. Este no se incorporó espontáneamente si no que lo hizo a propuesta de *Der Arbayter Fraynd*.

---

(5) Rocker, ob. cit., p. 122.

(6) Ibid., p. 123.

(7) Ibid., p. 125.

La llegada de Janovsky aceleró la escisión en el seno del grupo, del que se apartaron, derrotados, los marxistas a principios de 1891. Entre éstos se encontraban Wintschevsky, Baranov, Gallop y Feigenbaum, los que comenzaron a editar mensualmente *Die freie Welt*, que desapareció tras alcanzar los diez números. Al año siguiente Wintschevsky dio a luz un nuevo periódico, *Der Wecker*, que tras llegar a los diecinueve números, también desapareció. Los anarquistas dominaban la escena dentro de la comunidad judía oriental londinense.

En enero de 1892, al parecer como consecuencia de la escisión, el periódico tropezó con dificultades materiales que le impidieron aparecer durante tres meses. Cuando reapareció, tenía un subtítulo que rezaba: "Organo comunista anarquista". "El *Arbayter Fraynd* -señala Rocker, su historiador- ha mantenido esa posición en los largos años de su existencia, hasta que finalmente fue suprimido por el gobierno durante la primera guerra mundial. Su historia es la monografía del movimiento anarquista entre el proletariado judío de Inglaterra (8) y constituye como tal un capítulo muy interesante en la evolución del socialismo libertario." (9)

Por divergencias ideológicas, Janovsky dejó la dirección de *Der Arbayter Fraynd* en enero de 1894, regresando a Nueva York. "Para el movimiento anarquista de Inglaterra y el movimiento obrero judío en general, la marcha de Janovsky fue una grave pérdida que no pudo ser superada durante mucho tiempo." (10) Su sucesor, I. Kaplan, pese a destacarse como orador, carecía de dotes literarias, por lo que tras cinco números, el periódico debió dejar de aparecer. Recién un año y medio más tarde, reapareció bajo la conducción de William Wess quien, como hemos dicho, fue uno de los fundadores del mismo así como del movimiento libertario hebreo de Londres.

En abril de 1896 fue designado redactor (de hecho director) Abraham Frumkin, quien, como su antecesor, escribía el periódico enteramente solo. Poco después empezó a recibir desde Estados Unidos la colaboración, entre otros, de A. L. Wolfsohn (L. Robotnik) y M. Katz.

Debido a problemas financieros el periódico dejó de aparecer en dos ocasiones. La primera de ellas por breve lapso, pero la segunda, a principios de 1897 se prolongó hasta el 19 de octubre de 1898. Durante ese tiempo Frumkin sacó un pequeño pasquín llamado *Der Propagandist*, de los que aparecieron diecinueve números, dejando de publicarse ese mismo año.

(8) Este proletariado judío era un producto transitorio de la inmigración y pronto sus integrantes pasaron a integrar las distintas capas burguesas. Además una buena parte del mismo no eran realmente proletarios sino pequeños comerciantes, ropavejeros, sastres, gorreros, zapateros, vendedores ambulantes, etc. Es obvio que tampoco eran obreros los integrantes del grupo *Arbayter Fraynd*.

(9) Rocker, ob. cit., p. 129.

(10) Ibid., p. 130.

El nuevo director fue el alemán Rudolf Rocker, cuya "compañera" era la judía Milly Witkop, la que había sido uno de los "miembros más activos del grupo *Arbayter Fraynd*". (11) Los principales integrantes de éste, eran entonces D. Isakovitz, T. Eyges, I. Sabelinsky, B. Schatz, S. Ploschansky, J. Blatt, S. Freeman, H. Greenberg, J. Tapler, M. Kerkelevitz, B. Rubistein, y A. Banov. (12)

El rol desempeñado por el grupo *Arbayter Fraynd* y su periódico ha sido muy importante, puesto que Inglaterra era entonces el centro del movimiento anarquista mundial judío.

"La mayoría de los inmigrantes judíos que llegaban a Inglaterra de los países orientales, observa Rocker, después de algunos años emigraban por lo general a los Estados Unidos y a otros países transatlánticos. Muchos de ellos recibían en Londres su primera educación socialista y libertaria. Cuando buscaban luego en Canadá, Estados Unidos, Argentina o Africa del Sur un nuevo hogar, transmitían las ideas que habían recibido en Londres al nuevo ambiente y actuaban allí en favor de su difusión si se les ofrecía ocasión propicia. Fundaban en el nuevo ambiente grupos de hombres y mujeres de ideas afines y permanecían en relación epistolar con el viejo círculo de acción. *Inglaterra era para ellos la metrópoli del movimiento,* a la que quedaban vinculados espiritualmente. De allí recibían el *Arbayter Fraynd* y los folletos anarquistas y no dejaban nunca de socorrer materialmente al movimiento en Londres lo mejor que podían. De este modo fue Londres por decirlo así, una *clearing house* para el movimiento revolucionario del proletariado judío. *Desde allí corrían hilos hacia todos los países donde había emigrantes judíos en gran número, en años ulteriores hasta Rusia y Polonia, cuando en Bialystok, Grodno, Vilna, Varsovia, Lodz y otras ciudades se desarrollaron los primeros rudimentos de un movimiento anarquista subterráneo.* Londres mantuvo esta posición hasta el fin de la primera guerra mundial, cuando la agudización de las leyes de inmigración y la abolición del derecho de asilo en Inglaterra pusieron fin así al desarrollo ulterior del movimiento judío." (13)

Los colaboradores iniciales de Rocker fueron S. Freeman, I. Kaplan, L. Elstein, S. Ling y Abraham Frumkin, quien enviaba sus escritos desde su residencia en París, y se constituyó en el mejor auxiliar de Rocker en esa época. Esporádicamente enviaban sus contribuciones desde EE.UU., L. Malmed y el Dr. M. Cohn (N. York), L. Robotnik y S. Finkelstein (Filadelfia) y S. Press (Boston). Janovsky también colaboraba al igual que F. A. Frank.

Entre los oradores de aquel período cabe mencionar a W. Wess, H. Sachs, S. Freeman, J. Friedenthal, L. Baron, B. Schatz, T. Eyges, S. Feinsohn, L. Elstein, J. Solomons, L. Pathway e I. Kaplan, el más destacado, quien había actuado en Lituania, de donde era natural, como predicador hebreo.

(11) Ibid., p. 92.
(12) Ibid., p. 133.
(13) Ibid., p. 134.

Debido a que el cobrador de los anuncios comerciales del periódico sustrajo el dinero percibido, *Der Arbayter Fraynd* se encontró con graves inconvenientes financieros que, si bien al principio pudieron ser superados, hicieron que, finalmente, el 26 de enero de 1900, dejase de aparecer.

Con la colaboración financiera de un núcleo de jóvenes libertarios hebreos encabezados por I. Narodiczky, ex-seminarista rabínico, el cual además oficiaba de tipógrafo, Rocker fundó una revista doctrinaria quincenal, *Zsherminal* (14) "órgano de la concepción anarquista del mundo", cuyo primer número salió el 16 de marzo de 1900.

"*Zsherminal* encontró en breve tiempo, recuerda el citado autor, un círculo grato de lectores entre los camaradas y los adeptos del movimiento, a quienes interesaba el desarrollo intelectual de las ideas. Fuera de Inglaterra tuvimos lectores en todas las ciudades importantes de América, en París, en Cape Town y Johannesburg, en El Cairo y en Alejandría, en Bucarest, Sofía, Berlín y Buenos Aires."(15)

La revista aparecía quincenalmente con dieciséis páginas, pero pronto debió salir solo en forma mensual, pues volvió a publicarse *Der Arbayter Fraynd* a partir del 18 de febrero de 1901.

Por entonces había comenzado a circular un nuevo periódico ácrata hebreo, *Die Freiheit*, editado por el grupo homónimo conducido por L. Baron, ex-miembro del grupo *Arbayter Fraynd*, que se oponía a éste. La existencia de la nueva sociedad implicaba una disminución en los ingresos normales destinados a *Der Arbayter Fraynd*, que poco después dejó de aparecer durante casi dos años. Los problemas alcanzaron también a *Zsherminal*, la cual empezó a salir irregularmente.

A raíz de estos hechos, Rocker se trasladó a la ciudad de Leeds, donde continuó su actividad libertaria y reanudó la publicación de la revista.

Pero el movimiento anarquista judío advertido de la importancia de la pérdida de su principal órgano, decidió que volviera a publicarse. "En las dos fiestas de navidad (sic) de 1902, escribe Rocker, sesionó en Whitechapel una conferencia general de anarquistas judíos, que fue extraordinariamente concurrida y estuvo animada por el mejor espíritu" (16), aprobando las siguientes resoluciones: reaparición de *Der Arbayter Fraynd*, fundación de un club, publicación de literatura ácrata y federación de todos los grupos libertarios judíos.

(14) En la obra de Rocker figura como *Germinal* y, como en el caso anterior, es por este nombre con el que se la designa comúnmente en los medios libertarios.

(15) Rocker, ob. cit., pp. 148-149.

(16) Ibid., p. 178. Es común entre los anarquistas utilizar las festividades sagradas de los cristianos para efectuar reuniones. Lo mismo acaeció, por ejemplo, el 24 y 25 de diciembre de 1900, oportunidad en que el grupo *Arbayter Fraynd* organizó un congreso anarquista judío. (Ibid., p. 150).

De esa manera, el 20 de marzo de 1903 volvió a salir dicho periódico como "órgano de los grupos federados de lengua ídish en Gran Bretaña y París", esto es, de la Federación de Anarquistas Judíos cuya presidencia ejercía Rocker. Simultáneamente dejó de publicarse *Zsherminal*.

Los anarquistas se expandían incesantemente entre los judíos de la parte oriental, según nos informa Rocker: "Nuestros compañeros actuaban en los sindicatos y la gran labor educativa que se hacía allí era casi exclusivamente de los anarquistas. *En realidad casi todos los oradores conocidos en el movimiento obrero judío eran anarquistas*. Además se agregaba la influencia de nuestro periódico, en el que casi todos los sindicatos publicaban sus informes... Lo cierto es que todos los sindicatos judíos en la parte oriental, *y eso sin excepción*, fueron fundados por iniciativa de los anarquistas." (17)

En 1904 *Der Arbayter Fraynd* contaba ya con doce páginas y un suplemento literario de cuatro. La tirada superaba los 2.500 ejemplares.

Al producirse las jornadas subversivas en Rusia, en 1905, "toda una serie de nuestros compañeros jóvenes partieron entonces secretamente para Rusia, a fin de participar personalmente en la lucha." (18)

Al cumplir su vigésimo aniversario, relata Rocker, el periódico se encontraba entre las "publicaciones más antiguas de nuestro movimiento. En España, Italia y Francia hubo periódicos anarquistas, es verdad, ya desde los días de la primera Internacional; pero la mayor parte de esas publicaciones cayeron víctimas tarde o temprano de la reacción y tuvieron que ser suplantadas más tarde por otras. El *Arbayter Fraynd* y el *Freedom*, el órgano de los anarquistas ingleses, pudieron continuar apareciendo con su viejo nombre. No había entonces más que dos de nuestros periódicos que podían echar una ojeada retrospectiva a un largo pasado: la *Freiheit* de Most en Nueva York y *La Révolte* en París. La *Freiheit* tuvo que emigrar en el curso de los años de Inglaterra a Suiza y después a América. *La Révolte* fue forzada en 1894, a causa de las celebérrimas *lois scélérates*, ante las que cayeron entonces en Francia todas las publicaciones anarquistas, a suspender su aparición, pero pudo reaparecer ya en 1895 con el nombre de *Les Temps Nouveaux*." (19)

Para celebrar el aniversario apareció una edición especial en la que colaboraron P. Krants, S. Janovsky, W. Wess, A. Frumkin, M. Wintschevsky, S. Freeman, I. Kaplan, M. Katz, Solotarov, M. Cohn, L. Elstein, A. Isaac, N. Rogdaév, etc. Hicieron, además, llegar sus felicitaciones Kropotkin, Johann Most y W. Cherkésov. (20)

A fines del año 1904 se constituyó el grupo *Zsherminal*, cuyo objetivo básico era la reaparición de la revista del mismo nombre. Su secretario era R. Kleinstein. Los integraban, entre otros, B. Dubovsky, Alek Coh, Chambon, S. Margolis,

(17) Rocker, ibid., pp. 179 y 196.

(18) Ibid., p. 207.

(19) Ibid., p. 211.

(20) Ibid., pp. 212.

G. Margolis, O. Gosfield y S. Gosfield. En enero de 1905 comenzó a salir otra vez dicha revista, en la cual colaboraron los más conspícuos líderes anarquistas, figurando Rocker como "redactor responsable" aunque no se ocupaba, por falta de tiempo, de su dirección. En abril de 1906 ya contaba con 48 páginas y su tirada era de 2.500 ejemplares. "En total, dice Rocker, aparecieron cinco años completos de *Zsherminal* y algunos números del sexto año. Su publicación pertenece sin duda a los mejores productos del movimiento libertario judío de aquel tiempo." (21)

La tarea propagandística llevada a cabo por la Federación de Anarquistas Judíos fue realmente impresionante. "Una de las mayores conquistas de nuestra actividad de entonces -relata Rocker-, fue la publicación de una vasta literatura que halló difusión en todos los países donde se establecieron trabajadores judíos... La capacidad de nuestra editorial podría ponerse tranquilamente en este concepto al lado del círculo de acción de los *Temps Nouveaux* de París, de *La Protesta* de Buenos Aires y de la ulterior empresa editora del *Syndikalist* de Berlín. La editorial *Arbayter Fraynd* ha publicado de ese modo en el curso de diez años (1904-1914) *más de 80.000 libros y folletos*. Hay que tener además en cuenta que, en comparación con otros idiomas, el número de los lectores en ídish era proporcionalmente pequeño." (22) Asimismo la editorial publicó literatura en idioma ruso, ya que Rocker en un escrito anterior refiere que el grupo *Arbayter Fraynd* editó en tres años *cerca de medio millón de libros y folletos*." (23) Aunque ignoramos el volúmen total de lo publicado, este dato nos demuestra que ha sido extraordinario. A ello hay que agregar las numerosas publicaciones en ídish del grupo *Freiheit*.

En el capítulo anterior ya hemos hecho referencia al papel que cupo a la Federación de Anarquistas Judíos de Londres en la introducción clandestina de literatura anarquista en Rusia, contribuyendo eficazmente al desarrollo del movimiento libertario.

En esa época se fundó en la capital británica, el 3 de febrero de 1906, el famoso *Worker's Friend Club and Institute*, en Jubilee Street, que se hallaba instalado en una importante y espaciosa residencia. Aleksandr Shapiro fue designado secretario del club.(24)

"El *Arbayter Fraynd-Club*, escribe el líder de los libertarios judíos de Londres, fue en realidad la marca exterior del período más fecundo y brillante que ha ya vivido el movimiento obrero judío en Inglaterra... El club fue entonces el centro más importante de nuestra vida social en la parte oriental. Sólo cuando se trataba de grandes demostraciones, a la que concurrían generalmente cuatro o cinco mil obreros y más, debía continuar dependiendo de locales mayores como el *Wonderland* y el *Pavillon Theater*. Para nuestras asambleas semanales y para los actos

(21) Ibid., p. 214.
(22) Ibid., p. 214.
(23) Rocker, *Kropotkin y el proletariado judío* en ob. cit., p. 224.
(24) Rocker, *En la borrasca* , p. 218.

ciales nos bastaba enteramente nuestra gran sala. También se hicieron en el club las reuniones regulares de miembros de los diversos grupos de nuestra federación. Muchos sindicatos menores que no poseían local propio, y las ramas del *Freien Arbeiter-Ring*, una sociedad de socorros para la ayuda mutua en casos de enfermedad, etc., formada según el modelo del *Arbeiter-Ring* de América, y en cuya fundación habían tomado una activa participación muchos de nuestros compañeros (25), arrendaron a menudo el club para sus iniciativas, lo mismo que los compañeros del partido ruso de los socialistas revolucionarios, que mantenía con nosotros siempre buenas relaciones. Nuestros compañeros ingleses utilizaban el club todos los domingos por la mañana para sus asambleas, en las que daban conferencias oradores conocidos como John Turner, Ted Legatt, Frak Kitz y otros." (26)

Este, como ha dicho Rocker, fue el período de máximo desarrollo del movimiento judío anarquista de Inglaterra:

"Junto al movimiento anarquista -prosigue aquél- no había en la parte oriental de Londres otro que pudiera compararse ni siguiera de lejos por el número de sus adeptos y por la laboriosidad en los más diversos dominios... La única tendencia que desarrollaba, aparte de los anarquistas, una cierta actividad, era la socialdemocrática, pero el número de sus partidarios y ante todo las fuerzas intelectuales eran tan pequeños que no pudo ejercer nunca una influencia digna de mención en el proletariado judío de Inglaterra. Los socialdemócratas judíos de Londres habían intentado reiteradamente publicar periódicos de su tendencia, pero todos tuvieron que suspender su aparición después de un breve tiempo, pues no podían encontrar la difusión necesaria... Muchos de los antiguos miembros de la Federación (*Bundisten*) (27), que ya habían actuado en el movimiento socialdemócrata en Rusia

(25) En realidad la misión del *Arbeiter-Ring* era algo más que la ayuda mutua, de acuerdo a la información que el propio Rocker nos brinda en otro pasaje de su libro: "El *Arbeiter-Ring* es una especie de sociedad de seguros de los socialistas judíos de TODAS las tendencias... Lo que distingue a esta entidad esencialmente de las innumerables sociedades de socorros mutuos de América es que emplea una gran parte de sus excedentes para el fomento de las empresas socialistas y de cultura general de carácter progresivo y participa a menudo en acciones internacionales de socorro para tales fines. Las numerosas organizaciones filiales, que posee el *Arbeiter-Ring* en todas partes del Canadá y de los Estados Unidos, desarrollan por doquiera una viva actividad local en favor de la difusión de ideas progresivas, e invitan con frecuencia a oradores de las más diversas tendencias socialistas, para estimular dichas aspiraciones, teniendo cada grupo local entera libertad para obrar en favor de sus concepciones particulares." (Ibid., pp. 347-348). Precisamente Rocker fue invitado a través de esa organización a dar conferencias en una escuela infantil del partido Poalé Sion. (Ibid., p. 346).

(26) Rocker, ob. cit., p. 220. Kitz era judío.

(27) Integrantes del *Bund* socialdemócrata judío.

y Polonia, se adhirieron en Inglaterra poco tiempo después a los anarquistas."(28)

Debemos recordar que tras el congreso anarquista internacional de 1907, donde se reflotó la Internacional Anarquista, el *Bureau* de la misma -integrado de hecho sólo por Rocker, Malatesta y Shapiro-, desarrollaba sus actividades en el Club de Jubilee Street.

Analizando la diferencia entre el movimiento judío y otros movimientos de la emigración, así como el vigoroso desarrollo de la Federación de Anarquistas Judíos de Inglaterra, Rocker señala:

"El movimiento judío, que había llegado entonces a su más alta floración, tenía una fuerza de atracción irresistible para los compañeros ingleses y para los miembros de los demás grupos idiomáticos. *Era el único movimiento libertario de Inglaterra que podía reunir de seis a ocho mil personas en asambleas colectivas y demás manifestaciones* y que no sólo disponía de una gran empresa editorial, sino que pudo publicar durante muchos años un periódico semanal y una revista mensual, *lo que ni siquiera había conseguido el movimiento inglés jamás*... La propaganda libertaria de otras nacionalidades en Londres partía ordinariamente de un determinado grupo y se limitaba casi exclusivamente al dominio de la capital. Pero el movimiento judío disponía en Londres de más de diecisiete grupos distintos, de los cuales cada uno cumplía una tarea determinada y todos estaban ligados entre sí por el vínculo de una federación y se complementaban mutuamente en su actividad, trabajando por el mismo objetivo. Además poseía el movimiento en todas las ciudades importantes del país organizaciones propias, que mantenían estrecho contacto con los compañeros en Londres. De ese modo se ofrecía a cada cual la posibilidad de buscar la actuación que correspondiera mejor a sus inclinaciones internas y de vincularse por propia elección con aquellos con quienes mejor podía trabajar. Esa fue una gran ventaja del movimiento judío con respecto a todas las demás asociaciones extranjeras y lo que les preservó de la peste invasora del incesto, que se convierte tan a menudo en una fatalidad para los movimientos de la emigración.

Aunque el movimiento judío fue sensiblemente afectado por las emigraciones periódicas de buenos camaradas, la inmigración del Este llevaba siempre nuevas fuerzas a Londres, de modo que podíamos volver a llenar las lagunas, aunque no siempre nos fue fácil... Fue su fuerza numérica, la multiformidad de sus aspiraciones y ante todo su intervención activa en todas las luchas económicas de los trabajadores, lo que dio al movimiento de los anarquistas judíos un carácter especial, que se distinguía especialmente de todos los otros movimientos extranjeros en Inglaterra. Sólo así se puede explicar que pudiera adquirir tal magnitud y se mantuviese décadas enteras en su posición COMO ELEMENTO ESENCIAL DEL MOVIMIENTO LIBERTARIO INTERNACIONAL." (29) Era tal el peso del movimiento anarquista judío de

(28) Rocker, ob. cit., p. 221.
(29) Ibid., pp. 288-291.

Inglaterra que "resultaría decisivo en muchas manifestaciones internacionales. Esta es una de las razones por las que compañeros tan conocidos como Kropotkin, Chérkésov, Malatesta, Turner, Keell y otros han conservado siempre estrecho contacto con el movimiento judío y tuvieran en alta estimación la labor que por aquellos años realizamos en el East End de Londres." (30)

En enero de 1911 *Der Arbayter Fraynd* conmemoró su veinticinco aniversario mediante una edición especial y se llevaron a cabo actos alusivos en Nueva York, Filadelfia, Chicago, Montreal, Toronto, París, Cape Town, Buenos Aires, etc. (31)

Con respecto al panorama del movimiento anarquista judío en provincias, hay que señalar que después de Londres, Leeds ocupó siempre el primer lugar. Recordemos que al suspenderse transitoriamente el periódico nombrado, Rocker se trasladó allí a fines de octubre de 1901 y ya en diciembre reanudó la publicación de *Zsherminal*.

El movimiento ácrata israelita tenía su base en el Club Socialista de Meanwood Road, fundado poco después de su arribo por iniciativa de Rocker.

Durante la permanencia de éste, Leeds se constituyó en el principal reducto de los libertarios hebreos de Inglaterra. Entre sus elementos más relevantes se encuentran Louis Elstein, Barnet Gordon, Jakob Gordon, David Isakowitz, L. Pathway, Alf Geenberg, I. Kaplan, Badansky, Lipman, Silberman, Samp, Levey, Ben Agursky, Melinsky y B. Kaufmann. (32)

En Manchester existía un grupo muy activo dirigido por Harry Dubinsky, M. Beer y Bertha Bridge. (33)

Pero era en Glasgow donde se hallaba el principal foco libertario judío después de Leeds. Sus dirigentes principales eran Josephs, Braun, Falk, Welinsky, Samuels y Radutzky. (34)

También existían grupos en Hull, Birmingham, Edinburgh, Manchester y Liverpool. Precisamente en esta ciudad se había fundado en 1897 el primer periódico del movimiento libertario judeobritánico, *Der Rebell*, el cual se publicaba en ídish. Los fundadores fueron Moritz Jeger -quien ejercía la dirección- y Albert Levey. Se editaron sólo dos números. El 29 de julio de 1898 le sucedió *Dos Fraie Vort* (La Palabra Libre), que también apareció en ídish bajo la dirección de Rocker quien hacía sus primeras armas en esa jerga. Se publicaron ocho números, apareciendo el último el 17 de setiembre de ese año. Dejó de editarse porque su director fue llamado

---

(30) Rocker, *Max Nettlau. El Herodoto de la anarquía*, p. 185, ed. Estela, México 1950.
(31) Rocker, *En la borrasca*, p. 304.
(32) Ibid., pp. 167-170.
(33) Ibid., p. 170.
(34) Ibid., p. 170.

a Londres para hacerse cargo de *Der Arbayter Fraynd* que reaparecía. (35)

Teniendo en consideración el gran desarrollo del movimiento anarquista en Inglaterra, especialmente de su sector judío, el *Bureau* de la Internacional Anarquista, controlado por judíos, decidió realizar un congreso internacional de la acracia en agosto de 1914, que debió suspenderse a raíz del estallido de la primera guerra mundial. (36)

La contienda afectó profundamente al movimiento libertario de Inglaterra, tanto al británico como al de otras nacionalidades, sobre todo al judío. Las actividades se vieron notoriamente reducidas. Los líderes y activistas del movimiento alemán así como del sector hebreo, fueron detenidos, entre ellos Aleksandr Shapiro, Morris Lenoble, S. Linder y H. Freund, secretario de la Federación de Anarquistas Judíos. El 7 de diciembre de 1914, en razón de su nacionalidad alemana, Rocker sufrió igual suerte, siendo confinado primero en un barco y luego en un campo de concentración.

No obstante, el periódico había continuado apareciendo en forma regular, pero como resultado de las normas de excepción dispuestas por el gobierno británico, a raíz de su propaganda subversiva *Der Arbayter Fraynd* fue clausurado el 28 de julio de 1916, (37) siendo arrestada la mujer de Rocker, que había asumido la dirección desde la detención de aquél. Idéntica medida se tomó con *Freedom*, vocero del movimiento inglés, cuyo director Thomas Keell, fue condenado a tres meses de reclusión por propaganda subversiva. Todas las actividades anarquistas quedaron paralizadas.

Al operarse la caída del zarismo, en marzo de 1917, se firmó un acuerdo entre el gobierno británico y el de Kerenski, mediante el cual los ciudadanos rusos residentes en Gran Bretaña debían optar entre incorporarse al ejército inglés o retornar a Rusia. Esto hizo que gran número de integrantes de la Federación de Anarquistas Judíos, oriundos en su mayoría de Rusia, se dirigiesen a ésta para sumarse al proceso subversivo que allí se desarrollaba.

Terminada la guerra, el centro del movimiento anarquista judío se trasladó a Estados Unidos, donde habían emigrado masivamente los libertarios israelitas de Londres y de otros países. Rocker continuó sus actividades en Alemania. Durante 16 años este no-judío había dirigido el movimiento anarquista judío de Inglate

---

(35) Ibid., pp. 103-104.

(36) Según Woodcock la iniciativa para celebrar el congreso partió de la Federación de Anarquistas Judíos. (Cfr. Woodcock, ob. cit., p. 249).

(37) El periódico continuó publicándose al parecer después de la muerte de Rocker en 1958, puesto que Avrich señala como fecha de su desaparición definitiva el año 1960. (Ver Avrich, ob. cit., p. 327).

rra. (38)

*

En el movimiento anarquista británico, supuestamente no-judío, se encontraban entre sus dirigentes los israelitas San Mainwaring, Frank Kitz, S. Pressburg, N. Bentham, la poetisa L. S. Bevington, Moskowitz y Mat Solid, a quien Rocker califica como "la personalidad más singular entre los anarquistas ingleses" de su tiempo. Al grupo *Freedom*, creado por Kropotkin en 1886, pertenecían William Wess (que también integraba el grupo *Arbayter Fraynd*, Doris Zhook y el periodista Henry W. Nevinson. (39)

Entre las personalidades extrapartidarias pero influenciadas por las ideas ácratas hay que mencionar a los escritores J. Morison Davidson y S. Havelock Ellis.(40)

Por otro lado, el prominente líder anarquista inglés Jim Dick, cuya "compañera" era la judía Nelly Ploschansky, daba clases para niños en la escuela dominical del Club de la Federación de Anarquistas Judíos, basada en los métodos pedagógicos de la Escuela Moderna de Ferrer. (41) También otro de los dirigentes, el americano Harry Kelly, estaba totalmente judaizado, siendo de destacar que, cuando antes de la primera guerra mundial regresó a EE.UU., estuvo estrechamente ligado a la Goldman y Alexander Berkman, teniendo "una participación muy activa *en el círculo interno* de *Mother Earth*, hasta la entrada de América en la primera guerra mundial y el arresto de Emma y de Sacha, que puso fin a la existencia ulterior de la revista." (42)

También en el movimiento anarquista alemán los judíos se hallaban en la dirigencia, debiéndose citar entre otros a Rudolf Grossman (Pierre Ramus), Arnold Roller (Siegfried Nacht) y Victor Dave.

El papel de los judíos en el movimiento ácrata británico y en los de otras nacionalidades existentes en Gran Bretaña -sobre todo el alemán-, así como el poderío alcanzado por la Federación de Anarquistas Judíos, subordinaron totalmente a aquéllos al dominio hebreo.

---

(38) Hay que destacar que también A. Beck, el máximo dirigente del *Bund* judío en Inglaterra no era israelita sino ruso, lo cual es ciertamente un hecho excepcional. (Véase Rocker, ob. cit., p. 222).

(39) Rocker, ob. cit., pp. 175, 238-239 y 246.

(40) Ibid., pp. 251-252.

(41) Ibid., p. 220.

(42) Ibid., p. 241.

6. LOS JUDIOS EN EL MOVIMIENTO ANARQUISTA DE ESTADOS UNIDOS.

Como en Inglaterra, el más destacado movimiento libertario en Norteamérica ha sido el judío, siguiéndole en orden de importancia el de "lengua alemana". El movimiento anarquista americano, paradójicamente, casi no existió, excepto su sector individualista.

A) EL MOVIMIENTO ANARCO-INDIVIDUALISTA AMERICANO. Fue fundado por Josiah Warren. Ya en 1833, en Cincinnati, apareció su periódico *The Peaceful Revolutionist,* que no sólo fue el primero de esa línea sino, como dice Rocker, "el primer periódico anarquista de todos los tiempos." (1)

Otro precursor del pensamiento libertario individualista ha sido el hebreo Henry David Thoreau, "el apóstol de la desobediencia civil", autor del conocido escrito *Sobre el deber de la desobediencia civil,* publicado en 1849, cuyas ideas en tal sentido serían luego retomadas por Tolstói.

El anarco-individualismo norteamericano, el mayor del mundo en su género, tuvo influencia casi exclusivamente en el plano ideológico, lo cual, por cierto, no deja de tener enorme importancia. Uno de sus propulsores y su figura principal, exceptuando a Warren, fue Benjamin Tucker. En su periódico *Liberty* (Boston, Nueva York, 1881-1907), colaboraban los israelitas M. E. Lazarus, Victor Yarros, Clarence Lee Swartz, John Beverley Robinson, George y Emma Schumm. (2) Entre sus seguidores también se hallaban los judíos Hught O. Pentecost, Henry Cohen, Clara Dixon Davidson, Hermann Kühn, Clarence Labadie (3) y Joseph Labadie. (4) Este y Yarros fueron los más activos partidarios de Tucker. (5)

Otro conocido individualista ha sido el judío Moses Harman. "Cuando se habla del movimiento libertario de América, señala Rocker, no se puede pasar por alto aquella tendencia cuyos partidarios se ocupaban ante todo de la propaganda del amor libre y de la liberación de la mujer de la soberanía sexual del hombre. Uno de los iniciadores de aquel movimiento, que encontró numerosos partidarios, especialmente entre los americanos puros, fue Moses Harman." (6) Entre los partidarios

---

(1) Rocker, *El pensamiento liberal en los Estados Unidos*, p. 230, ed. Americalée, Bs. As., 1944.

(2) Ibid., p. 199.

(3) Ibid., pp. 227-228 y 232.

(4) Rocker, *Johann Most, etc.* , t. 1, p. 233.

(5) Ibid., p. 233.

(6) Ibid., p. 233. Emma Goldman, que escribió un trabajo exaltando la personali-

de éste se destacan D. M. Bennet y Ezra Haywood, ambos hebreos. (7)

Los órganos anarco-individualistas fundados por judíos fueron: *Libertas* (Boston, 1888, en idioma alemán), editores: George Schumm y Benjamin Tucker (no-judío); *Lucifer* (Walley Falls, Topeka, Chicago, 1883-1907), editor: Moses Harman; *Fair Play* (Walley Falls, Sioux City, 1888-1891), editores: Lillian Harman y E. C. Walker; *Twentieth Century* (San Francisco, 1891-1892), editor: Clara Dixon Davidson; *I* (Wellesley, 1897-1899), editor: Clarence L. Swartz; *The Free Comrade* (1900-1908), editor: Clarence L. Swartz (8); *Free Thinkers Magazine Instead of a Book* (Minneápolis, 1916), editor: Herman Kühn y *Discusion* (Detroit, 1937), editor: Laurence Labadie.

B) EL MOVIMIENTO LIBERTARIO ALEMAN. El fundador del anarquismo yanki no individualista es Johann Most, creador asimismo del movimiento ácrata alemán en Estados Unidos. Rocker ha puesto de relieve este hecho manifestando que "un movimiento declaradamente anarquista se desarrolló únicamente con la llegada de Most a América." (9)

Los que convirtieron a Most, antiguo socialdemócrata, al anarquismo, fueron el terrorista August Riensdorf (¿judío?) y sobre todo el judío-belga Victor Dave, conocido líder ácrata al cual ya nos hemos referido. (10)

El arribo de Most a territorio norteamericano se produjo el 18 de diciembre de 1882. Provenía de Londres, donde había desarrollado sus actividades desde diciembre de 1878, debido a que había tenido que abandonar Alemania por sus actividades subversivas. En la capital británica había fundado su conocido semanario *Freiheit* el 26 de diciembre del referido año. "Antes de abandonar a Londres, relata Rocker, había confiado a Justus Schwab (judío, F.R.C.), de New York, la publicación del periódico hasta su llegada", en razón de que el mismo "se había adherido estrechamente a Most." (11)

La labor llevada a cabo por Most en EE.UU. fue muy fructífera, logrando en poco tiempo organizar un poderoso movimiento libertario de habla alemana que duró hasta 1895.

Paralelamente se desarrollaba el partido socialista revolucionario, que tenía notorias simpatías por el anarquismo hasta el punto de que el congreso partidario

---

dad de Harman, dice que éste fue "el iniciador del movimiento de libre maternidad en Estados Unidos." (Ver Drinnon, ob. cit., p. 236).

(7) Ibid., p. 234.

(8) Swartz fue reemplazado en la dirección por J. Williams Boyd, a quien sucedió luego L. D. Abbot.

(9) Rocker, ob. cit., t. 1, p. 234.

(10) Ibid., pp. 133-134.

(11) Ibid., pp. 234 y 236.

realizado en Chicago en 1881, hizo suyas las resoluciones del congreso anarquista de Londres, que tuvo lugar el 14 de julio de ese año, la principal de las cuales abogaba por la propaganda por el hecho. Entre los fundadores de ese partido hallamos a los hebreos Moritz Bachman, Justus Schwab y August Spies. (12) Ha sido justamente Spies uno de los principales firmantes de la famosa "Declaración de Pittsburg" -que insta a la violencia y a la insurrección- emanada del Congreso Internacional de los Socialistas, organizado por ambas tendencias en octubre de 1883.

En dicho congreso los socialistas revolucionarios se adhirieron al anarquismo y quedó constituida la Asociación Internacional del Pueblo Trabajador (*International Working People's Association*), conocida simplemente como AIT. Este organismo estaba controlado por los judaizados Most y Albert R. Parsons, así como por los hebreos Samuel Fielden, Adolf Fischer, Justus Schwab, August Spies, etc.

Fueron precisamente Albert R. Parsons, August Spies, Adolf Fischer, Michael Schwab, Samuel Fielden, Louis Lingg, Oscar Neebe y George Engel los terroristas ácratas a quienes la propaganda libertaria y marxista -con el apoyo de los regímenes demoliberales- ha convertido en mártires que se inmolaron por la causa del proletariado. El 4 de mayo de 1886 en Chicago, en la plaza de Haymarket, tuvo lugar un mitin libertario para protestar por el supuesto atropello policial acaecido el día 1º de mayo de ese mes durante la huelga general por la implantación de la jornada de ocho horas. En realidad el acto constituyó un pretexto (como también lo fue para los anarquistas la campaña por las ocho horas) para tratar de transformar la huelga en insurrección. Durante el mismo un anarquista arrojó una bomba que mató a un policía y produjo heridas a otros sesenta y siete, diez de los cuales murieron posteriormente. Los mencionados terroristas libertarios fueron juzgados y condenados a muerte, excepto Neebe que fue sentenciado a cadena perpetua. Tras varios aplazamientos, el 11 de noviembre de 1887 fueron ahorcados Parsons, Engel, Fischer y Spies. Lingg se suicidó el día anterior y a raíz del pedido de clemencia efectuado, Schwab y Fielden fueron condenados a reclusión perpetua, siendo alojados en la penitenciaría estatal de Joliet. En 1893, al asumir John P. Altgeld la gobernación de Illinois, estos asesinos fueron no sólo amnistiados sino que, recurriéndose a la falsificación burda de las pruebas, se "revisó" el proceso judicial, a raíz de lo cual obtuvieron la absolución (Neebe y Schwab se pasaron a las filas marxistas, pero no así Fielden que continuó en el anarquismo). (12 bis) Con la aparente excepción de Parsons, los "mártires de Chicago" eran judíos.

Entre los más conocidos dirigentes del movimiento anarquista alemán y partidarios de Most, hay que citar a los siguientes israelitas: Max Baginsky, "verdadero amigo y compañero literario de Most", "*cuyos artículos son de lo mejor que haya impreso la Freiheit.*" (13); entre otras funciones fue designado director del cotidia

(12) Ibid., p. 231.

(12 bis) Ver Federico Rivanera Carlés, *La subversión mundial anarquista*, Cap. 8.

(13) Ibid., t. 2, p. 307. Es decir, que lo mejor que publicó el órgano rector del movimiento alemán fue escrito por un judío.

no *Chicagoer Arbeiterzeitung* en 1894, lo cual constituyó, dice el siempre citado Rocker, "uno de los acontecimientos más jubilosos del movimiento anarquista alemán en América" (14); posteriormente fundó en esa ciudad el semanario *Sturmglocken* (15); Richard Baginski, hermano del anterior (16); Claus Timmermann, quien fundó los periódicos *Die Brandfackel* y *Der Sturmvogel* (17); Julius Hoffman (18); Hippolyt Havel, Pierre Ramus (Rudolf Grossman), Max Metzkow, Morris Spanier, Henry Bauer, Carl Nold (19), etc. Otro líder de relevancia fue el judío Robert Reitzel, director de *Arme Teufel* de Detroit y uno de los dos oradores en el sepelio de los "mártires de Chicago." El aludido periódico se editó durante quince años y constituyó uno de los voceros más brillantes del movimiento de lengua alemana. (20)

Colaboraron en la *Freiheit*, además de los anteriores, los hebreos Alfred Santfleben, Georg Meyer, Ernst Roller (Siegfried Nacht), August Lott, Franz Wiessinger, Victor Dave, Emma Goldman, Alexander Berkman, etc. (21)

En el sepelio de Most, que falleció el 17 de marzo de 1906, la mayoría de los oradores fueron judíos. "El primero que hizo uso de la palabra, recuerda Rocker, fue Max Baginski... Después de él hablaron Emma Goldman, Harry Kelly, August Lott, Lucy Parsons, Sch. Janovsky, Pedro Esteve y el Dr. M. A. Cohn." (22) La orquesta del judío Karl Sahm, de Nueva York, "que se había puesto libremente a disposición de los organizadores de la fiesta, abrió la reunión con una vigorosa ejecución de La Marsellesa." (23)

Al desaparecer Most, Max Bakinski asumió la dirección de *Die Freiheit*, pero éste dejó de publicarse un año después.

En el sector opuesto a Most, en el seno del movimiento alemán, se encontraba el grupo *Autonomie* (originario de Londres donde había hecho propaganda en favor de la "expropiación"), liderado por Joseph Peukert y Otto Rinke, que tenía cierta gravitación en Nueva York y sus alrededores. Su vocero era el periódico *Anarchist* adquirido al citado Timmermann, que lo editaba en Saint Louis, y que militaba enton-

---

(14) Ibid., p. 245.
(15) Ibid., p. 246.
(16) Ibid., p. 307.
(17) Ibid., p. 245.
(18) Ibid., p. 306.
(19) Rocker, *Revolución y regresión* , pp. 363 y 366-368.
(20) Ibid., p. 367 y Rocker, *Johann Most, etc.* , t. 2, p. 159.
(21) Rocker, *Johann Most, etc.* , t. 2, 207 y 308-309. La Goldman fue amante de Most, quien la designó miembro del Comité Ejecutivo de la AIT cuando sólo contaba 21 años. (Ibid., p. 208).
(22) Ibid., p. 319.
(23) Ibid., p. 319.

ces en el grupo, al cual abandonó para unirse a Most. (24) Emma Goldman y Alexander Berkman se adhirieron fugazmente a *Autonomie* tras su ruptura con Most.

Entre los rivales de Most se encontraba el judío Wilhelm Hasselman, quien a comienzos de 1885 abrió en Nueva York la Sociedad de Ciencias Naturales, cuyo objetivo era la enseñanza de la fabricación de explosivos. (24 bis)

C) EL MOVIMIENTO ANARQUISTA AMERICANO. Este movimiento sólo tuvo existencia real en el período comprendido entre la "Declaración de Pittsburgh", en octubre de 1883, y los sucesos de Chicago de mayo de 1886.

A partir de la estructuración de la AIT, Albert R. Parsons se erigió en el líder de la fracción americana. Debido a su intensa tarea de agitación, consiguió extender el movimiento por todas partes, abriendo numerosas seccionales de la AIT que abarcaban a millares de individuos. El 1º de octubre de 1884 vio la luz su periódico *Alarm*. No obstante, fueron principalmente los judíos quienes posibilitaron el surgimiento de esa fracción. "La publicación de la *Freiheit*, dice Holmes, la agitación mantenida por los camaradas alemanes y judíos ejercieron una influencia poderosa sobre los anarquistas de habla inglesa, lo que hizo que nuestro movimiento americano ganase bien pronto una fuerza y un vigor muy grandes." (25)

El panorama se modificó sustancialmente con los hechos acaecidos en mayo de 1886 en Haymarket. Todos los acusados pertenecían al movimiento anarquista alemán, con excepción de Parsons y eran, salvo éste, todos hebreos. (26) La implantación de leyes de represión del anarquismo y , sobre todo, la ejecución de Spies, Engel, Fischer y Parsons, así como la condena de los restantes, paralizaron abruptamente el movimiento, el cual entró en un proceso irreversible de decadencia, limitándose a "*algunos grupos alemanes y hebreos en el oeste*, agrupados en torno a Most y a la *Freiheit*." (27)

Dyer D. Lum reemplazó a Parsons, pero murió poco después. El liderazgo lo asumió entonces el judío John Edelman, quien igualmente falleció al poco tiempo.(28)

(24) Ibid., p. 191.

(24 bis) Ibid., t. 1, p. 260.

(25) William Holmes, *Reseña de la historia del movimiento anarquista en E. Unidos hasta 1900. (Informe presentado al congreso anarquista internacional de París, 1900)*. en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 101, p.3, Bs.As., 24-12-1923.

(26) Rudolf Schnaubelt, sindicado por la policía como el individuo que lanzó la bomba, era judío. También eran israelitas dos de los cuatro abogados defensores de los acusados: Moses Salomon y Sigmund Zeiser.

(27) Rocker, ob. cit., t. 2, p. 223.

(28) Ibid., p. 229. Posteriormente, en 1916, Lucy Parsons, vuida del líder anarquista, y el hebreo Arón Barón -que tan activa participación tuvo luego en Rusia- volvieron a publicar *Alarm* como órgano del grupo de Propaganda Internacional en el que militaban numerosos judíos.

Los movimientos alemán (digitado por los hebreos, como acabamos de ver) y judío trataron por todos los medios, aunque infructuosamente, de revitalizar el movimiento americano. Es así que, como manifiesta Rocker, "en general la propaganda entre los verdaderos americanos quedó dependiente en cierto grado de los compañeros de otras nacionalidades, *en especial de los anarquistas alemanes y judíos.*" (29) Most por su parte declaró que "los compañeros de todos los países imaginables han dedicado *enormes sumas* para el mantenimiento de los periódicos ingleses y la difusión de la literatura." (30)

Al respecto, y a modo de ejemplo, digamos que T. H. Garside (¿hebreo?), "un orador en extremo ingenioso y de vastos conocimientos... *habitó ocho meses en Filadelfia, a pedido de los camaradas judíos, para exponer principalmente a los americanos nativos la ideología del anarquismo.*" (31)

La verdadera situación por la que atravesaba el movimiento ácrata de lengua inglesa, se le reveló a Kropotkin en ocasión de su gira por la Unión, en marzo de 1901. Al ver que a sus conferencias asistían numerosos partidarios, declaró su satisfacción por el nivel alcanzado por el movimiento de habla inglesa, recibiendo la siguiente respuesta de Most: "Lo que usted vio y oyó aquí no tiene en absoluto nada que ver con el movimiento americano. Los mitines eran totalmente de naturaleza internacional: judíos, alemanes, italianos, franceses, rusos, etc., etc., eran los concurrentes." (32)

Pese a los esfuerzos hechos por los judíos, el movimiento anarquista norteamericano quedó reducido a núcleos dispersos, aunque activos, y en donde los judíos seguían teniendo un papel predominante.

*

Entre los datos referentes a la participación judía en el movimiento anarquista americano, debemos mencionar que en 1888, en Dallas, el judío Ross Winn fundó el periódico mensual *The Beacon,* de orientación anarco-comunista. En 1890 éste fue trasladado a San Francisco y su dirección pasó a ser ejercida por Sigismund Daniolwicz. (33)

En 1891, los hebreos Henry Addis, pintor, y el impresor Morris Doering, publicaron en Portland el semanario *Freedom,* que desapareció al año siguiente, reapareciendo luego como revista. La propaganda desarrollada por ambos fue "extremada-

---

(29) Ibid., p. 229.
(30) Ibid., p. 272.
(31) Ibid., p. 231.
(32) Ibid., pp. 271-272.
(33) Ibid., p. 225. Luego asumió la dirección el judío Dixon Davidson, quien le imprimió una orientación individualista.

mente activa", nos informa Rocker. (34)

En enero de 1895, Addis, Doering y Abe Isaak publicaron también en Portland, *Firebrand*, el cual en 1897, tras un proceso por literatura subversiva (en el que fueron detenidos Addis, Isaak y otro israelita, Abner Pope), trasladó su sede a San Francisco donde reapareció en forma de revista con el título de *Free Society*, vocero del grupo del mismo nombre. Posteriormente se instaló en Chicago, donde se estableció el grupo, ocupando la dirección el hebreo James F. Morton. Además de esta revista, que apareció durante largo tiempo, los nombrados publicaron gran cantidad de literatura ácrata. (35)

Hay que citar, asimismo, al grupo de habla inglesa organizado en torno a la familia judía Liefshitz, que llevaba a cabo una intensa actividad. (36) Cuando Rocker visitó el domicilio de los Liefshitz, en 1914, lo definió como "el cuartel general de los anarquistas de Chicago." (37)

Tras la muerte de Most, los judíos Emma Goldman y Alexander Berkman, que habían abandonado el movimiento alemán, se colocaron a la cabeza del americano, constituyéndose, además, en los personajes más relevantes del movimiento anarquista general de EE.UU. durante mucho tiempo.

Emma Goldman, llamada la "Reina de los Anarquistas" (38) o la "reina roja", y que tan bien ha sido caracterizada por el jefe de policía de Chicago, O'Neill, como "la gran sacerdotisa del anarquismo", ha desarrollado una labor subversiva de grandes proporciones durante treinta años. Berkman, conceptuado como uno de los líderes anarquistas del siglo XX, también cumplió una ininterrumpida tarea libertaria.

La campaña disociadora de ambos se centró en la agitación y propaganda así como en la participación directa en atentados terroristas y en la defensa y justificación de cuantos se produjeron. La Goldman, además, se dedicó a la propagación del amor y de la maternidad libres.

Sobre la verdadera personalidad de la Goldman, su entusiasta admirador Drinnon nos ha brindado una esclarecedora caracterización: "En virtud de su nacimiento, Emma Goldman se convirtió en heredera de una gran tradición ética que siempre enalteció los derechos del hombre y la justicia social. Como escribió Ajad Haam, el ju

(34) Ibid., p. 226.

(35) Ibid., pp. 226-227.

(36) Yelensky, ob. cit., p. 55. El nombre de esa familia, según Yelensky, era Livshis.

(37) Rocker, *En la borrasca*, p. 358.

(38) Alix Shulman, *La mujer más peligrosa del mundo*, introducción a Emma Goldman, *Tráfico de mujeres y otros ensayos sobre feminismo*, p. 7, ed. Anagrama, Barcelona, 1977.

daísmo profético exaltó la justicia absoluta y mostró una marcada intolerancia hacia el mal en todas sus formas. Aunque el judaísmo profético fue eclipsado por el sacerdotal, el primero siguió actuando como elemento de tensión. Es así que, a pesar de que Emma despreciaba gentilmente a los rabinos por ver en ellos un patético símbolo de la autoridad rusa, no dejaba de ser parte del 'Pueblo de la Biblia': la tradición profética y la literatura popular de la Biblia, su mágnifica fantasía y sus tonantes relatos de renunciación y heroísmo hicieron inevitablemente impacto en la sensible e inteligente pequeña del ghetto. Soñaba con llegar a ser una mano vengadora como la de Judith: le cortaría la cabeza a los malvados y recorrería las calles sosteniéndola en alto para que todas la vieran y se tranquilizaran. *¿Quién puede dudar de que los profetas hayan susurrado al oído de Emma un cautivante mensaje a través de los siglos?* Tal vez la mejor definición del tema central de su vida esté dado por la escrutadora y angustiosa pregunta de Jeremías: '¿Por qué florece el camino de los perversos?' Y las muchas respuestas que Emma halló a este interrogante estuvieron cargadas de toda la pasión de la sentencia de Amós: 'Oye mi palabra, oh rebaño de Bashan'. Ella también pronunciaría sentencia 'contra tí hasta el fin de los días'." (39)

El 23 de julio de 1892, en Homestead, Pensilvania, Alexander Berkman, con la complicidad de la Goldman, llevó a cabo el famoso atentado contra el presidente de la Carnegie Steel Company, Henry Clay Frick, a quien luego de herir de varios disparos atacó con una daga, produciéndole heridas en las piernas. Pese a las gravísimas heridas Frick salvó su vida. (39 bis) Fueron acusados de haber participado en el hecho Carl Nold y Henry Bauer, activos dirigentes libertarios de raza israelita. (40)

El 6 de setiembre de 1901 el anarquista judío León Czolgosz atentó en Búffalo contra el presidente estadounidense William Mackinley, a quien descerrajó dos balazos, los cuales le provocaron la muerte el 14 de dicho mes. Emma Goldman, aunque se lo ha negado siempre , tuvo un papel fundamental en el hecho.

En el año 1910 los hermanos Mac Namara dinamitaron el *Times* de Los Angeles, con

---

(39) Drinnon, ob. cit., p. 47.

(39 bis) Acerca del atentado contra Frick, señala Drinnon que "una antigua leyenda rabínica prometía que, si la justicia reinara en el mundo judío aunque más no fuera por un solo instante, el Mesías haría su aparición sobre la Tierra. Quizás Berkman se consideró por lo menos un apóstol del Mesías de la Revolución cuando se propuso hacer brillar la justicia en Pittsburgh por 'un fugaz instante'" (ibid., p. 80). ¿Qué sentido tiene este aparentemente extraño comentario de un judío sobre el atentado terrorista cometido por otro judío en nombre del anarquismo? La respuesta se la dejamos al lector.

(40) Drinnon, ob. cit., p. 84.

tando con la complicidad de David Caplan y Matthew Schmidt. (40 bis) La Goldman también estuvo ligada al atentado. Aunque ignoramos si Schmidt era judío, sí lo era, por cierto, Caplan.

El 4 de julio de 1914 los libertarios Charles Berg, Arthur Caron y Carl Hanson murieron al estallar la bomba que estaban fabricando en el departamento de Louise Berger, integrante del grupo ácrata *Mother Earth*, e íntima amiga de la pareja Berkman-Goldman. La Berger, Caron y Berg eran judíos. (41)

Entre los acusados por el brutal atentado que se llevó a cabo el 22 de julio de 1916 sobre las tropas que desfilaban en San Francisco, en la que murieron 8 personas y 40 resultaron heridas, además de Thomas J. Mooney y Warren Billings, se hallaba Israel Weinberg. (41 bis) Berkman fue quien lo planificó.

Inmediatamente después de este hecho Berkman y la Goldman formaron una Comisión de Defensa de Mooney y Billings, que estaba integrada también por M. Eleanor Fitzgerald -"compañera" de Berkman- y el artista hebreo Minor. Berkman viajó entonces a los estados del este y "consiguió que los sindicatos radicales y judíos comenzaran a ocuparse del caso Mooney y le brindaron su apoyo." (42)

Cuando Berkman fue encarcelado por su campaña contra el reclutamiento militar en plena guerra, la Goldman (que también se hallaba acusada de complicidad en el caso Mooney) se movilizó para impedir que aquél -sindicado como el inspirador del atentado- fuera trasladado de la prisión de The Tombs para ser juzgado. Entre los gremios que obtuvo apoyo para tal fin figuran la Unión de Trabajadores del Vestido, el Sindicato de Peleteros -que contaban con gran número de judíos- y los Gremios Hebreos Unidos. (43) Como era de esperarse, el éxito fue inmediato y según Berkman "Wilson intervino personalmente en el asunto enviando al coronel House a Albany." (44) Drinnon observa que "indudablemente el gobierno estaba interesado en el caso Mooney tal como lo revela un memorándum confidencial mandado por dicho coronel a Wilson apenas unas semanas antes." (45)

(40 bis) Ibid., pp. 247-248.

(41) Ibid., pp. 248 y 257.

(41 bis) Ibid., p. 253. También era israelita Lazarus Averbuch, fallido autor del atentado realizado a principios de 1908 contra Shippy, el jefe de policía de Chicago. Como no hemos podido determinar su posición ideológica, aunque supon emos que era anarquista, no lo incluimos en la nómina.

(42) Ibid., pp. 251-252.

(43) Ibid., p. 254.

(44) Ibid., p. 255.

(45) Ibid., p. 255.

La campaña se centró entonces en la defensa de Mooney y su cómplice, y trascendió las fronteras hasta el punto de que la Comisión de Intervención, surgida en gran parte por este problema, informó al presidente Wilson que "sabemos perfectamente que la atención pública se concentró en la situación reinante en el Este debido a los actos de protesta realizados en Rusia contra la condena de Mooney. De Rusia y los estados del Oeste, este clamor se extendió a todo el mundo." (46) Con respecto a la agitación desatada en Rusia, Drinnon observa que "tales demostraciones, que se produjeron varias veces en Petrogrado y Kronstadt en 1917 y a principios de 1918, eran una respuesta a los mensajes enviados a Rusia por Berkman y Emma Goldman." (47)

En esta campaña fue una pieza clave el judío Ed Morgan, miembro del IWW y amigo de la pareja, el cual movió poderosas influencias en Washington y logró que los periódicos favoritos de Wilson defendieran indirectamente a los acusados. (48) Simultáneamente la vieja amiga de Berkman y de la Goldman, Louise Berger, que se hallaba en Rusia participando activamente en el proceso subversivo, instigó a los marineros de Kronstadt a efectuar una manifestación ante la embajada americana en Petrogrado y personalmente, en su carácter de intérprete de aquéllos, intimó al embajador David Francis a que tratara de obtener la libertad de los implicados, so pena de convertirse en rehén hasta que ello ocurriera. (49) Finalmente, después de varias peticiones de Wilson a William D. Stephens, el gobernador de California, éste conmutó la pena de muerte a Mooney y lo condenó a prisión perpetua, zafándose Berkman definitivamente del procesamiento.

Es a todas luces evidente que fue el judaísmo -cuyo dominio en EE.UU. es especialmente notorio-, quien hizo posible que los verdaderos instigadores del bárbaro crimen no fueran castigados y que incluso los autores materiales recuperaran finalmente su libertad.

*

En la campaña lanzada por la Goldman en pro de la maternidad libre, colaboró estrechamente con el judío anarco-individualista Moses Harman (50) y se solidarizó con la agitación que con idénticos fines organizó la judía Margareth Sanger. (51)

---

(46) Ibid., p. 254.
(47) Ibid., p. 256.
(48) Ibid., pp. 256-257.
(49) Ibid.,p. 257
(50) Ibid., p. 236.
(51) Ibid., p. 238. Sobre la influencia de la Goldman sobre Margareth Sanger, Drinnon reproduce el juicio de "un estudioso del movimiento" organizado por ella: "Margareth Sanger tomó mucho de Emma Goldman y de los anarquistas en lo

En otro orden de cosas, señalemos que tanto Berkman como la Goldman fueron maestros de la Escuela Moderna Ferrer de Nueva York, de la cual aquél fue uno de los organizadores en el bienio 1910-1911. (52)

La tarea de difusión ideológica encarada por la pareja fue intensa. La revista de la Goldman, *Mother Earth* (1906-1917), junto con la *Free Society* de Chicago, constituyó el más importante vocero del anarquismo de habla inglesa. "Ambas revistas, informa Rocker, lograron editar también numerosos libros y una cantidad de folletos de propaganda, que no ha conseguido repetir ningún otro grupo editor." (53) Berkman, por su parte, además de haber colaborado en la revista, que gracias a él recibió un gran impulso, durante 1916-1917 publicó su famoso *The Blast* (La Explosión), el cual "durante sus ocho meses de existencia fue después de *Mother Earth*, el más influyente periódico anarquista de Estados Unidos." (54)

Durante la primera guerra mundial, a comienzos de mayo de 1917, ambos fundaron, junto con Leonard Abbot y la Fitzgerald, la *No Conscription League*, que efectuó una virulenta campaña contra el alistamiento, hecho que en esas circunstancias sobre todo poseía una significación por demás obvia. La asociación -en la que colaboraron los judíos Harry Weinberger y Louis Fraina (55)- se erigió inmediatamente en el principal bastión contra el reclutamiento, realizó varios actos, constituyó delegaciones en diversas ciudades y llegó a distribuir nada menos que cien mil manifiestos en poco más de treinta días. A raíz de ello fue prohibida y Berkman y la Goldman detenidos el 15 de junio, siendo condenados el día 9 del mes siguiente a dos años de prisión y diez mil dólares de multa cada uno. Tras salir en libertad condicional bajo fianza en agosto, la Goldman libró una batalla legal contra el alistamiento militar (56) y prosiguió su accionar subversivo por lo cual fue nue-

---

que se refiere a la terminología y a la teoría reformatoria que caracterizó a *The Woman Rebel*", el periódico de la Sanger. (Ibid., p. 241). El folleto de ésta, *La limitación de la familia* , fue publicado clandestinamente en 1914 por el conocido anarquista judío Vladímir (Bill) Shátov. (Ibid., p. 241).

(52) Avrich, *Vida y lucha de Alejandro Berkman, Reconstruir* , Nº 95, p. 27, Bs. As., marzo-abril de 1975.

(53) Rocker, *Revolución y regresión* , p. 365. Como dato complementario señalemos que la Goldman ya en enero de 1894 había ayudado financieramente a la reaparición del órgano del movimiento de habla inglesa, *Solidarity* , dirigido por el hebreo John Edelman, líder entonces de aquél. (Cfr. Rocker, *Johann Most, etc.*, t. 2, p. 229).

(54) Avrich, ob. cit., p. 27.

(55) Drinnon, ob. cit., p. 262.

(56) Su abogado era el judío Harry Weinberger, que había participado en las actividades de la *No Conscription League* . El otro letrado que colaboró con él fue Clarence Darrow, probablemente hebreo también. (Ver Drinnon, ob. cit., p. 277).

vamente detenida en enero del año 1918. Berkman permaneció detenido, pues no se quiso liberarlo para impedir que fuera juzgado por el caso Mooney. Finalmente, el 21 de diciembre de 1918 ambos fueron deportados a Rusia en compañía de cincuenta y un anarquistas y otros subversivos. Terminaba así su participación en el movimiento americano.

La acción llevada a cabo en ese país por la famosa pareja ha sido caracterizada acertadamente por el *Republican* de Springfield (Massachusetts): "¿Es necesario -preguntó en 1909- que nuestro país esté en perpetua histeria a causa de Emma Goldman y Alexander Berkman?" (57)

*

Debido a la posición descollante de la Goldman no sólo en el anarquismo americano sino internacional (58), merece un párrafo aparte su vida privada, expresión exacta del principio anarquista del amor libre, del cual fue campeona. Ella misma es quien nos proporciona pruebas inequívocas en sus memorias, publicadas bajo el título de *Living My Life* (Viviendo mi vida). Berkman, con el cual la Goldman estuvo durante muchos años amancebada, le escribió a propósito de ello, que "el sexo ha cumplido un papel muy importante en tu vida y el libro habría sido incompleto si no hubiera mostrado esta faceta", recibiendo como respuesta que "siempre había opinado que el sexo es una fuerza dominante." (59) "En efecto, acota Drinnon, asistió a conferencias pronunciadas por Freud en Viena en 1895, y en sus memorias dio lugar preponderante a sus primeras experiencias sexuales." (60)

Antes de abrazar el anarquismo, la Goldman se casó por rito judío con el hebreo ruso Jacobo Kersner, del cual se separó pues según sostiene, éste era impotente.(61) De acuerdo a su pormenorizada relación, sabemos la identidad de diez de sus amantes, casi todos judíos. Por si esto fuera poco, Drinnon manifiesta que "no cabe ninguna duda de que el padre la atraía sexualmente." (62) En su extensa lista figuran, entre otros, Johann Most (63), su inseparable compañero Berkman, los destacados dirigentes anarquistas judíos Hippolyte Havel y Max Baginski, delegado es

(57) Drinnon, ob. cit., p. 189.

(58) A título ilustrativo digamos que a los 38 años se la designó presidente de la sesión vespertina de la jornada de clausura del congreso de Amsterdam, celebrado en agosto de 1907. (Cfr. Drinnon, ob. cit., p. 159).

(59) Drinnon, ob. cit., p. 45.

(60) Ibid., p. 45.

(61) Kersner fue condenado posteriormente a tres años de prisión "por robo en gran escala" perpetrado en Syracuse a fines del siglo pasado. Su mentalidad delictiva la prueba el hecho de haber entregado un cheque sin fondos para pagar la fianza de su hermano, preso en la misma penitenciaría. (Ver Drinnon, ob. cit., p. 174).

(62) Drinnon, ob. cit., p. 44.

(63) Rocker, *Johann Most, etc.*, t. 2, p. 208.

te de EE.UU. ante el congreso anarquista de Amsterdam (64), Ben L. Reitman, el sucio médico judío "rey de los vagabundos" (65) y el osteópata anarquista ciego, también israelita, Franck G. Heiner. (66)

A consecuencia de su anterior relación con la Goldman, además de sentirse contrariado porque ella y Berkman estuvieron en contacto con sus rivales del grupo *Autonomie,* Most aprovechó el atentado contra Frick para atacar a aquél, para lo cual debió abjurar de su tradicional posición favorable a la propaganda por el hecho, escribiendo un artículo titulado *Attentats-Reflexionen,* cuyos conceptos "fueron casi unánimemente rechazados por la prensa anarquista de Europa." (67) En ocasión de reiterarlos y criticar con dureza a Berkman en un acto público, fue atacado a latigazos por la Goldman ante los ojos azorados de los presentes. De la situación creada por este episodio, según Tuchman, "el anarquismo americano nunca se recobró plenamente." (68)

Berkman, en cambio, nunca se molestó por los otros príncipes consortes, pues era un individuo muy "comprensivo". Incluso en la primera etapa de su relación con la Goldman vivieron en "triángulo" con el judío Fedya, seudónimo de quien luego sería un renombrado dibujante publicitario norteamericano. Este Fedya, dicho sea de paso, trató de completar la fallida labor de Berkman contra Frick, pero no pudo hacerlo pues su presencia fue detectada en Pittsburgh. (69)

Su concubinato con Reitman es un capítulo sin par. Este sujeto -enemigo acérrimo del agua y del jabón como lo describe Drinnon- reinaba efectivamente sobre un grupo de vagabundos. "Por más que buscara en su memoria, relata el biógrafo de la Goldman, no recordaba un solo momento de su vida en el que no hubiera tenido alguna relación con parias sociales, borrachos, rufianes, prostitutas, mendigos y fulleros." (70) En la primera gira con su congénere de la realeza, en 1908, Reitman le sustrajo parte del dinero obtenido por la venta de libros y entradas y posteriormente uno de sus compinches, el "Delicado Dan", se dedicó a ejercer su oficio de carterista -en el que era experto- con los asistentes a unas de las exposiciones de la Goldman, en la cual ésta denunciaba como siempre el robo capitalista, entregando el producto de su "trabajo" a Reitman. Si bien lo reprendió por estos hechos, la Goldman no se separó de él e incluso lo nombró administrador de los fon-

(64) Drinnon, ob. cit., pp. 104 y 151.

(65) Ibid., p. 180.

(66) Heiner, de 35 años, fue su último amante y la describió ia los 65 años! como de tremenda vitalidad y pasión sexual." (Véase Drinnon, ob. cit., p. 390.

(67) Rocker, ob. cit., t. 2, p. 209.

(68) Bárbara W. Tuchman, *El anarquismo en Francia* , en Horowitz, ob. cit., t. 2, p. 105.

(69) Drinnon, ob. cit., pp. 71 y 85.

(70) Ibid., p. 180.

dos que recaudaba en sus conferencias. Por otro lado, durante las giras el "rey de los vagabundos" intentaba por todos los medios incrementar su harén asediando a cuanta mujer se le ponía delante. (71)

El judío Waldo Franck, admirador de la Goldman, trató de justificar su vida sexual y no encontró mejor argumento que sostener que "fue la respuesta de un corazón maternal antes que de un cuerpo sensual." (!) (72)

Su ética "liberada" se advierte también en otros aspectos. Por ejemplo, para obtener fondos para que Berkman pudiera cometer el atentado contra Frick, intentó sin suerte ejercer la prostitución. Luego del acto de Berkman se fue a vivir en un prostíbulo, "y como las muchachas se desvivían por atenderla, decidió permanecer allí hasta que se le acabara el dinero." (73) Lo mismo hizo cuando a raíz del crimen de Czolgosz nadie quiso darle alojamiento por su apoyo al asesino, ante lo cual se decidió a "compartir la habitación con una joven prostituta." (74)

La Goldman tenía, además, otras costumbres. "Varias veces por año, manifiesta Drinnon, se dejaban las preocupaciones a un lado para entregarse a los 'Bailes de *Mother Earth*', momentos de solaz que hacían vislumbrar cómo serían tal vez las horas de ocio de la época postrevolucionaria." Una de las más exitosas y recordadas fue la "Gran Fiesta Roja", que tuvo lugar en marzo de 1915 para conmemorar los 10 años de la revista. Asistieron alrededor de 800 personas, desde escritores hasta basureros. La presencia de estos últimos es comprensible: "Emma había aparecido vestida de monja y tratado en vano de ejecutar un vals llamado el 'Resbalón del Anarquista'." (75)

*

Dentro del movimiento de habla inglesa debe situarse al judío-rumano Joseph Ishill, que desarrolló una labor propagandística de gran envergadura. En 1919, cuando se radicó en Berkeley Hights, fundó la editorial *Free Spirit Press*, que desde 1926 se denominó *Oriole Press*, la cual publicó hasta 1944 sesenta y seis obras que

(71) Ibid., p. 181. Este monarca judío era un personaje muy especial: había planificado el traslado de 3.000 vagabundos para sitiar Belgrado y proclamarse rey de Serbia, pero no pudo llevar a cabo sus propósitos, según dijo, porque se desencadenó la guerra mundial. (Ibid., p. 181).

(72) Ibid., p. 214.

(73) Ibid., p. 89

(74) Ibid., p. 116.

(75) Ibid,, pp. 211-212. ¿Por qué los hebreos vituperean y se mofan sólo de las religiones no-judías, especialmente de la cristiana? ¿Por qué la Goldman no se disfrazó de rabino, más lógico en una reunión de anarquistas donde predominaban los judíos?

se han caracterizado por su alta calidad gráfica, entre las cuales figuran las de los más destacados teóricos anarquistas. También editó tres revistas: *The New Spirit* (1918-1919), en colaboración con su mujer, la poetisa Rose Florence Freeman, *Open Vistas* (1925), conjuntamente con Hippolyte Havel, y la lujosa y monumental *Free Vistas. An Anthology of Life and Letters* de 376 páginas, cuyos dos únicos números aparecidos en 1933 y 1937 contienen una selección de escritos de ideólogos anarquistas y liberales. Ishill, de quien Rocker afirma que es uno de los hombres más extraordinarios que conoció, desplegó una actividad tal que aquél manifiesta que constituye por sí solo "un capítulo del movimiento libertario." (76)

Por su parte, el antiguo dirigente de la Internacional Anarquista y ex-miembro de la Federación de Anarquistas Judíos de Londres, Aleksandr Shapiro, fundó en 1945 la revista *New Trends* que se publicó hasta poco después de su fallecimiento, ocurrido al año siguiente (77)

En 1950 sólo había dos órganos en el movimiento libertario americano: *Resistance*, en el cual colaboró el hebreo Henry David Thoreau Wieck (78) y *Retort*, de Bearsville, editada por Holley Cantine (?) y el judío Dachine Rainer. (79)

D) EL MOVIMIENTO ANARQUISTA RUSO. En realidad se trata de un movimiento enteramente judío formado por los hebreos originarios de Rusia. Ya en 1885 fue fundada en Nueva York la Unión Progresiva Rusa, asociación íntegramente judía, "que se abrogó por tarea principal, dice Rocker, la de apoyar financieramente el movimiento revolucionario ruso; consiguió recoger con ese fin considerables sumas." (79 bis) Posteriormente la mayoría de sus integrantes se adhirió al anarquismo. (80)

Con el arribo de los anarquistas judíos que huyeron de Rusia tras los sucesos de 1905, comenzó a desarrollarse un poderoso movimiento de lengua rusa que se prolongó hasta el inicio del primer conflicto mundial y desapareció prácticamente con con el regreso a dicho país en 1917, para participar en el proceso subversivo, de su principales dirigentes y activistas.

Durante el lapso citado, la Unión de Trabajadores Rusos en los Estados Unidos y Canadá, de tendencia anarcosindicalista, llegó a contar con 10.000 miembros y su

---

(76) Rocker, *Revolución y regresión* , pp. 372 y 375-377.

(77) Avrich, *Los anarquistas rusos* , p. 329.

(78) William O. Reichert, *Anarquismo, libertad y poder* en *Anarquismo hoy*, p. 144, varios autores, ed. Proyección, Bs. As., 1972.

(79) Rocker, ob. cit., p. 365.

(79 bis) Rocker, *Johann Most, etc.* , t. 2, p. 241. Las cantidades recaudadas fueron "grandes sumas" nos informa Cohn. (Ver A. R. Cohn, *El movimiento anarquista judío en los Estados Unidos. (Hasta 1900)*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 98, p. 2, Bs. As., 3-12-1923).

(80) A. R. Cohn, ob. cit.

órgano era *Golos Trudá*, que se editó en Nueva York desde 1911 hasta 1916 y luego continuó publicándose en Rusia como órgano de la Unión Anarco-Sindicalista de Propaganda. El "padre y fundador" del periódico fue A. Rade Chervinski o Rode Chevinsky, secretario de la Unión. Entre los dirigentes del movimiento pueden citarse a los israelitas Grigorii Gorélik ("Anatolii"), "Efim" Iarchuk, Piotr Rybin (Zonov), Abrahan Feldmann, Arón Barón, Micha Bell y Smoliarov que también ocupó la secretaría de la entidad. Como se recordará, el último director de *Golos Trudá* en Norteamérica fue el judío Maksim Raévskii (L. Físhelev) y sus colaboradores más destacados eran entonces los hebreos Volin, Vladímir (Bill) Shátov, Grigorii Petróvich Maksímov (Maximov), etc.

En el período 1916-1917 la organización publicó, además, la revista *Rabochaia Mysl* y luego, para suplantar a *Golos Trudá*, surgió el periódico *Jleb i Volia*.

Aunque la IWW no fue una organización libertaria, un numeroso contingente de anarquistas judío-rusos participó en ella ejerciendo no escasa influencia. En 1916 el judío Grigorii Gorélik fundó con otro libertario hebreo, Kornuk, el vocero de la IWW, *Golos Ravochevo*, defensor del anarcosindicalismo, el cual en 1918 fue reemplazado por *Golos Trúzhenika* (La Voz de los Trabajadores). En 1925, al regresar a Estados Unidos, Maximov se hizo cargo de la dirección del periódico hasta 1927 en que dejó de aparecer.

En Detroit se publicó desde 1927, *Probuzhdenie*, también anarcosindicalista, que vio la luz hasta 1937. Aunque no tenemos referencias sobre los nombres de sus responsables, nos consta que eran hebreos.

En 1930, con motivo del retorno a la URSS de Arshínov, que ingresó en el PC, Maximov trasladó el periódico anarcosindicalista fundado por aquél en París, *Delo Trudá*, (La Causa del Trabajo), a la ciudad de Chicago, donde siguió publicándolo. Posteriormente su sede se estableció en Nueva York, apareciendo hasta 1939. Bajo la conducción del aludido, el periódico se convirtió en el principal exponente del movimiento anarcosindicalista ruso. (81)

En 1940 surgió *Delo Trudá Probuzhdenie*, producto de la fusión de los nombrados, y Maximov fue su director hasta su muerte, ocurrida en marzo de 1950. Luego de este hecho el semanario empezó a salir en forma irregular y más tarde desapareció.

Pero como después de la Revolución Rusa el movimiento norteamericano de esa lengua quedó circunscripto a un reducido círculo, finalmente casi todos sus antiguos integrantes pasaron a militar en las filas de la Federación Anarquista Judía, en cuyo órgano, *Frayer Arbeter Shtime*, colaboraron sus principales figuras como, por ejemplo, Mark Mráchnyi. (82)

---

(81) Avrich, ob. cit., p. 251.

(82) A. de Santillán, *Memorias*, p. 81. También Maximov colaboró en el vocero de dicha Federación. (Cfr. Woodcock, *Gregori P. Maximov*. en *Reconstruir*, Nº 64 p. 45, Bs. As., mayo-junio de 1970).

No obstante, el movimiento libertario ruso en este último período logró realizar una tarea propagandística considerable, editando un buen número de libros y folletos, sobre todo, escritos de Maximov. (83)

E) EL MOVIMIENTO ANARQUISTA JUDIO. "La ejecución de Chicago, dice Cohn, tuvo una enorme influencia en todos aquellos que tenían ideas más o menos avanzadas, *sobre todo entre los elementos judíos*. Centenares de personas sintieron repentinamente un gran interés por las ideas y los fines de los anarquistas y se convirtieron bien pronto en los trabajadores de la causa." (84)

En 1886 se desprendió de la Unión Progresiva Rusa un pequeño sector que fundó el primer grupo anarquista judío norteamericano: los Pioneros de la Libertad en Nueva York.

Compuesta inicialmente por sólo diez miembros, esta organización se fue extendiendo en el seno de la colectividad judía, pero siempre constituyó una minoría dado que practicaba una rigurosa selección. "Se mostraban bastante inaccesibles para la admisión de nuevos miembros en su grupo, informa Cohn, y hacían sufrir al candidato que se presentaba una especie de exámen de su principios. Así, pues, era un honor el ser admitido en las filas de los 'Pionners de la Libertad'... Vemos organizarse en esta época un gran número de sociedades de educación en diferentes partes de la ciudad de Nueva York y de otras ciudades de la Unión para instruirse en las ideas anarquistas, sociedades que en su mayor parte tenían por objeto facilitar a sus miembros la entrada en las filas de los 'Pionners'. Se establecía una especie de emulación entre los que no estaban aún bastante preparados para hacerse los educadores de sus camaradas." (85)

Una de las actividades primordiales de los "Pionners" era la difusión en EE.UU. de *Der Arbayter Fraynd* de Londres. (86) En 1889 comenzó a publicarse el órgano de los "Pionners", *Wahrheit*, "primer periódico puramente anarquista en idioma ídish." (87) Su aparición influyó poderosamente en la expansión del movimiento. "El entusiasmo promovido en los nuevos adeptos, observa Cohn, era indescriptible... La agitación entre los obreros hebreos en ese momento era muy activa. Se organizaban sindicatos, se participaba en las huelgas, se hablaba en los centenares de mitines de Nueva York y de los alrededores, mitines a los cuales acudían los oyentes en muchedumbre; las ideas anarquistas se veían así cada noche propagadas en los barrios de la ciudad, lo mismo que en las diversas ciudades de provincias. Toda la actividad, por otra parte, no estaba limitada a la agitación entre los obreros judíos:

---

(83) Rocker, *Revolución y regresión* . p. 370.
(84) Cohn, ob. cit.
(85) Ibid.
(86) Ibid.
(87) Rocker, *Johann Most, etc.* , t. 2, p. 241.

se ayudaba considerablemente al movimiento inglés y alemán. El grupo de los 'Pionners' fue el primer grupo anarquista que dio un impulso al movimiento judío, tanto en Estados Unidos como en todos los países." (88)

"El primer mitin público de los 'Pionners de la libertad', prosigue Cohn, tuvo lugar a fines de diciembre de 1887, un mes y medio después del asesinato de Chicago. (89) En 1888 organizaron entre los obreros judíos sociedades de educación y sindicatos profesionales, *ayudando materialmente también al movimiento internacional en general; son ellos los iniciadores de sociedades inglesas como la 'Alarms-Club', el 'Parsons Debating-Club' y otras."* (90)

Wahrheit, uno de cuyo directores fue Mosaew Shaya Janovsky, quien luego ejercería la conducción de *Der Arbayter Fraynd*, editó solamente veinte números y dejó de aparecer cinco meses después por problemas financieros, causados, según Cohn y Rocker, por inexperiencia de sus responsables. Menos de un año después apareció un nuevo periódico en ídish: *Fraye Arbeter Shtime* (91). Su primer director fue el poeta anarquista David Edelstadt, quien había sido colaborador de *Wahrheit* y entre sus redactores primitivos se hallan M. Katz, Lewis Franck (Merison) y el poeta J. Bovschover.

Por dificultades financieras el periódico dejó transitoriamente de aparecer en 1893. Reapareció en 1895 bajo la dirección de M.S. Janovsky (Edelstadt murió en octubre de 1892) y ha continuado publicándose en forma ininterrumpida hasta el presente. *Fraye Arbeter Shtime* es practicamente el decano de la prensa anarquista mundial. (92)

El 15 de octubre de 1895 vió la luz en Nueva York la revista ácrata *Die Freie Gesselschaft*, también impresa en ídish, redactada por M. Katz, L. Franck-Merison, Leontjey (Moisjew), Solotarov y A. Frumkin. Por problemas financieros dejó de editarse al año siguiente, pero en 1895 volvió a publicarse en gran formato.

En el movimiento anarquista judío ha desempeñado un rol fundamental a fines del siglo pasado el Grupo David Edelstadt, que tenía su sede en la ciudad de Chicago. Más tarde dicho grupo se convirtió en una rama del Círculo de los Trabajadores (Workmen's Circle). (93)

---

(88) Cohn, ob. cit.

(89) Los sucesos de Haymarket se produjeron en 1886, por lo tanto se trata de un error, quizá tipográfico.

(90) Cohn, ob. cit.

(91) *Freie Arbeiter Stimme.*

(92) El *Freedom* de Londres es más antiguo, ya que fue fundado por Kropotkin en 1886, pero en 1927 dejó de publicarse y recién volvió a salir en la década del 40.

(93) Yelensky, ob. cit., p. 55.

Paralelamente y por breve lapso funcionó el grupo israelita neoyorquino "Los Caballeros del Trabajo" que, sin embargo, alcanzó a cumplir cierta actividad editorial, publicando en ídish *La Ley y la Autoridad* de Kropotkin, (94)

También en Boston el movimiento libertario hebreo llevó a cabo en esa época una intensa actividad, sobre todo a través de los clubes "educativos" mencionados por Cohn. En esa ciudad, señala Holmes, "se distinguieron especialmente los camaradas judíos, gracias a sus 'Workers Education Club', donde no sólo discuten en el jargón judío, sino también en inglés *y que constituye un centro importante desde donde se difunden en todas direcciones enormes cantidades de literatura libertaria.*" (95)

Entre los dirigentes que se destacaron entonces en las filas del movimiento ácrata israelita debemos mencionar también a Emma Goldman (96) y Alexander Berkman, que perteneció a los Pioneros de la Libertad. (97)

El desarrollo del movimiento quedó evidenciado en el hecho de que ya en diciembre de 1891 tuvo lugar en Nueva York, un "congreso de los anarquistas israelitas." (98)

En 1907 Alexander Berkman conjuntamente con otros judíos rusos fundó la Cruz Roja Anarquista, que cumplió un papel destacado en Estados Unidos e Inglaterra hasta 1917 en que se disolvió.

A fines de 1923 se creó la *Free Society* en Chicago (99), la cual llegaría a ser una de las más importantes organizaciones anarquistas. Ese año dicha asociación organizó con algunos socialdemócratas la Sociedad de Ayuda para los Prisioneros Políticos Rusos, llevando a cabo en Chicago continuas veladas con el propósito de obtener fondos. Dos años después la *Free Society* prosiguió esa labor por su cuenta.

La celebración del veinticinco aniversario de *Fraye Arbeter Shtime*, que organizó en Chicago en 1925 la *Yidisher Federatsie* (Federación Idish) -que nucleaba a los distintos grupos anarquistas-, resultó muy beneficiosa para la *Free Society*. "Señaló la expansión de nuestra sociedad, dice Yelensky, mucho más allá de los lí-

---

(94) Cohn, ob. cit. No sabemos si en realidad se trata del grupo "Caballeros de la Libertad" que fue organizado por Ph. Krantz y J. Jaffe en 1888. (Ver Rocker, *En la borrasca*, p. 125). Nettlau menciona a los "Grupos de Caballeros de la Libertad de Inglaterra y América". (Cfr. Nettlau, *Bibliographie de L'anarchie*, p. 200, ed. Bibliothéque des Temps Nouveaux, París-Bruselas, 1897).

(95) Holmes, ob. cit., p. 4.

(96) Rocker, ob. cit., t. 2, p. 243.

(97) Avrich, *Vida y lucha de Alejandro Berkman*, p. 27.

(98) Rocker, ob. cit., p. 208. A dicho congreso asistió Berkman.

(99) No debe confundirse con el grupo de habla inglesa del mismo nombre.

mites de Chicago, abrazando a ramas de los Círculos de Trabajadores, sindicatos obreros y grupos simpatizantes afines." (100)

En 1928 la *Free Society* se convirtió en un grupo formalmente de habla inglesa por motivos tácticos. "Aunque nos habíamos vuelto oficialmente un grupo de habla inglesa, prosigue Yelensky, participamos activamente en la conferencia de la Federación Judía en setiembre de 1930, cuando organizamos una asamblea de los grupos de habla ídish actuando en los Estados centrales, en Chicago. Para esta ocasión *Fraye Arbeter Shtime* sacó una edición especial." (101)

El apoyo financiero brindado por la *Free Society* a los otros movimientos anarquistas de Norteamérica ha sido enorme. "Durante aquellos años, manifiesta Yelensky, nuestra sociedad dio un gran apoyo financiero a buen número de periódicos de habla inglesa como *Freedom, Road to Freedom, Vanguard, New Trends, Resistence* y otros, así como también a *Freedom* de Londres y a la prensa libertaria italiana y española, sin olvidar a la *Stelton School* (102) en Nueva Jersey. Además patrocinamos una serie de conferencias en inglés de prominentes anarquistas, entre los cuales (sic) Hippolyte Havel (103), Harry Kelly y Marcus Graham." (104)

Free Society editó gran cantidad de libros y folletos, como por ejemplo, *Bolchevism* de G. P. Maximov, *Promise and Reality* y *Appel to the Young* de Kropotkin, *The Individual and Society* de Emma Goldman, *What's Anarchism?* de Hippolyte Havel, *Anarchism and American Traditions* de Voltairine de Cleyre, etc. También colaboró financieramente con el Fondo Alexander Berkman para editar la obra ya mencionada de Maximov, *The Guillotine at Work*. (105)

Las conferencias de Rocker en 1925 y 1930 así como las de Emma Goldman en 1934, fueron patrocinadas por *Free Society*. (106)

Con relación a otros aspectos de las actividades de este grupo anarquista, el citado Yelensky -que fuera su secretario y máximo dirigente hasta su muerte, acaecida en junio de 1974- nos proporciona algunos datos de interés:

"En 1932 tuvo lugar -en conformidad con el llamamiento de la Asociación Internacional de los Trabajadores- la organización en Chicago de una sociedad llamada Comité de Ayuda para los Anarquistas y Anarco-Sindicalistas exiliados de Rusia. En 1936 este nombre fue cambiado por el de Fondo Alexander Berkman, en conmemoración

(100) Yelensky, ob. cit., p. 56.
(101) Ibid., p. 58.
(102) La Escuela Moderna de Stelton, basada en los métodos de Ferrer.
(103) El hebreo Havel que militó durante mucho tiempo en el movimiento alemán, continuó sus actividades en el de lengua inglesa.
(104) Yelensky, ob. cit., p. 58.
(105) Ibid., p. 58.
(106) Ibid. , pp. 56 y 58.

de los valientes esfuerzos de Alexander Berkman en favor de nuestros compañeros tanto tiempo perseguidos por los bolcheviques. Por varias veces desde 1932, la *Free Society* hizo llamamientos en todo el país, mantuvo correspondencia con nuestros compañeros de Rusia y les envió bastante ayuda, además del apoyo material en menor escala que destinamos a comités afines de Berlín y París. Y continuamos con nuestro activo papel en empresas humanitarias que canalizamos a través del Fondo Alexander Berkman.

Desde sus comienzos, nuestra organización nunca fue pasiva o indiferente hacia los acontecimientos del día que afectaban a nuestro movimiento en su lucha por la libertad. De modo que durante la parodia de justicia en el caso Sacco y Vanzetti, hicimos cuanto pudimos para llamar la atención del público a favor de aquellas trágicas víctimas de la intolerancia. Similarmente, también hicimos oir nuestra voz en el caso Mooney-Billings, como también en el menos publicitado episodio Ferrera-Fallito. Apoyamos activamente la labor de los Industrial Workers of the World cuando el caso de los mineros de carbón de Harlan Country, en Kentucky; lo hicimos también más tarde con el Comité de Defensa de los Mineros de Kentucky, que logró la liberación de los siete mineros condenados a cadena perpetua en los casos de Evarst y Battle. En resumen, respondimos rápidamente al llamamiento que cualquier grupo del país nos hiciese -fuera judío, ruso, español, italiano, de habla inglesa, etc.-, luchando por los principios que nos eran tan queridos.

Una actividad única de nuestra sociedad fue su representación en la *Pionner Society*, que por mucho tiempo se había dedicado a la conservación del monumento de los Mártires de Chicago en el Cementerio de Waldheim. Este monumento ha sido visitado por miles de nuestros compañeros y simpatizantes procedentes de todas partes del mundo. En 1937 fuimos los principales organizadores del quincuagésimo aniversario de la tragedia de Chicago, que tuvo verdaderamente gran difusión mundial y recibió amplia y favorable publicidad." (107)

Entre las organizaciones del movimiento anarquista judío debemos mencionar a la *Kropotkin-Gesselschaft* de Los Angeles, la cual desde la década del 30 ha sido "la entidad libertaria más fuerte de los obreros judíos en los Estados Unidos y Canadá." (108) Sus impulsores fueron los hebreos David Isakovitz y Merison.

Las colonias anarquistas *Stelton Colony* y *Mohigan Colony*, la mayor parte de cuyos fundadores y miembros fueron israelitas, deben ser consideradas como parte integrante del movimiento libertario judío. Rocker, que se estableció en 1937 en esta última, dice que "la mayoría de los viejos iniciadores eran compañeros judíos,

---

(107) Ibid., pp. 59-60.

(108) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 361. También esta entidad programó en 1934 una serie de conferencias de Rocker, las que estuvieron muy concurridas.

como ocurrió también en Stelton". (109) Tanto ésta, que fue fundada en 1915 y la Mohigan, que surgió unos años después, tenían una Escuela Ferrer, y la primera poseía una imprenta -que dirigió Joseph Ishill, uno de los fundadores de la colonia, durante el período 1915/1916- de la que salieron algunas publicaciones de autores libertarios como *The Ballad of Reading Gaol* de Oscar Wilde y dos libros de poesía de Rose Florence Freeman. (110)

La acción desarrollada por el movimiento libertario hebreo en EE.UU. ha sido excepcional, abarcando todos los campos. En cuanto a su labor propagandística "el movimiento judío, observa Rocker, ha producido una gran serie de periódicos y revistas... Uno de los grandes méritos del movimiento judío es haber publicado, aparte de muchos escritos menores, también una larga lista de obras voluminosas, que dan una impresión grata incluso por su presentación tipográfica." (111) No sólo se publicaron gran número de obras libertarias, entre ellas los textos clásicos, sino que además la Federación Anarquista Judía solicitó a Alexander Berkman, que residía en ese tiempo en París, que escribiese una obra especial destinada al gran público. El libro, *Now and After. The ABC of Communist Anarchism*, prologado por la Goldman, fue publicado en mayo de 1929 en forma conjunta por dicha Federación y Vanguard Press de Nueva York, siendo reeditado en agosto de 1937 por la editorial de *Frayer Arbeter Shtime*. (112) Otra prueba de la actividad cumplida en este sentido la proporciona el caso del conocido trabajo de Rocker, *Nacionalismo y Cultura*, para cuya publicación era menester invertir una suma considerable debido a que se trata de un extenso escrito cuyo costo de traducción era muy elevado. Para editarla se constituyeron comités en Chicago, Los Angeles y Nueva York dirigidos, respectivamente, por Joe Goldman, H. Yaffe e I. Radinovsky, y de este modo en 1937 apareció en Nueva York la primera edición inglesa. (113)

"Los compañeros judíos, relata Rocker, han participado siempre activamente en los sindicatos, en las secciones del *Arbeiter-Ring* y en muchas otras corporaciones culturales, que de una u otra forma han contribuído al desarrollo espiritual de los obreros judíos en este país." (114) Además de lo manifestado acerca del *Arbeiter-Ring*, cuya central se encontraban en Nueva York, hay que agregar que, como

---

(109) Ibid., p. 397. Acerca de la Mohigan, Rocker observa que había sido "una antigua escuela de silvicultura, instalada en su tiempo por el conocido filántropo judío barón von Hirsch, para formar jóvenes silvicultores." Por supuesto, "la empresa no tuvo gran resultado." (Ibid., p. 396).

(110) Ibid., pp. 374-375.

(111) Ibid., p. 371.

(112) Avrich, ob. cit., pp. 29-31. Avrich manifiesta que el libro de Berkman es "un clásico que, junto a *La Conquista del Pan* de Kropotkin, es la más clara exposición de comunismo libertario." (Ibid., p. 30).

(113) Rocker, ob. cit., pp. 343-344. El traductor fue el judío Ray E. Chase.

(114) Ibid., p. 371.

nos informa dicho autor, "casi todos los grupos de los anarquistas judíos en los Estados Unidos y Canadá pertenecen como ramas especiales al *Arbeiter-Ring*, y actúan como tales en favor del propio movimiento. Aunque la tendencia socialdemócrata, a causa de su fuerza numérica en el país, constituye la gran mayoría de los miembros, *esa condición que reunió a todos para un objetivo común* y que no perjudicó a ninguna tendencia en su plena libertad de acción, *no fue nunca seriamente perturbada*... El *Arbeiter-Ring* ha realizado en el curso de su actividad de largos años una labor notable y beneficiosa, que resultó de provecho para todas las tendencias del movimiento socialista. Por la agrupación de sus fuerzas pudieron sus partidarios crear una serie de importantes instituciones sociales, entre ellas algunos de los mejores sanatorios de los Estados Unidos." (115)

La ayuda a los anarquistas presos o exiliados, que constituía, por otra parte, un excelente medio para hacer propaganda ácrata, alcanzó un gran incremento después de la última guerra. Uno de los iniciadores fue Rudolf Rocker, quien llevó la idea al comité administrativo de *Fraye Arbeter Shtime* a través del dirigente libertario judío M. Shutz. En 1944 se constituyó a tal efecto un comité de socorro especial presidido por B. Axler, secretario de la *Yidisher Federatsie*, que se instaló en Nueva York, Dicho comité inició su tarea en febrero de 1945 y luego se organizaron comités en Chicago, cuyo secretario era Boris Yelensky, en Los Angeles, integrado por M. Lapidus, Dora Keyser y Bessie Kimmelman, y en Detroit, bajo la responsabilidad de Joe y Esther Radding. "La ayuda de los diversos comités se extendió a los siguientes países: Francia, Alemania, Italia, Holanda, Bélgica, Polonia, Bulgaria, Austria, Japón, Israel y Africa del Norte." (116)

Desde enero de 1945 a setiembre de 1950, el comité de Nueva York envió ayuda por 19.559 dólares; el comité de Chicago, de junio de 1945 a agosto de 1950 hizo lo propio por la suma de 20.018 dólares; lo remitido por el de Detroit asciende a 10.000 dólares y el comité de Los Angeles, de febrero de 1945 a noviembre de 1950, efectuó envíos por 34.367 dólares, aunque "el valor en realidad es mucho mayor, pues numerosos paquetes contenían cosas de valor singular." (117) "Si se tiene presente que aquellos informes no llegaban más que hasta agosto, setiembre y noviembre de 1950, pero que los envíos continuaron después de ese tiempo, se desprende que nuestros compañeros han reunido aquí para su obra internacional de socorro más de cien mil dólares." (118) Además existieron organismo similares en pequeñas localidades y también colaboró la *Mohigan Colony*. (119) En este aspecto, como se ad-

---

(115) Rocker, *En la Borrasca* , p. 348.
(116) Rocker, *Revolución y regresión* , pp. 423-424.
(117) Ibid., p. 425.
(118) Ibid., p. 425.
(119) Ibid., p. 425.

vierte, el movimiento anarquista judío nuevamente tuvo un papel preponderante: "por lo menos el noventa por ciento del esfuerzo de socorro, escribe Rocker, fue realizado por trabajadores judíos que pertenecen al movimiento libertario." (120)

*

El grueso de los ácratas judíos provenía del movimiento anarquista hebreo de Inglaterra. "La materia prima humana que llegaba en aquellos años del oriente europeo a Inglaterra -observa el tantas veces citado Rocker-, sufría allí una primera elaboración y, por decirlo así, era exportada a América como producto terminado (121)... Era asombrosa la cantidad de buenos compañeros que llevó el destino en el curso de los años a América. Estos sencillos obreros, que habían conocido en la ciudad gigante junto al Támesis las ideas del movimiento libertario, *constituyeron en todas partes una especie de fermento en el movimiento americano.*" (122)

Entre los dirigentes del movimiento anarquista judío estadounidense figuran M. S. Yanovsky, Solotarov, J. Merison, M. Katz, M. A. Cohn, S. Weinberg, A. Frumkin, S. Frumkin, B. Yelensky, H. Yaffe, D. Isakovitz, B. Axler, S. Margolis, J. Cohen, etc. (123)

A pesar de la decadencia del movimiento anarquista judío en EE.UU. y los demás países, que no es atribuible a la falta de inmigración como sostiene Rocker, sino a la decadencia general del movimiento ácrata en el mundo, la Federación Anarquista Judía norteamericana se mantiene y *Fraye Arbeter Shtime*, desde hace tiempo convertido en vocero de la misma, sigue pubicándose. El movimiento libertario judío de ese país, como señala Rocker, "todavía en la actualidad ejerce más influencia

(120) Obid., p. 426. Es obvio que semejante cantidad no puede haber sido reunida por trabajadores, sobre todo en plena postguerra. Por otra parte, si bien ya nos hemos referido a la naturaleza del "proletariado" judío, agreguemos que en la década del 40 la gran masa se había incorporado a las diversas capas de la burguesía y a las llamadas profesiones liberales.

(121) Rocker, *En la borrasca*, p. 346.

(122) Rocker, *Revolución y regresión*, pp. 341-342.

(123) Debe incluirse en el movimiento judío a Abba Gordin, el cual tras su regreso de Rusia en 1924 desarrolló una intensa actividad libertaria en Estados Unidos y fue co-director del *Fraye Arbeter Sthtime*. Desde 1932 a 1933 publico en Nueva York el semanario *The Clarion* y numerosos libros, opúsculos y poesías en diferentes idiomas, entre ellos, *Communism Unmasked* en 1940. Paralelamente, manifiesta Avrich, "volviéndose hacia su propia herencia nacional, Gordin fundó la Sociedad Etnica Judía, que atrajo a un grupo pequeño pero fiel de seguidores... Al final de los años cincuenta, el viejo anarquista, atraído por el magnetismo de la cultura hebrea, emigró a Israel, donde murió en 1964." (Cfr. Avrich, *Los anarquistas rusos*, pp. 252-253 y 313).

que todos los otros." (124)

Sin ninguna duda el movimiento libertario judío de Norteamérica ha sido mucho más poderoso que los de otras nacionalidades, en los cuales ejercieron también un rol dominante los hebreos. Una vez más recurrimos al juicio del antiguo presidente de la Federación de Anarquistas Judíos de Londres:

"Un puesto especial en la historia del anarquismo de los Estados Unidos lo ocupa la parte de la inmigración hebrea rusa influenciada por ideas radicales: después de los alemanes, consituyó el elemento más fuerte del movimiento anarquista de América. Después de la decadencia del movimiento alemán, el movimiento judío se puso en primera línea y conserva aún hoy ese puesto. Los anarquistas judíos no sólo han desarrollado en los últimos treinta y cinco años (125) a costa de sacrificios sin ejemplo una propaganda incansable entre sus numerosos conciudadanos de Estados Unidos, *sino que fueron siempre los primeros en fomentar y apoyar la propaganda entre la población americana nativa con todas sus fuerzas*." (126)

---

(124) Rocker, ob. cit., p. 370.
(125) Escrito en 1924.
(126) Rocker, *Johann Most, etc.* , t. 2, p. 239.

7. LOS JUDIOS EN LOS MOVIMIENTOS ANARQUISTAS DE OTROS PAISES.

A) CANADA. En el movimiento libertario judío de Montreal, participaron Schaffler, ex-integrante del grupo que editó en 1896 en Liverpool *Dos Fraie Vort*, Bernstein, Baron, Weissmann, Shutz, Louis Elstein, otrora miembros de la Federación de Anarquistas Judíos de Inglaterra, y Conrad Bercovici del sector libertario hebreo y de habla frnacesa de París. (1)

En Otawa también militaban antiguos miembros del movimiento anarquista judeo-británico como en casi todas partes del país. Cuando Rocker realizó su gira de conferencias por Estados Unidos y Canadá, visitó Otawa donde disertó en dos ocasiones. "Mis dos actos en Otawa, recuerda, fueron los mayores que había visto hasta allí la población judía local". (2) Esto demuestra, una vez más, el particular desarrollo que tuvo el anarquismo entre los judíos.

Otro bastión del movimiento judío fue Toronto. "Entre las diversas tendencias socialistas del movimiento obrero judío en Toronto, señala el nombrado, ocupaba desde entonces (3) nuestro movimiento el primer puesto, gracias a la viva actividad de los compañeros." (4) Entre éstos se encontraban ex-integrantes del sector judío de Inglaterra como L. Londbord, L. Streinberg, M. Simkin, J. Desser, etc. (5) Otra ciudad donde el movimiento tuvo gran impluso fue Winnipeg. (6)

Como ya hemos comprobado, también a través del *Arbeiter-Ring* los anarquistas judíos canadienses llevaron a cabo una activa labor.

Con relación a la influencia judía en el movimiento ácrata de habla francesa o inglesa, no poseemos datos, pero ante las comprobaciones realizadas en otros países, no abrigamos dudas al respecto. Acerca del movimiento de habla rusa, enteramente judío, debemos recordar que existió en este país hasta el estallido de la Revolución Rusa, la poderosa Unión de Trabajadores Rusos en los Estados Unidos y Canadá, cuyo vocero fue *Golos Trudá*. Este movimiento posteriormente quedó reducido a un grupo minoritario que más tarde desapareció. Sin embargo, realizó incluso en este período de decadencia una actividad no desdeñable.

Al igual que en Norteamérica el movimiento anarquista judío fue el más importante de los movimientos ácratas de Canadá.

(1) Rocker, *En la borrasca* , p. 337.
(2) Ibid., p. 344.
(3) 1914.
(4) Rocker, ob. cit., p. 346.
(5) Ibid., p. 345.
(6) Ibid., p. 355.

B) ALEMANIA. Entre los ideólogos fundadores del primitivo anarquismo se encuentran los judíos Moses Hess y Karl Grün, que expusieron esas ideas en 1843 y 1845, respectivamente. También en esa época el movimiento de la Joven Alemania - donde participaban gran número de judíos, como indica Lazare - bajo la conducción de Whilhelm Marr abandonó su postura republicana y defendió una línea semejante, alcanzando gran desarrollo. La Joven Alemania tuvo su base principal en Suiza. (7)

El 15 de julio de 1876 comenzó a editarse en Berna el *Arbeiter-Zeitung*, "el primer órgano en idioma alemán que defendió principios declaradamente anarquistas." (8) En su círculo encontramos al judío Emil Werner, uno de los iniciadores del movimiento ácrata germánico junto con Otto Rinke y August Reinsdorf, el famoso terrorista, del cual ignoramos su orígen racial aunque no descartamos que haya sido judío. (9) Posteriormente se agregó el hebreo Theodor Eisenhauer. (10) Este núcleo fundó más tarde, en 1877, el "partido comunista anarquista de habla alemana." (11)

En agosto de 1878 dejó de aparecer el citado periódico que fue reemplazado por *Kampf*, dirigido por Werner. Pero el nuevo vocero no llegó a ser distribuído porque la policía secuestró la edición y detuvo a tres individuos. Entre éstos se encontraba el estudiante israelita Moritz Crohn. (12)

En 1881 fue detenido y juzgado en Leipzig, en compañía de otros catorce sujetos, el prominente judío-belga Victor Dave, "que había llegado especialmente de Londres para trabajar por la causa revolucionaria como emisario secreto." (13) De los restantes acusados se conocen los nombres de tres, dos de ellos judíos: el comerciante Metzkow y la modista Loge. (14)

---

(7) Marr no era judío. Años más tarde se apartó de las filas de la subversión y denunció el sometimiento de ésta al judaísmo. En 1879 publicó un trabajo titulado *La victoria del judaísmo sobre el catolicismo*, donde luego de anunciar con gran clarividencia la conquista de Rusia por las fuerzas judeo-comunistas, afirmó que el judaísmo lograría el dominio mundial a fines del siglo actual o a principios del venidero.

(8) Rocker, *Johann Most, etc.*, t. 1, p. 163.

(9) Resulta sugestivo que de los tres que se le conocen a Reinsdorf, dos son apellidos usualmente empleados por los judíos: Steinberg, Bernstein y Gfeller. (Cfr. Rocker, ob. cit., t. 1, pp. 170 y 186).

(10) Rocker, ob. cit., t. 1, p. 161. El tapicero Eisenhauer, amigo de Most, fue uno de los partidarios más decididos de la constitución de sociedades secretas para propagar el anarquismo, y está considerado uno de los pioneros del anarquismo alemán. IIbid., p. 149).

(11) Ibid., p. 174.

(12) Ibid., p. 183.

(13) Ibid., p. 150.

(14) Ibid., p. 150.

Entre los dirigentes destacados que actuaron en Alemania a fines del siglo pasado se hallan los judíos Albert Weisheit y Siegfrid Nacht (Arnold Roller), que se vieron forzados a abandonar el país debido a su actuación. (15) También hay que recordar a Franz Oppenheimer, que más tarde sería considerado uno de los teóricos del colectivismo israelí, el cual propagó las ideas semi-anarquistas del judío Hertzka.

El 15 de noviembre de 1891 vio la luz *Der Sozialist*, que se convirtió en un órgano libertario en 1893 al ser designado director el judío Landauer. "Gustav Landauer, observa Rocker, era sin duda el cerebro más destacado que había producido el socialismo libertario en Alemania." (16) Souchy lo ha calificado como "el filósofo de la revolución" (17) y el anarquista argentino Cappelletti sostiene que "Gustav Landauer es, en las antípodas de Trotsky, un apóstol de la revolución permanente." (18) Entre sus adeptos se encontraban los hebreos Bernhard Kampffmeyer y Robert Reitzel. (19) El sector opuesto a Landauer publicó en Berlín en 1896 el semanario *Neues Leben* dirigido por el israelita Paul Pavlovitsch. (20)

Como resultado de la campaña de *Neues Leben*, Landauer dejó de publicar su periódico en diciembre de 1899. Tiempo después, en 1904, *Der Freie Arbeiter* ocupó el puesto de *Neues Leben* bajo la conducción del hebreo Albert Weidner, antiguo amigo de Landauer. (21) Entre los colaboradores del mismo aparecen los hebreos Berthold Cahn y los hermanos Rudolf y Richard Oestreich. (22)

En el interín Landauer había proseguido escribiendo en diversos periódicos y editó varios trabajos, entre ellos *La Revolution*, publicado en 1907 en Franckfurt por su discípulo y amigo Martin Buber. (23) En 1908 fundó la Liga Socialista y reapareció *Der Sozialist*. Su más estrecho colaborador era entonces el judío Benedikt Friedländer (24). El movimiento se expandió rápidamente y al año siguiente conta-

---

(15) Rocker, *En la borrasca*, pp. 286-288.

(16) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 241.

(17) Souchy, *Gustav Landauer, el filósofo de la revolución*, Bs. As., 1934, cit. por Angel J. Cappelletti, *Utopías antiguas y modernas*, p. 391, ed. Cajica, México, 1966.

(18) Cappelletti, ob. cit., p. 391.

(19) Reitzel es el mismo que más tarde tuvo destacada actuación en el movimiento americano de habla alemana.

(20) Rocker, ob. cit., p. 244.

(21) Ibid., p. 245.

(22) Ibid., p. 246.

(23) Muñoz, *Una cronología de Gustav Landauer*, en *Reconstruir*, Nº cit., p. 47.

(24) Ibid., p. 47. Friedländer, autor de *El socialismo libertario en oposición a la esclavitud de Estado de los marxistas*, es caracterizado en forma insólita

ba con diecisiete grupos, tres de ellos en Suiza.

En 1911 la editorial de la Liga publicó el más importante libro de Landauer, *Incitación al socialismo*, que en 1921 se editó en ídish en Berlín y que posteriormente la Histadrut israelí lo haría conocer en hebreo. Simultáneamente con su labor anarquista, en 1914 colaboró en la revista *Poesía Judía*. (25)

El 15 de marzo de 1915 dejó de aparecer *Der Sozialist*, pero no por ello Landauer suspendió su acción libertaria. Y tampoco se olvidó de escribir artículos para otra revista israelita, *Judíos del Este Alemán*. (26) Cuando al año siguiente Buber fundó la revista mensual *Der Jude* (1916-1924), su maestro Landauer se halló entre los redactores. (27)

Entre la insurrección roja de Baviera de 1919, Landauer integró el Consejo Provisional de los Comisarios del Pueblo, formado el 6 de abril, en carácter de Comisario de Educación e Instrucción Popular. En dicho Consejo revistaba también el poeta judío Erich Mühsam (28), destacado líder anarquista de Alemania que fue "uno de los primeros que se declaró en favor de una República Bávara de los Consejos." (29) La participación de ambos en el gobierno rojo es el segundo caso de violación de los postulados antiestatistas ácratas en el siglo XX.

Landauer fue fusilado el 2 de mayo de 1919 por fuerzas del ejército alemán durante el aplastamiento de la insurrección y Mühsam condenado a ocho años de cárcel.

Rocker nos informa que Mühsam "cooperó en enero de 1918 en la gran huelga de los obreros de las municiones." (30) Es decir que fue uno de los que provocaron la

---

por el anarquista Muñoz "como el alemán Friedländer, 'noble, fuerte y varonil judío'." (Ibid., p. 47).

(25) Ibid., pp. 47-48.

(26) Ibid., p. 48.

(27) A. E. Simon, ob. cit., pp. 88-89.

(28) Souchy, *En el cuadragésimo aniversario de la mierte de Erich Mühsam*, en *Reconstruir*, Nº 91, p. 15, Bs. As., julio-agosto de 1974.

(29) Rocker, ob. cit., p. 236. Señalemos que el papel de los judíos en las subversiones ocurridas en Alemania a fines de la primera guerra mundial y después de ésta, ha sido realmente notable. Saúl Friedlaender, entre otros autores hebreos, ha puesto de manifiesto "la intervención de un elevadísimo porcentaje de judíos en las revoluciones alemanas de postrimerías de la primera guerra mundial" y luego de ella, y "el papel conductor que llenaron en esas revoluciones." (Ver S. Friedlaender, *La significación histórica del holocausto* , p. 188, en revista *Dispersión y Unidad* , Nros. 22/23, Jerusalem, 1978). El nombrado dice que estos judíos subversivos era "presas de un fuego mesiánico irresistible" (ibid., p. 188).

(30) Ibid., p. 236.

derrota de Alemania saboteando el suministro bélico. A diferencia de Landauer que muy pronto se apartó de los bolcheviques, Mühsam durante varios años adoptó una postura favorable a ellos que recién abandonó en 1925 al salir de la prisión. En 1926 fundó la revista *Fanal*, que editó durante cinco años, desde la cual siguió divulgando los postulados ácratas.

En Alemania el anarcosindicalismo alcanzó un importante desarrollo desde principios de siglo hasta el advenimiento del Tercer Reich. En el congreso constitutivo de la AIT hemos visto que el número de miembros de esa tendencia alcanzaba a 129.000, pero casi todos -120.000- pertenecían a la *Frei Arbeiter Union Deutschlands* (Unión Obrera Libre de Alemania), cuyo principal animador en el período posterior a la primera guerra mundial fue Rudolf Rocker. En la Liga Sindicalista de Mujeres, dependiente de la FAUD, ocupaba una posición relevante su mujer, la hebrea Milly Witkop. (31)

En la nómina de los dirigentes anarcosindicalistas se encuentran los judíos August Kettenbach, Max Metzner, Agustin Souchy Bauer, Fritz Linow, Alfons Pilarsky (32), etc. Souchy es sin duda el principal de todos y su influencia se dejó sentir sobre el movimiento a través de su semanario oficial, *Der Syndikalist* -que llegó a alcanzar una tirada de 120.000 ejemplares-, del cual fue director durante un tiempo. (33)

Entre los periódicos libertarios que se editaron en la República de Weimar se halla *Friedensfront*, de Berlín, cuyo director era el judío Arnold Kalisch. (34)

En la capital de Alemania durante cierto tiempo desplegaron su actividad los anarquistas judío-rusos exiliados. (35) En 1922 Piotr Arshínov fundó en Berlín el Grupo de Anarco-Comunistas Rusos en el Exterior, cuyo vocero, *Anarjicheskii Vestnik* (El Heraldo Anarquista), publicó conjuntamente con Volin en 1923-1924. (36) Recordemos que este último editó en 1923 *La persecución de los anarquistas en la Ru*

---

(31) Milly Witkop, *¿Qué quiere la Liga Sindicalista de Mujeres?*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 33, p. 8, Bs. As., 28-8-1922.

(32) Rocker, ob. cit., pp. 252-253.

(33) Ibid., p. 130.

(34) Relgis, ob. cit., p. 52.

(35) La permanencia en Alemania de Shapiro, Berkman y la Goldman fue posible merced a las gestiones del judío Paul Kampffmeyer, ex-libertario que se había pasado a las filas de la socialdemocracia y ocupaba entonces el cargo de administrador del archivo partidario en Berlín. (Cfr. Rocker, ob. cit., pp. 180 y 202-203).

(36) Avrich, ob. cit., pp. 243-245.

sia soviética, primer informe sobre el problema que se conoció en el extranjero. (37)

Shapiro y Maximov, cuyo papel en la constitución de la nueva AIT hemos señalado, consituyeron en ese año el Comité de Propaganda de la misma, que editaba el semanario *Rabochii Put*, dirigido por el segundo de los nombrados y el cual tenía entre sus redactores a "Efim" Iarchuk y Mark Mráchnyi. Dicho órgano se imprimió en los talleres gráficos de *Der Syndikalist*. (38)

En 1923 se formó la Comisión Conjunta para la Defensa de los Revolucionarios Presos en Rusia, que era presidida por Berkman y la Goldman y en la que colaboraban activamente Mollie y Senya Fleshin y los Rocker. Cuando a fines de 1924 la Goldman partió a Inglaterra, Berkman quedó como titular de ese organismo. (39)

Después de la terminación de la última guerra mundial, en 1949 el hebreo August Kettenbach fundó en Wiesbaden un pequeño periódico, *Der Freie Gedanke*, que trataba de enmascarar su ideología anarquista como vocero de una supuesta "Comunidad Religiosa Libre." La publicación del mismo -que salía en forma irregular- fue posible al parecer gracias al papel suministrado por las fuerzas ocupantes de la plutocracia yanki. (40)

También en 1947 reapareció la anarquista *Gilde freiheitlicher Bucherfreunde*, que comenzó a publicar diversos libros bajo la dirección del presuntamente israelita Bernhard Koch. (41)

En noviembre de 1949 apareció la revista *Der Frei Gesselschaft* (La Comunidad Libre), dirigida por el hebreo Fritz Linow, en la que colaboraron conocidas figuras del movimiento anarquista internacional, entre ellas el judío Souchy. Dicha revista fue en ese tiempo uno de los principales voceros ácratas. (42)

C) AUSTRIA. En 1872 un sector importante del partido socialdemócrata se escindió y organizó el Partido Radical Obrero, que luego se adhirió al anarquismo. "Durante un breve período, señala Nettlau, entre 1880 y 1884, el movimiento obrero

---

(37) Según Daniel Guerin (*El anarquismo*, p. 138, ed. Proyección, Bs. As., 1973) fueron co-redactores del mismo el hebreo Grigorii Gorélik y A. Kómov(?).
(38) Avrich, ob. cit., p. 245.
(39) Rocker, ob. cit., p. 171 y Drinnon, ob. cit., p. 339. Este relata que Berkman "con la ayuda de Isaac Don Levine, Emma y otros, se dedicó también a reunir material para la obra *Letters from Russian Prisons* (Cartas de las Prisiones Rusas), compaginado luego por Roger Baldwin (Nueva York, Albert And Charles Boni, 1925), que aún constituye una importante fuente de información sobre los primeros tiempos de la opresión bolchevique." (Ibid., p. 339).
(40) Rocker, ob. cit., pp. 428-429.
(41) Ibid., p. 429.
(42) Ibid., p. 429.

austro-húngaro estuvo más fuertemente impregnado de la influencia anarquista que cualquier otro movimiento de Europa, salvo los de España e Italia." (43) En el bienio 1882-1884 el partido radical cometió varios resonantes atentados terroristas y "expropiaciones", las que se caracterizaron por una inusual brutalidad y salvajismo. (43 bis) Por ejemplo, el 10 de enero de 1884 los conocidos anarquistas Anton Kammerer y Herman Stellmacher llevaron a cabo en Viena un sangriento robo que conmocionó al imperio. El 10 de enero de 1884 asaltaron e hirieron con arma blanca al banquero Eisert, el cual murió pocos días después. Los testigos del hecho, sus dos pequeños hijos de 9 y 11 años de edad y Carolina Berger, la profesora de idioma de éstos, de 65 años, fueron atacados a hachazos, muriendo instantáneamente el más pequeño de los niños. Su hermano, tras catorce días de agonía, también dejó de existir, en tanto que la profesora salvó su vida, pese a la gravísima herida que recibiera en la frente. Los criminales sustrajeron 3.755 florines en efectivo y 4.000 en valores negociables. Uno de los "reducidores" de esta última cantidad fue el hebreo Jonás Julius Fried, "una personalidad bien conocida en los círculos de los radicales." (44)

En el proceso de 1884 por "alta traición", entre los condenados a varios años de trabajos forzados figuraban los israelitas Zelezkikar, Springer, Bleicher y Tielman. (45)

En 1885 el hebreo Johann Risman, "uno de los más activos luchadores del partido radical", dice Rocker, fundó *Die Arbeit* en Marburg. (46) El 28 de febrero de 1892 el influyente *Zukunft* se plegó al anarquismo. Su director era el judío D. S. Friedländer, el cual con motivo de un artículo en que exaltó a los "mártires" de Chicago fue condenado a dieciocho meses de cárcel. "Por primera vez, manifiesta Appenzeller, se conoció en Austria ante los tribunales un anarquista como tal." (47)

Entre los libertarios destacados de la época se hallaba, asimismo, el hebreo Arthur Kahane. (48)

De resultas de la agitación y del terrorismo desenfrenado del movimiento anarquista austríaco (48 bis), el gobierno dictó una serie de leyes represivas que

(43) Nettlau, *La anarquía a través de los tiempos*, p. 418.
(43 bis) Rocker, *Johann Most, etc.*, t.1, pp. 305, 311 y 313.
(44) Ibid., pp. 301-303.
(45) Ibid., pp. 312-313.
(46) Ibid., p. 313.
(47) E. Appenzeller, *El movimiento anarquista en Austria,* en *Supl. Sem. de La Protesta,* Nº 53, pp. 2-3, Bs. As., 22-1-1923. Lo que quiere significar este autor es que Friedländer se definió formalmente como libertario en vez de radical, denominación utilizada en Austria por los anarquistas ante las prohibiciones legales.
(48) Nettlau, ob. cit., p. 176.
(48 bis) Rocker, ob. cit., t. 1, p. 313. Rocker dice que "una pequeña parte de los

sumadas a las condenas sufridas por algunos líderes y activistas, provocó la decadencia de los radicales que finalmente desaparecieron.

A fines del siglo pasado, como sabemos, tuvieron cierta influencia en los medios ácratas las ideas semilibertarias del judío Theodor Hertzka, quien las expuso en su libro *Freiland. Ein sociales Zukunftsbild* (Tierra libre. Un cuadro social del porvenir) y en la revista *Freiland*.

El anarquismo resurgió en Austria a partir de 1907 con el regreso del judío Pierre Ramus (Rudolf Grossman). "Un verdadero renacimiento fue el que experimentó el movimiento anarquista austroalemán, escribe Appenzeller, con la vuelta de Estados Unidos y de Inglaterra del extraordinariamente activo camarada Pierre Ramus."(49) Inmediatamente fundó el periódico *Wohlstand für Alle* (Bienestar para todos) y poco después la revista *Frein Generation* (1907-1908). Luego, desde 1910 a 1914, pubicó anualmente un volúmen especial, *Jahrbuch der Frein Generation*. Además, Ramus editó numerosos manifiestos, folletos y libros.

Al producirse la primera guerra mundial, el hebreo Ramus se negó a prestar juramento a la bandera y a combatir en el frente, siendo encarcelado por ello. Una vez en libertad se dedicó a una activa propaganda antimilitarista en pleno conflicto bélico, por lo cual este "ciudadano vienés" fue nuevamente enviado a prisión, castigo harto benigno por cierto.

La caída de la monarquía en 1918 permitió a Ramus salir de la cárcel y proseguir su acción subversiva. Para ello comenzó a publicar en Viena el periódico *Ekenntnis und Befreiung* (Conocimiento y liberación), que durante varios años fue el principal vocero libertario de Austria, y se lanzó de lleno a la actividad política. Entre las obras de Ramus se destacan la biografía de Godwin y *Die Neuschöpfung des Gesselschaft durch den Kommunistischen Anarchismus* (La nueva creación de la sociedad por el comunismo anárquico), que es su libro fundamental.

D) FRANCIA. Aunque no llegó a tener el desarrollo de sus similares de EE.UU, Inglaterra y Canadá, en Francia existió un movimiento anarquista judío que llevó a cabo una intensa labor de agitación. También casi todos sus miembros provenían de Rusia donde habían participado en el "movimiento subterráneo", denominación que se aplicaba al movimiento subversivo clandestino. A fines del siglo pasado figuraban entre sus líderes J. Lipefschitz, Silberman, Ch. Zhitlovsky, Rodinson, A.

radicales, impulsados casi a la locura por las eternas persecuciones, se dejaron llevar a hechos *que no se podrían armonizar ya con una sana interpretación de las cosas*" (ibid., p. 313). En realidad el terrorismo no fue el efecto sino una de las causas de la supuesta persecución gubernamental, que consistió en prohibir las actividades ácratas, cuya propaganda estaba inflamada de incitaciones al terror más brutal y en la detención y condena de los terroristas.

(49) Appenzeller, ob. cit., p. 3.

Gordon, S. Rappoport ("S.A. An-ski"), etc. (50)

El primer órgano comunista libertario primitivo en ese país, *L'Humanitaire*, data de julio de 1841 y sólo publicó dos números porque fue prohibido. El grupo de *L'Humanitaire* estaba liderado por Jean Joseph May y sus otros dos dirigentes eran probablemente judíos: G. Charavay, gorrero, perteneciente a una familia muy conocida de "mercaderes de autógrafos" y el joyero Page. (51)

El periódico de Proudhon, *La Voix du Peuple* (setiembre de 1849 a mayo de 1850) fue financiado por el semi-judío Alexander Herzen. (52)

En el movimiento anarquista francés encontramos entre sus dirigentes a los judíos Bernard Lazare, defensor del capitán Dreyfus cuyo libro sobre el antisemitismo se ha hecho célebre, Alexander Cohen y el literato Félix Fénéon. También el judío-polaco Josef Zielinski estuvo ligado a *Les Temps Nouveux* de Jean Grave. (53)

Cuando el 26 de febrero de 1894 Lazare -que colaboraba en el mencionado periódico- concurrió ante los estrados judiciales a declarar en el proceso que se le seguía a Grave por su obra *La société mourante et l'anarchie*, manifestó que "era uno de los libros más hermosos que había leído." (54) En este hermoso libro su autor sostiene, por ejemplo, lo siguiente: "Si queréis seguir siendo hombres, no séais soldados; si no tenéis estómago para soportar las humillaciones, no vistáis el uniforme. Mas, si habéis cometido la imprudencia de vestirlo, y un día os encontráis en la situación de no poder conteneros bajo el peso de la indignación, ¡no insultéis ni golpéis a vuestros superiores! Destripadlos: así habréis expiado vuestra falta." (55) En cuanto a Cohen fue condenado a veinte años de prisión por instigador intelectual, junto con otros libertarios, de los crímenes de los terroris

(50) Rocker, *La juventud de un rebelde*, pp. 312-315, ed Tupac, Bs. As., 1947.

(51) Nettlau, ob. cit., p. 62.

(52) Woodcock, *El Anarquismo*, p. 123. El verdadero apellido de Herzen era Yakovlev. Era hijo ilegítimo de Iván Yakovlev y se había casado con una prima hermana, Natalia Yakovlev, también semi-judía. "Se le dio el imaginario apellido de Herzen, acordado igualmente a un hijo que Yakovlev tuvo de una sierva unos años antes." (Ver E. H. Carr, *Los exilados románticos. Bakunin, Herzen, Ogarev*, pp. 10-11, ed. Anagrama, Barcelona, 1969).

(53) Nettlau, ob. cit., p. 202.

(54) Rocker, ob. cit., p. 367.

(55) Jean Grave, *La société mourante et l'anarchie*, cit. por B. Thomas, *"Ni dios ni amo. Citas de los anarquistas*, p. 41, ed. Extemporáneos, México, 1970. Grave fue condenado a dos años de prisión "por incitación al asesinato, al saqueo y al incendio." (Cfr. Rocker, ob. cit., p. 366). Sin embargo, dos años más tarde se levantó la prohibición que pesaba sobre el libro, el cual pudo circular libremente.

tas Caserio, Vaillant y Henry. (56)

Una de las más famosas revistas del anarquismo francés fue *La Revue Blanche* (1891-1903), cuyo fundador ha sido el judío Francis Vielé-Griffin (57) Asimismo, este escritor simbolista en 1892 puso al servicio de la causa libertaria a otra revista de su propiedad, *Les Entretiens Politiques et Littéraires*. (58)

El más célebre de los terroristas ácratas, Ravachol, cuyo sólo apellido parecía "respirar la rebelión y el odio", como dice la hebrea Bárbara Tuchman, y que "se convirtió en símbolo de una nueva era" de terror salvaje, era judío. Su verdadero nombre era François Koenigstein. Ravachol era el apellido de la madre que también era judía. (59)

Después de permanecer en Berlín cierto tiempo, el antiguo dirigente de la Internacional Anarquista de 1907 y de la AIT, Aleksandr Shapiro, dirigió en París la revista ácrata *La Voix du Peuple*. (60)

En 1924 arribó a la capital de Francia el hebreo Volin con su familia, invitado por Sebastièn Faure para colaborar en la *Encyclopédie Anarchiste* que estaba preparando y que era financiada con el dinero "expropiado" por el famoso anarquista español Buenaventura Durruti y su banda. (60 bis) El sueldo de Volin provenía, obviamente, de esos fondos. Este escribió varios artículos para la *Encyclopédie*, algunos de los cuales se publicaron en semanarios anarquistas de otros países. (61)

---

(56) Cohen era un decidido partidario de la propaganda por el hecho y su domicilio de París estaba adornado con los retratos de Ravachol, Vaillant y Pallás. (Véase Rocker, ob. cit., p. 297). Luego del atentado de Caserio había sido expulsado de Francia con otros libertarios. Los restantes condenados, que se encontraban en el extranjero al igual que Cohen, eran Paul Réclus –sobrino de Elisée–, Emile Pouget, François Duprat y Constant Martin. Rocker dice que la condena se les aplicó sólo por hallarse ausentes, lo cual no es por cierto un argumento de peso. De cualquier modo, se beneficiaron con la amnistía que poco después, el 2 de febrero de 1895, dictó el gobierno. De este modo Cohen pudo retornar tranquilamente a Francia.

(57) Reszler, ob. cit., p. 95.

(58) Woodcock, ob. cit., pp. 282-283. La identificación entre los simbolistas y el anarquismo era entonces total, y fue puesta de relieve por Jacques Monférier en su obra *Simbolismo y anarquía* (Ver Reszler, ob. cit., p. 94).

(59) "A los dieciocho años, después de leer *El judío errante* de Eugène Sue, *perdió la fe*." (Cfr. Tuchman, ob. cit., en Horowitz, ibid., t. 2, p. 98).

(60) Avrich, ob. cit., p. 251.

(60 bis) Baltasar Porcel, *La revuelta permanente* , p. 203, ed. Planeta, Barcelona, 1978. Este libro es la autobiografía del dirigente anarquista español Joan Ferrer, escrita por el aludido autor seguramente debido a la avanzada edad de Ferrer, quien ha sido periodista y escritor.

(61) Rocker, prólogo a Volin, ob. cit., p. 13.

En 1938, a instancias del dirigente libertario André Prudhommeaux se trasladó a Nimes y fue redactor del periódico *Terre Libre* editado por aquél. Volin publicó en Francia varias obras y terminó en 1940 su trabajo más importante, *La Revolución desconocida*. Falleció en setiembre de 1945 en París, adonde había regresado luego de la terminación de la contienda.

En la fracción de habla rusa de Francia, tanto en la época de Bakunin como después de los sucesos de Rusia en 1905, lo hebreos desempeñaron un papel descollante como hemos visto. También actuaron en ese país los judío-rusos exiliados después de la victoria bolchevique, tras haberlo hecho durante un tiempo en Alemania. En 1925 Arshínov se trasladó a París con los miembros del Grupo de Anarco-Comunistas Rusos en el Exterior y fundó el periódico *Delo Trudã*, que apareció en la capital francesa hasta 1930, cuando aquél volvió a la Rusia soviética reingresando a las filas bolcheviques donde había militado hasta 1906 antes de su período libertario. En París Arshínov trató de unificar al movimiento anarquista internacional dotándolo de una organización centralizada, cuyos lineamientos expuso en su *Plataforma Organizativa* de 1926. Sus tesis no obstante la eficacia funcional que implicaban, eran por supuesto ideológicamente heterodoxas por lo cual fue duramente cuestionado por sus compañeros, entre ellos por Volin que rompió con él y con Majnó que seguía dócilmente a Arshínov. (62)

E) SUIZA. Esta nación ha sido un centro tradicional de las actividades libertarias desde los tiempos de Bakunin. En la rama liderada por éste ocuparon una posición clave varios judíos radicados en Suiza. Asimismo, actuaron allí muchos ju-

---

(62) Berkman también se estableció en Francia, pero no actuó allí, aunque escribió su *Now and After. The ABC of Communist Anarchism*, corrigió el manuscrito del diario de la Goldman -que también estuvo un tiempo con él- y dirigió hasta 1930 el *Bulletin of the Relief Fund* de la aludida organización de los anarquistas presos en Rusia. Como poseía un pasaporte de la Liga de Naciones para individuos sin nacionalidad y dado su carácter de agitador internacional, fue expulsado a Bélgica en mayo de dicho año. Aunque el influyente Henri Torres le consiguió un permiso de residencia transitoria en Francia, en razón de que el cónsul francés en Bruselas se opuso a visarle el pasaporte, Berkman trabó relación con unos contrabandistas de diamantes (seguramente judíos) y logró con su ayuda retornar a Francia, donde obtuvo la residencia definitiva en 1931, gracias a "los renovados esfuerzos del abogado Torres, un diputado bien dispuesto de nombre Pierre Rénaudel y una constelación de escritores e intelectuales entre los que figuraban Albert Einstein, Thomas Mann, John Dewey, Romain Rolland, Charles Vildrac y Bertrand Russell, todos los cuales presentaron una petición al primer ministro Laval solicitándole permitiera a Berkman permanecer en Francia." (Cfr. Drinnon, ob. cit., pp. 396-398). Berkman, que vivía en Niza, se suicidó en junio de 1936.

díos provenientes de los movimientos de diversos países y su enumeración sería por demás extensa.

La Federación del Jura, fundada en el congreso de Sonvillier el 12 de noviembre de 1871 y que constituyó el soporte principal de la rama bakuninista, fue organizada por los israelitas James Guillaume y Adhemar Schwitzguébel, quien la dirigió hasta su desaparición. Schwitzguébel actuó en el movimiento libertario suizo hasta su muerte en julio de 1895. Guillaume, cuyo papel protagónico en dicha rama hemos señalado, ejerció la dirección del *Bulletin* de la Federación hasta 1878 en que dejó de aparecer. Tras un largo período de inactividad, en 1903 volvió a la acción apoyando en forma entusiasta al anarcosindicalismo y a la CGT francesa, junto con los hebreos August Spichiger -su viejo camarada-, Fritz Brupbacher y Max Tobler. (63)

F) RUMANIA. Aunque el anarquismo rumano se circunscribió a un núcleo de intelectuales, los judíos ocuparon una posición dominante. El líder del primitivo anarquismo fue el judío ruso Zubku Kodreanu (Nikolái Petrovicht Dragosch). Posteriormente los dirigentes del movimiento libertario fueron Zemphiri Rally (Zamfir Arbure), N. K. Sudzilovski, Panait Zosin, Rusell, Levezan, Ion Nadejde (que después se pasó al marxismo) y Panait Musoiu. (64) Dado que Rally-Arbure militó casi siempre en el exterior, donde formó parte de la dirigencia de la Internacional bakuninista, Musoiu es considerado el más importante anarquista de Rumania. Dirigió la *Revista Ideei* (1900-1916), el principal vocero libertario del país, y realizó una incansable campaña de divulgación ideológica publicando gran número de libros y folletos de los pensadores anarquistas de todo el mundo. Entre sus colaboradores se hallaba el judío Morris Meier, que tradujo para la revista algunos artículos de *Der Arbayter Fraynd*. (65) Otro de los seguidores de Musoiu fue el judío Joseph Ishill, a quien nos referimos ya, el cual militó en su círculo desde 1908 hasta que emigró a Norteamérica. (66)

En Rumania existieron también núcleos libertarios de exiliados búlgaros. El más antiguo grupo anarquista de tendencia anarco-colectivista que hubo en el país fue organizado en 1871 por Christo Botev (?) y estaba formado también por rumanos. Otro destacado ácrata búlgaro fue el judío Liuben Karavelof, compañero de Botev, que es muy probable que haya participado en la creación de dicho grupo. Ambos es-

(63) Nettlau, ob. cit., p. 180.

(64) Ibid., p. 203 y A. P., *La voz anárquica de Rumania*, en el periódico *Organización Obrera*, Bs. As., julio de 1949, cit. por Relgis, ibid., p. 73.

(65) Rocker, *En la borrasca*, p. 223. Meier después emigró a Londres donde participó activamente en el movimiento libertario judío y fue redactor de *Der Arbayter Fraynd*. Más tarde se incorporó al *Bund* marxista. (Ibid., pp. 222-223).

(66) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 373. Antes de ingresar al movimiento anarquista Ishill había sido redactor del periódico en lengua rumana *El judío errante*. (Ibid., p. 373).

tuvieron vinculados a Bakunin y Nechaev. (67)

En este siglo desarrolló una intensa activiad el judío Eugen Relgis, quien fundó varios grupos de carácter anarco-pacifista. Relgis, autor de numerosas obras, se estableció en Montevideo después de la última guerra.

La inexistencia de bibliografía sobre el anarquismo rumano nos impiden proporcionar mayor información. En cuanto a Bulgaria, donde el movimiento libertario tuvo cierta importancia, salvo algunas vagas referencias, carecemos de datos.

G) POLONIA. Cuando este país integraba el imperio ruso el anarquismo tuvo numerosos militantes y dirigentes judíos. Al independizarse Polonia, los hebreos siguieron desempeñando un rol de primer orden en las filas de la acracia, aunque el movimiento se vio reducido a pequeños núcleos y más tarde fue prohibido por el mariscal Pilsudski, debiendo pasar a la clandestinidad. En 1934 existía en Varsovia una federación de grupos ilegales que tenía su epicentro en el famoso ghetto.(68)

H) HOLANDA. Entre los primeros que introdujeron el anarco-comunismo en Holanda en la década del 90 -con anterioridad a Domela Nieuwenhuis, el líder más destacado de ese país junto con el anarcosindicalista Christian Cornelissen-, figuran los judíos Alexander Cohen (el mismo que actuó en Francia) y el novelista Maurits Wagenvcort. (69)

I) TURQUIA. Abraham Frumkin, nacido en 1872 en Jerusalem, fue el fundador del anarquismo en este país. (70) Frumkin arribó a Constantinopla en 1891 y dos años después durante un viaje a Estados Unidos se adhirió a la acracia. En 1894 retornó a la capital turca provisto de abundante literatura anarquista y se lanzó de lleno a propagar sus ideas entre los judíos, logrando rápidamente adeptos. Entre éstos se encontraba Moses Schapiro, cuya casa "era entonces el punto de cita de todos los jóvenes espiritualmente activos que se preocupaban de los hondos problemas de la vida" (71), y que había escapado de Rusia por sus actividades subversivas. Perteneciente a una adinerada familia del sur de Rusia, Schapiro se transformó en un ardiente libertario hasta el punto que realizó una gira por Europa, donde adquirió una voluminosa cantidad de ejemplares de las obras de los principales teóricos anarquistas y se puso en contacto con el movimiento libertario judío londinense. A raíz de ello, *Der Arbayter Fraynd* fue enviado regularmente "a los amigos de la capital turca" (72) -que, obviamente, eran todos judíos- y Frumkin se transformó en colaborador de dicho órgano.

---

(67) Nettlau, ob. cit., p. 203.

(68) A. de Santillán, ob. cit., p. 224.

(69) Nettlau, ob. cit., p. 187.

(70) Su padre "ocupaba un cargo respetable en la comunidad judía y publicó durante muchos años una revista hebrea." (Cfr. Rocker, *En la borrasca*, p. 131).

(71) Rocker, *En la borrasca* , p. 131.

(72) Ibid., p. 131.

En 1896 Frumkin y Schapiro decidieron radicarse en Londres a fin de participar en el movimiento judío, cuya actividad e influencia crecían día a día. De inmediato el primero pasó a integrar el cuerpo de redactores del periódico citado y poco después, en abril de ese año, se le confió la dirección del mismo, incorporándose Schapiro como redactor. (73)

El predominio de los judíos en el anarquismo turco se pudo comprobar durante la Semana Trágica argentina de enero de 1919, ya que los libertarios detenidos originarios de Turquía eran judíos.

J) ESPAÑA. Si bien en España existen no tan pocos sefaradíes como habitualmente se cree, además de un considerable número de individuos por cuyas venas corre un porcentaje de sangre judía, el hecho de que la mayoría de aquéllos sean "cristianos nuevos" o marranos y que, por consiguiente hayan adoptado apellidos hispánicos, torna dificultosa su detección. Por ende, no hemos podido verificar la presencia de judíos españoles en el movimiento anarquista, salvo una importantísima excepción: el más famoso ideólogo del comunismo ácrata, cuyo programa fue adoptado por el congreso de Zaragoza de mayo de 1936, fue el médico sefaradí Isaac Puente. Su conocido opúsculo, *El Comunismo Libertario* -publicado como texto oficial por la CNT en 1932-, que se caracteriza por un utopismo extremo como *La conquista del pan* de Kropotkin, alcanzó una popularidad muy superior a las obras de Santillán, Leval y Noja Ruiz, las cuales aunque también se basan en una concepción utópica, tratan de adoptar uan postura más realista en la estructuración de la futura sociedad libertaria. Puente, que ingreso a la FAI en 1932, ocupó de inmediato una posición preeminente, siendo designado secretario del Comité Peninsular, su máximo organismo ejecutivo. También fue miembro junto con Durruti y Cipriano Mera, del Comité Nacional Revolucionario de la CNT que organizó la insurrección de diciembre de 1933. (74) Fue fusilado en agosto de 1936 por los carlistas.

Al estallar la guerra civil y trasladarse el secretariado de AIT a España,"donde desempeñó un importante papel al defender la causa anarquista ante los movimientos obreros de otros países" (75), algunos prominentes líderes ácratas judíos del exterior participaron en destacadas funciones propagandísticas.

Agustin Souchy fue encargado por CNT-FAI de la creación de un Departamento de Información en Lenguas Extranjeras, al frente del cual permaneció durante quince meses, siendo luego reemplazado por el judío Martin Gudell. "Durante ese tiempo, señala Rocker, hizo por encargo de la CNT diversos viajes al extranjero para informar a los gobiernos obreristas en Inglaterra, Escandinavia y Checoslovaquia so-

---

(73) Ibid., p. 132.

(74) Acerete, ob. cit., pp. 125-129.

(75) Woodcock, ob. cit., p. 252. El secretariado de la AIT se había instalado en 1932 en Amsterdam ante la inminencia del acceso al poder del nacionalsocialismo.

bre la verdadera situación en España. Entretanto viajó por todas las regiones de España que se encontraban en manos de los antifascistas, dio conferencias por radio y recogió material sobre los ensayos de colectivizaciones que en parte fueron publicados en numerosas revistas españolas del movimiento y en dos escritos especiales: *Colectivizaciones en Cataluña* y *Entre los campesinos de Aragón*, que vieron la luz en España. Al terminar la guerra civil huyó Souchy a Francia." (76)

En 1936 Volin fue designado por la CNT director de su órgano francés *L'Espagne Anti-Fasciste*, función que desempeñó al parecer hasta 1938. (77)

Por su parte, Emma Goldman arribó a Barcelona en setiembre de 1936, donde fue recibida por la plana mayor de la CNT y de la FAI. A los 10.000 ácratas que la homenajearon les dijo que eran un "maravilloso ejemplo para el resto del mundo."(78) La Goldman fue designada directora de la edición inglesa del Boletín de Información CNT-AIT-FAI, cuya sede instaló en Londres. En dicho año fundó la Solidaridad Internacional Antifascista para apoyar a la República roja y creó la Comisión de Ayuda a Mujeres y Niños Españoles sin Hogar, con el propósito de facilitar la agitación libertaria. A fines de 1937 la CNT la designó delegada ante la Reunión Extraordinaria de la AIT en París. (79) También acompañó a Souchy en parte de la gira que éste emprendió en las zonas colectivizadas.

Cuando celebró su septuagésimo cumpleaños, el 27 de junio de 1939, recibió un mensaje del secretario nacional de la CNT exiliado en París, Mariano R. Vázquez, en el cual tras elogiosos conceptos, se le comunicaba que "la declaramos nuestra madre espiritual." (80)

Pero el dato más significativo es que en el último Comité Nacional del Movimiento Libertario, consituído en marzo de 1939 -días antes de la victoria de Franco-, el hebreo-argentino José Grunfeld ocupó nada menos que el cargo de vicesecretario, esto es, la segunda jerarquía después de Juan López, secretario general. Además en las postrimerías de la guerra fue secretario de la FAI. Grunfeld había sido enviado a España por la Federación Anarco-Comunista Argentina (FACA), juntamente con los judíos J. Maguid y Jacobo Prince, quienes también "tuvieron destacado desempeño hasta el fin de la contienda." (81) Observe el lector que el anarquismo argentino no envió a ningún nacional sino a tres hebreos! Ello tiene una explicación: "no era gente lo que allí necesitaban", sino "militantes de reconocida ca-

---

(76) Rocker, *Revolución y regresión* , p. 255.
(77) Rocker, prólogo a Volin, ob. cit., p. 13.
(78) Drinnon,, ob. cit., p. 408.
(79) Ibid., pp. 408, 412, 413 y 417.
(80) Ibid., p. 419.
(81) Jacinto Cimazo-José Grunfeld, *Luis Danussi en el movimiento social y obrero argentino (1938-1978)*, p. 27, ed. Reconstruir, Bs.As., 1981.

pacidad." (82) Otros dirigentes, entre los que hay que citar nada menos que a Gastón Leval y Rodolfo González Pacheco, tuvieron que ir por su cuenta. (83)

*

Una parte considerable o la mayoría de los voluntarios anarquistas extranjeros, de acuerdo a lo que hemos podido averiguar, se enroló directamente en las milicias españolas puesto que las Brigadas Internacionales fueron organizadas por Moscú y constituían, como señala Santillán, un "instrumento de los comunistas." (84) No obstante, cierto número de libertarios se incorporó a las mismas. La cantidad de judíos entre los voluntarios anarquistas fue proporcionalmente elevada. Aunque no poseemos datos precisos, nos basamos en que la participación de combatientes judíos en las Brigadas ascendió al 30%. Este porcentaje está calculado por un ex-brigadista, el judío Asher Shiloni, sobre un total de 45.000 efectivos. (85)

Los judíos, manifiesta el nombrado, "luchamos por millares sobre suelo español" y comandaron muchas de las unidades de las Brigadas. (86) Entre los más importantes dirigentes de éstas figuran los judíos comunistas Vital Gay ("Vidal") -el verdadero responsable del cuartel general de Albacete- y el general Emilio Kleber (Lázar Manfred Stern). (87) Existió incluso un batallón judío denominado *Botwin*, que se formó el 12 de diciembre de 1937 en el seno de la brigada polaca *Dombrowsky* (88) en la cual revistaba una gran cantidad de israelitas.

Debemos señalar también que el movimiento libertario judeo-internacional, cuyo epicentro era entonces Norteamérica, se movilizó en apoyo de la República roja y

(82) Ibid., p. 27.
(83) Ibid., p. 27.
(84) A. de Santillán, *Por qué perdimos la guerra*, p. 174, ed. Imán, Bs. As.,1940.
(85) A. Shiloni, *Judíos en la lucha contra Franco* , en *Nueva Sión* , p. 8, Bs. As, 23-11-1975. (Shiloni es actualmente secretario de la Sociedad Israelí de Combatientes de las Brigadas Internacionales en España). El número total de brigadistas ha sido sistemáticamente minimizado por los rojos. Salas Larrazábal, luego de una cuidadosa evaluación, fija su número en 120.000 aunque estima que la cifra real es superior. 70.000 eran extranjeros y el resto españoles, ya que según una disposición gubernamental cada unidad debía tener entre un 45% y un 55% de nacionales. (Cfr. Ramón Salas Larrazábal, *Historia del Ejército Popular de la República* , t. II, pp. 2141-2142, ed. Nacional, Madrid , 1974).
(86) En la nómina de oficiales que suministra Salas Larrazábal (ibid., t. IV, pp. 3435-3572), puede verificarse la exactitud de lo señalado por Shiloni.
(87) H. Thomas, ob. cit., t. 1, pp. 494-495.
(88) A. Shiloni, art. cit. El batalllón adoptó ese nombre en homenaje al voluntario judío Naftali Botwin muerto durante el conflicto.

de los anarquistas españoles, a los que, además, brindó su apoyo financiero. El dinero de los libertarios judíos prosiguió suministrándose durante muchos años. Dice Yelensky que "tampoco nuestro programa de apoyo material y moral cesó luego del triunfo del dictador Franco. *Hasta ahora son enviadas regularmente contribuciones monetarias a nuestros compañeros exiliados en Francia u otros países mediante el Fondo Alexander Berkman.*" (89)

Fraye Arbeter Shtime, el vocero de la Federación Anarquista Judía de EE.UU., publicó numerosos folletos y libros en inglés en defensa de la causa republicana y del anarquismo, entre los que se hallan *Spain from the Julio 19th 1936 to Julio 19th 1937* de Agustin Souchy, *After the Revolution* de Diego Abad de Santillán (90) y *The Truth about Spain* de Rocker. (91)

En los últimos años se han editado diversos trabajos de autores judíos en favor de la revolución anarquista española, por ejemplo *Money and Exchange* de San Dolgoff, viejo amigo de Souchy. (92) También Noam Chomsky ha hecho lo propio en su artículo *Objetividad y cultura liberal.* (93)

*

Con excepción de España, al estudiar el papel de los judíos en los movimientos anarquistas nos hemos limitado a aquellos países que cuentan -o contaban- con una población judía numerosa, comprobado que su número y predominio no guarda relación

---

(89) Yelensky, ob. cit., p. 59. (El artículo de Yelensky fue escrito en 1951). Por supuesto no sólo los marxistas y libertarios apoyaron la causa republicana. También los capitalistas judíos: "la prensa dependiente de los círculos financieros, dice Raymond Carr, (fue) en conjunto, hostil a Franco; *es curiosa, pero lo cierto es que los obreros americanos fueron unos partidarios menos entusiastas que Wall Street.*" (Ver Raymon Carr, Introducción a *Estudios sobre la República y la guerra civil española*, pp. 160-161, ed. Ariel, Barcelona, 1974). Y no es una novedad que Wall Street, el centro financiero más poderoso del mundo, está totalmente controlado por los hebreos.

(90) Individuo servilmente pro-judío, Santillán ha manifestado que "he tenido en esa vasta comunidad de hombres sin patria los amigos más fieles, en Hispanoamérica, en Alemania misma, en los Estados Unidos." (Cfr. *Memorias*, p. 34). En la Alemania de Weimar mantuvo estrecho contacto con el grupo de anarcosindicalistas judíos exiliados de Rusia. (Ibid., p. 80).

(91) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 385.

(92) *The Anarchist* Collectives, Free Life Editions, Nueva York, 1974, texto publicado por Dolgoff. El trabajo de éste fue reproducido en la antología de "Los de siempre", *Las colectividades campesinas. 1936-1939*, pp. 134-140, ed Tusquets, Barcelona, 1977.

(93) *El movimiento libertario español*, ed. Ruedo Ibérico, París, 1974; transcripto también en la precitada obra, pp. 316-331.

con el porcentaje en la población. No osbtante, es dable advertir la presencia de judíos en funciones dirigentes del movimiento libertario aún en las naciones donde los hebreos conforman una pequeña minoría.

En Italia entre los firmantes de la primera asociación bakuninista, la *Società Libertà e Giustizia*, se encuentra el israelita Gregorio Mayer. (94) Como esta entidad era entonces el brazo público de la Fraternidad Internacional, no sería extraño que Mayer hubiera formado parte de ésta.

El Dr. Edward Nathan-Ganz representó en el congreso de Londres de 1881, a la Federación Mexicana de Trabajadores. (95) En Dinamarca se hizo sentir durante más de cincuenta años la influencia del escritor judío de tendencia anarquista Georg Brandes (1842-1927) (96), cuyo nombre completo es Georg Morris Cohen Brandes. (97) Brandes fue el difusor de las obras de Henrik Ibsen, cuya posición libertaria es bien conocida. En Noruega el anarco-comunismo ha sido propugnado por primera vez por el judío Ivan Mortensen desde las columnas del periódico *Fedraheimen* (El Hogar) de Tonnsett, que dirigió desde 1883 a 1890. (98) En Brasil el israelita Edgard Leuenroth ha sido uno de los líderes del movimiento libertario. Leuenroth, "el más prominente anarquista de Sao Paulo", fundó conjuntamente con Neno Vasco y Manuel Moscoso, *A Terra Livre*, uno de los más destacados voceros ácratas de Brasil. (99) Incluso en Sudáfrica donde no existía el movimiento anarquista, el judío-inglés Henry Glasse se dedicó de lleno a la propaganda ideológica, manteniéndose en contacto con el movimiento londinense. (100)

Con respecto al panorama actual, no ha sido posible obtener la información que nos permita reseñar detalladamente la presencia judía en el campo libertario. Esa imposibilidad radica en que el movimiento anarquista internacional se halla redu-

---

(94) Nettlau, *Errico Malatesta. La vida de un anarquista*, p. 33, ed. La Protesta Bs. As., 1923.

(95) Woodcock, ob. cit., p. 293. El judío Nathan-Ganz, observa Woodcock, " estaba obsesionado por la idea de la 'química' como arma en la lucha de clases y por la necesidad de una organización paramilitar. Propuso (en dicho congreso, F. R.C.) incluso una 'academia militar' para anarquistas y llegó a interrumpir las discusiones para llamar la atención sobre la necesidad de 'educación en la química'." (Ibid., p. 239).

(96) Nettlau, *La anarquía, etc.*, p. 190.

(97) Muñoz, *Una cronología de Henrik Ibsen*, en *Reconstruir*, Nº 91, p. 57, Bs. As, julio-agosto de 1974.

(98) Nettlau, ibid., pp. 85-86.

(99) Avrich, *Los anarquistas del Brasil*, en *Reconstruir*, Nº 100, pp. 55-56, Bs. As., enero-febrero de 1976.

(100) Nettlau, ob. cit., p. 207.

cido a pequeños núcleos (exceptuando al anarcosindicalismo sueco y español), cuya labor es fundamentalmente propagandística, por lo cual sus actividades por lo general no son mencionadas por los medios de comunicación. Por otro lado, desde 1976 hasta hace poco tiempo, en Argentina no han circulado periódicos ni literatura de ese signo. Sin embargo podemos brindar algunos datos mínimos que nos muestran que los judíos siguen a la vanguardia del anarquismo.

El conductor del Movimiento 22 de Marzo que protagonizó los hechos subversivos de mayo de 1968 en París, fue el judío franco-alemán Daniel Cohn-Bendit. (101)

En Francia el teórico del llamado "marxismo libertario" es el hebreo Daniel Guerin. Otro hebreo, Henri Arvon, autor de *El anarquismo*, aunque critica los postulados políticos-sociales libertarios sostiene la validez de su concepción ética. Por ello fue invitado al simposio efectuado en Turín en diciembre de 1969, en el que participó también el judío-francés Pierre Hirsch. (102)

En Estados Unidos hay que mencionar, entre otros, a David Thoreau Wieck, Karl Shapiro, Marcus Graham, Paul Avrich y los hermanos Percival y Paul Goodman. Avrich es considerado uno de los "notables historiadores y escritores libertarios" (103) y en cuanto a Paul Goodman, notorio homosexual fallecido hace unos años, ha tenido una enorme gravitación en el movimiento estudiantil subversivo de la década del 60 así como en la llamada "contracultura" norteamericana, de la que ha sido el teórico más destacado. (104) Sus obras principales son *Growing Up Absurd* -la más difundida-, *The Community of scholars* y *New Reformation*. La primera de las nombradas se caracteriza por la defensa del vandalismo y de la homosexualidad. (105)

---

(101) Cohn-Bendit es el prototipo del internacionalista judío: nacido en Francia de padres judeo-alemanes, adoptó la nacionalidad alemana, pero fijó su residencia en Francia. Por supuesto, manifestó que "la bandera francesa ha sido hecha para rasgarla." (Véase Daniel Parente, *Cohn Bendit: demonio, anarquista, judío-alemán*, en *Reconstruir*, Nº 57, p. 43, Bs. As., noviembre-diciembre de 1968).

(102) A. de Santillán, *Los anarquistas y la anarquía en el mundo contemporáneo* en *Reconstruir*, nº cit., p. 4.

(103) Jacinto Cimazo, *Fernando Quesada*, p. 49, ed. Reconstruir, Bs. As., 1979.

(104) Feuer, *El cuestionamiento estudiantil del Establishment*, p. 441, ed. Paidós, Bs. As., 1971. y Theodore Roszak, *El nacimiento de una contracultura*, p. 201, ed. Kairós, Barcelona, 1984.

(105) Feuer observa que su clasificación de la sociedad estadounidense es " una perspectiva de Norteamérica desde el punto de vista de un homosexual." (Ver Feuer, ob. cit., p. 442). Acerca del vandalismo he aquí un pasaje de Goodman referido a los delincuentes juveniles: "Una pandilla de muchachos decide que sería magnífico quitar los frenos a un enorme camión y empujarlo para que se despeñe cuesta abajo, causando daños por valor de 10.000 dólares.

En Inglaterra entre los dirigentes e ideólogos anarquistas se encuentran los israelitas Anthony Fleming, William O. Reichert, Albert Meltzer (106), Alex Comfort, Herbert Read -muerto hace un tiempo- Kenneth Rexroth, Leonard Krimerman, Graham Whiteman, Teddy Gold, Laurie Hislam, etc. Casi todos ellos fueron o son colaboradores de la revista *Anarchy*, la defensora del "vandalismo creador" (107), que por su tiraje e influencia se ha convertido en la más importante en la historia del movimiento de habla inglesa y en uno de los principales voceros del anarquismo mundial.

Aún en Polonia existe en el presente el Grupo Emmanuel Goldstein de Varsovia, fundado en junio de 1983, que se halla conectado a Solidaridad. (108)

De los viejos líderes continúan actuando todavía los judíos Henrich Koechlin y Arthur Müller Lehning, que ha proseguido la labor historiográfica de Max Nettlau y dirigía hasta hace unos años el Instituto de Historia Social de Amsterdam. Agustin Souchy se mantuvo activo hasta los años 70.

El movimiento anarquista hebreo tiene en la Federación Anarquista Judía de EE.UU. su representación más importante. (109) *Fraye Arbeter Shtime* sigue apareciendo en Nueva York y sus directores eran en 1967 Isidore Wisotsky y Morris Shutz. (110) En

---

Por supuesto, *es* magnífico (creo yo)." (Véase *Growing Up Absurd*, p. 202, Nueva York, 1960, cit. por Feuer, ibid., p. 442).

(106) Meltzer es un decidido partidario del atentado personal. (Cfr. Meltzer Christie, ob. cit., pp. 154-155 y 167).

(107) Una edición entera fue dedicada al tema. (Véase *Anarchy*, t. VI, Nº 3, Londres, marzo de 1966, cit. por Feuer, ibid., p. 455).

(108) *La Protesta*, Nº 8.169, p. 8, Bs. As., mayo-junio de 1984.

(109) Gino Cerrito, *El movimiento libertario internacional*, en *Reconstruir*, Nº 79, p. 56, Bs. As., julio-agosto de 1972.

(110) Avrich, *Los anarquistas rusos*, p. 7. Oriundo de Rusia, Shutz había emigrado a Argentina de donde fue expulsado a raíz del asesinato del coronel Falcón, perpetrado el 14 de noviembre de 1909 por el judío anarquista Simón Radowitzky. En París se puso en contacto con Miguel V. Moreno, el principal miembro del Comité Central de Huelga que organizó la Semana Trágica en Cataluña dicho año, el cual lo envió clandestinamente a Barcelona con una carta cifrada muy importante para los dirigentes libertarios, pero Shutz fue detenido por la policía española. Las autoridades dispusieron su deportación a Rusia, pero logró escapar del barco que lo transportaba cuando éste atracó en Marsella, con la ayuda de unos camaradas españoles. Establecido en Londres, actuó en el movimiento judío donde entabló amistad con Rocker. Más tarde se radicó en Estados Unidos. (Ver Rocker, *En la borrasca*, pp. 276-278 y *Revolución y regresión* p. 424).

Israel existen grupos anarquistas cuyo órgano es el periódico *Problemot*. (111)

Pese a la decadencia general del anarquismo, en las naciones con mayor población judía, el movimiento libertario israelita se mantiene y en Argentina desapareció hace menos de una década, aunque en las circunstancias actuales no sería extraño que reapareciese, ya que ha comenzado a desarrollarse en el país una incipiente actividad libertaria, en la que ha de influir sin duda el resurgimiento del anarquismo español, el cual está llevando a cabo una campaña propagandística intensa.

Las poderosas sociedades libertarias judías y el predominio de los hebreos en las organizaciones anarquistas formalmente no-judías, han permitido al judaísmo ejercer la dirección del movimiento anarquista internacional.

(111) Cerrito, ob. cit., p. 56.

8. LOS JUDIOS Y LOS DIRIGENTES ANARQUISTAS NO-JUDIOS.

Hemos comprobado que los judíos Hess y Grün coadyuvaron a la fundación del anarquismo primitivo y que casi todos los más notables líderes ácratas de este siglo son judíos: Volin, Maximov, Berkman, Goldman, Shapiro, Souchy, etc. Mostraremos ahora que los fundadores del anarquismo, Bakunin y Kropotkin, así como eminentes libertarios no-judíos, han mantenido con los hebreos una relación constante y singular a lo largo de toda su actividad política.

A) BAKUNIN. Ya en 1835 estuvo en relación con las judías Alejandra y Natalia Beer, ingresando al grupo Los Idealistas, organizado por éstas y Nikolái Stankevitch. (1)

Alexander Herzen, pionero del populismo ruso y amigo y financista de Bakunin, era semi-judío. (2)

El compañero de Bakunin en la insurrección de Dresde, en mayo de 1849, fue el judío Stephan Born, uno de los más relevantes dirigentes marxistas de la Primera Internacional. (3)

---

(1) Muñoz, *Una cronología de Miguel Bakunin*, en *Reconstruir*, Nº 52, p. 45, Bs. As., enero-febreo de 1968.

(2) La temprana conexión entre la alta finanza judía y la subversión rusa se puso de manifiesto con Herzen. "Durante el invierno de 1848-49, relata E. H. Carr, ocupóse (Herzen, F.R.C.) en transferir su considerable fortuna de Rusia y emplearla, bajo el consejo de James Rothschild, en bonos americanos y en propiedades en París. Apenas terminada la transacción, apareció en Petersburgo un decreto embargando sus posesiones y las de su familia. Las propiedades de su madre sólo se salvaron gracias a una fingida venta a Rothschild quien, tratando con el gobierno imperial de potencia a potencia, pudo obtener la cesión. El revolucionario Herzen era un buen negociante y sabía como obtener la amistad del becerro de oro de la injusticia." (Cfr. E. H. Carr, ob. cit., p. 40). Pero la confiscación no pudo ser materializada por el supuestamente omnímodo Zar. "El astuto Herzen, sin embargo, la había colocado (a su fortuna, F.R.C.) en bonos del gobierno, que descontó en la casa Rothschild de Londres. Los banqueros informaron al Kremlin que si no reconocían los bonos el hecho llegaría a conocimiento de todas las bolsas de valores de Europa y su majestad imperial aparecería en todas partes como un fallido." (Ver S. Christie-A. Meltzer, ob. cit., p. 101).

(3) A. de Santillán, *Evolución del movimiento obrero en Alemania. Stephan Born y la Arbeiterverbrüderung (1847)*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 135, p. 3, Bs. As., 18-8-1924.

Entre sus seguidores principales, miembros de la Alianza-Fraternidad, se encuentran los israelitas Victor Dave, James Guillaume, August Spichiger, Rudolf Kahn, Eugen Weis, Nikolái Jukowsky -con el cual fundó en Suiza en 1868 el periódico *Narooa-noe Dielo* (4)-, Adhemar Schwitzguébel, Valeriano Mroczkowsky, Victor Jaclard, Armand Ross, Alexander Oelsnitz, Woldemar Holstein, Zemphiri Rally (Zamfir Arbure), etc. Con Ross mantuvo un contacto particularmente estrecho. Cuando en abril de 1872 Bakunin organizó en Locarno "un grupo secreto de acción y de propaganda", "el militante más activo fue Armand Ross (Mijail Sazhin) quien, íntimamente ligado a Bakunin desde el verano de 1870, fue hasta la primavera de 1876 el principal intermediario entre el gran agitador revolucionario y la juventud de Rusia." (5)

En el círculo íntimo de Bakunin se encontraba el músico judío Adolf Reichel, "uno de sus más fieles amigos." (6)

Bakunin pudo fugar de Rusia con la complicidad del comerciante judío Sabachniokov, en representación del cual debía realizar el supuesto viaje de negocios que le permitió escapar de Irkutsk. (7)

Cuando Bakunin murió la mayoría de los que hablaron para despedir sus restos fueron hebreos: Adhemar Schwitzguébel, James Guillaume, Elisée Reclus (Federación del Jura), Nikolái Jukovsky (en representación de los rusos), Carlo Salvioni (por la juventud italiana), Paul Brousse(en nombre de la juventud francesa) y Betsien (por el proletariado alemán). (8)

El padre del anarquismo no era apoyado solamente por pequeños círculos israelitas sino también por las masas hebreas y su retrato "se podía hallar en casi todos los domicilios de los compañeros judíos." (9)

Los judíos se hallaron en todas partes a la vanguardia en la difusión del pensamiento de Bakunin. Y también se encuentran entre sus principales editores y biógrafos. Además de lo publicado por los movimientos anarquistas hebreos de distintos países, el primero que editó sus Obras Completas (1895-1913) fue el judío-francés P. V. Stock. También la editorial judía-rusa *Golos Trudá* lo hizo entre 1919 y 1922. La edición alemana, que es incompleta, fue emprendida por la editorial *Der Syndikalist*, en la cual los israelitas preponderaban. La mejor antología de Bakunin, *Escritos de filosofía política*, fue compilada por Maximov y prologada por el

(4) Guillaume, ob. cit., p. 25.

(5) Ibid., p. 40.

(6) Guillaume, ob. cit., p. 7. En 1892 la revista *El Derecho a la Vida* de Montevideo, publicó los recuerdos de Reichel sobre Bakunin. (Cfr. Muñoz, ob. cit., p. 48).

(7) Ibid., p. 22.

(8) Ibid., p. 48.

(9) Rocker, *La juventud de un rebelde* , p. 314.

judío Ber F. Hoselitz. Entre las biografías hay que señalar las de James Guillaume, *Mijail Bakunin,* y la de E. H. Kaminski, *Bakounine, la vie d'un révolutionnaire* que apareció en París en 1938.

B) KROPOTKIN. El creador del anarquismo "científico" fue un hombre enteramente judaizado. Su mujer era Sofía Ananiev, perteneciente a "una vieja familia judía" (10) Imagínese el lector lo que significa que un miembro de la más alta nobleza rusa traicione a ésta, se pase al campo de la subversión y como broche de oro contraiga enlace con una hebrea! Este hecho, como en el caso de Rocker, explica el sentimiento de Kropotkin hacia los judíos.

En 1872 fue el hebreo Nikolái Jukowsky, entonces el más prominente libertario ginebrino, quien "le envió a hacer el viaje por el Jura que se convirtió en el camino de Damasco de Kropotkin." (11) Allí trabó relación con Guillaume y Schwitzguébel y se adhirió al anarquismo. Es decir, que fueron hebreos quienes lo indujeron a abrazar el anarquismo. Y también fueron judíos los "bondadosos" contrabandistas que posibilitaron el ingreso ilegal a Rusia de la literatura ácrata y subversiva que había adquirido en su viaje, con los cuales él y su círculo mantuvieron luego una fructífera relación.

La fuga de Kropotkin de Rusia, en 1875 fue posible con la ayuda de poderosas influencias, entre ellas la del médico de la emperatriz, el israelita Orestes Weimar.

Sucesor de Bakunin en el trono de la acracia, los judíos que rodeaban a aquél hicieron lo propio con Kropotkin. También la nueva generación de judíos anarquistas se acercó a él, como por ejemplo, María Korn (Goldsmit), que fue una de sus íntimas colaboradoras. (12)

A partir de 1886, año en que se radica en Londres, la relación de Kropotkin con los judíos se torna particularmente estrecha. Rocker dice al respecto:

"Para los inmigrantes del barrio Este era el nombre de Kropotkin una especie de símbolo. *Nadie ha influído tanto como él en el desenvolvimiento del movimiento obrero judío.* Sus escritos constituyen la verdadera base de la educación socialista de la clase obrera judía y fueron difundidos en muchos miles de ejemplares...

Pero Kropotkin no sólo ejerció su influencia en el movimiento obrero judío en Inglaterra por sus escritos, sino que estaba también personalmente muy vinculado a él y se interesó vivamente en sus luchas y empresas. Cuando después de salir de la prisión Claiveaux se trasladó a Londres, en 1886, era huésped frecuente en el Ber

---

(10) Muñoz, *Una cronología de Pedro Kropotkin* , p. 39. El suegro de Kropotkin no era un proletario: explotaba una mina de oro en Siberia de la cual era dueño. (Ibid., p. 39).

(11) Woodcock, ob. cit., p. 181.

(12) Rocker, ob. cit. ,p. 320.

ner Street Club, entonces centro espiritual del movimiento obrero israelita en Londres. Después, cuando su crónico mal cardíaco le imposibilitaba cada vez más concurrir a las asambleas públicas, también sus visitas al barrio Este disminuyeron; pero el contacto espiritual entre él y el movimiento judío persistió y asumió, especialmente con el desarrollo del movimiento anarquista de Rusia, formas muy regulares. Durante los primeros años del presente siglo *muchos camaradas de Londres volvieron a Rusia para activar en círculos secretos la difusión de las ideas anarquistas*. Muchos de ellos murieron allí en manos del verdugo y muchos fueron allí sepultados por largos años en las cárceles de Rusia y Siberia.

Estableciéronse vinculaciones secretas entre Londres y Rusia, que fueron mantenidas por una activa correspondencia y por emisarios especiales. Una enorme cantidad de libros en ruso e idish se introdujo clandestinamente a Rusia desde Londres, para ayudar a los camaradas de allí en su infatigable actividad. Para fomentar el movimiento en Rusia se fundó más tarde 'Jleb i Volia' (Pan y Libertad), encabezado por Kropotkin. (13)

En Inglaterra misma el movimiento judío adquirió enorme incremento, principalmente antes y después de la revolución de 1905. Los sindicatos judíos en los cuales los anarquistas trabajaban incansablemente se desarrollaron con vigor. Grandes movimientos huelguistas sacudían hasta lo más profundo el barrio de inmigrantes y la agitación anarquista asumió proporciones nunca vistas. En esa época, el 'viejo', como se le llamaba a Kropotkin en los círculos obreros israelitas, venía a menudo al barrio Este y hasta hablaba en reuniones a pesar de habérselo prohibido severamente el médico...

Podría relatar más episodios interesantes para ilustrar las estrechas relaciones entre Kropotkin y el movimiento obrero judío, pero es suficiente.

Cuando conmemoramos el 70 aniversario del natalicio del viejo en el Teatro Pavillon, donde oradores de todas las tendencias y partidos tomaron la palabra, dijo Bernard Shaw en su discurso: 'Creo que de todas las manifestaciones que se realicen para expresar a Kropotkin afecto y simpatía, *ninguna le será tan cara como este saludo de los proletarios judíos de East End*'.

No sé si Shaw conocía las relaciones de Kropotkin con el proletariado judío, *pero sus palabras acertaron en la verdad*." (14)

Al retornar a Rusia después de su largo exilio, el judío Kerenski ofreció a Kropotkin el ministerio de Educación y una pensión estatal, que fueron rechazados por aquél. En Rusia estaba permanentemetne rodeado por sus seguidores judíos y entre sus visitantes deben mencionarse a Souchy, la Goldman, Berkman, Lebédev, Yelensky,

(13) Como tuvimos oportunidad de comprobar, la dirección efectiva estaba en manos de los judíos Korn (Goldsmit), K. Orgiani (G. Gogéliia) y Lidiia Orgiani (Gogéliia).

(14) Rocker, *Artistas y rebeldes* , art. cit., pp. 223-226 y 229.

Volin, Atabekián, Shapiro, Serge, Maximov, etc. (15) Su conocido *Manifiesto a los trabajadores de la Europa occidental* -en donde realiza una crítica al bolchevismo, pero solicita que las potencias occidentales no intervengan en Rusia- fue sacado clandestinamente de la URSS por la judía Margaret Bondfield, quien "llegó entonces a Moscú como delegada de Inglaterra." (16)

Al producirse la muerte de Kropotkin, se puso de manifiesto hasta qué punto expresaba las aspiraciones judías. Todos los homenajes estuvieron monopolizdos por los hebreos. El "Comité anarquista para la organización del entierro" estuvo formado por Atabekián, Rubintschik, Sandomírskii, Iarchuk, Lev Chómyi, Askárov, Pávlov, Petrovski, Bármash, Shapiro, Berkman, Emma Goldman, Pyrro, L. Gogéliia, Maximov, Markus, Borovói, Lebédev y Anossov. (17) De un total de 19 integrantes prácticamente todos son judíos. Unicamente tenemos dudas con respecto a Petrovski, Pyrro y Anossov.

En el cementerio hicieron uso de la palabra Emma Goldman, en representación del anarquismo (18), Levin "en nombre de los estudiantes de Moscú" (19), Arón Barón, "representante de los anarquistas presos" (20), Borovói, "intérprete de los sentimientos de los anarquistas de Moscú" (21) y Bulgakov "representante de los tolstoianos" (22); por los SR de izquierda hablaron Romer (23) y Steinberg (24). ¡Todos hebreos, a excepción quizá de Bulgakov! Y tengamos en cuenta que éste provenía de un sector de la acracia que, pese a su carácter subversivo, tuvo menor incidencia directa en la revolución rusa.

Cuando su viuda, la judía Sofía Ananiev -¡la Princesa Kropotkin! (25)- informó

(15) Muñoz, ob. cit., p. 45, Souchy estuvo seis meses en Rusia, desde el 2 de mayo de 1920, participando en el proceso subversivo a través del movimiento anarcosindicalista. (Cfr. Rocker, *Revolución y regresión*, p. 254).
(16) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 189.
(17) *Notas gráficas del entierro de Kropotkin,* en *Supl. Sem. de La Protesta,* Nº 37, p. 7, Bs. As., 2-10-1922. La Goldman no figura pero la incluimos porque Rocker nos informa que formaba parte de dicho Comité. (Cfr. Rocker, ob. cit., p. 190). En el original figura erróneamente T. Shapiro en lugar de A. Shapiro.
(18) Ibid., Nº 44, p. 8, 20-11-1922.
(19) Ibid., Nº 45, p. 7, 27-11-1922.
(20) Ibid., p. 8.
(21) Ibid., Nº 46, p. 8, 4-12-1922.
(22) Ibid., p. 7.
(23) Ibid., p. 6.
(24) Ibid.,, Nº 45, p. 6.
(25) Entre los autores anarquistas, aunque parezca extraño, es usual que se la denomine así.

de su proyecto de crear un Museo Kropotkin, el "Comité anarquista para la organización del entierro" dio su conformidad, convirtiéndose a tal efecto en Comité pro memoria de Kropotkin, bajo la presidencia de aquélla y de Berkman y la Goldman, como secretario y administradora, respectivamente. (26) Luego la israelita Vera Figner reemplazó a éstos cuando abandonaron la URSS. Recordemos, además, que para supervisar las tareas del Museo Kropotkin -instalado en el palacio familiar de éste- se creó un comité integrado, entre otros, por los hebreos Atabekián, Lebédev (27) y Solonovich.

Los judíos, dice Nettlau, fueron "los adeptos más fieles del comunismo anarquista de Kropotkin". (28) Y como acaeció con Bakuniin, fueron ellos los principales difusores de su pensamietno. La primera edición suiza de *La conquista del pan* en idioma alemán fue publicada en Zürich en 1896 y su traducción la realizó el hebreo Bernhard Kampffmeyer (29) y la primera edición rusa fue publicada en Londres en 1902 por el movimiento anarquista judeobritánico bajo el título de *Jleb i Volia* (Pan y Libertad). (30) También la primera edición alemana de *Campos, fábricas y talleres* fue traducida en 1904 por el judío Gustav Landauer. (31) Lo mismo sucedió con *Etica,* su obra postrera e inconclusa: la primera edición la realizó su yerno, Lebédev, en 1922 en Moscú; la segunda, en junio de 1923, fue obra de la editorial *Der Syndikalist* y la tercera comenzó a publicarse también en 1923 como folletín del *Frayer Arbeter Shtime.* (32)

En Estados Unidos, en 1928, el judío Joseph Ishill publicó un importante texto en homenaje a Kropotkin titulado *Peter Kropotkin. The Rebel, Thinker and Humanitarian* y que se compone de escritos de Oscar Wilde, Romain Rolland, Georg Morris Cohen Brandes, Rocker, etc. (33)

En 1931, en el décimo aniversario del fallecimiento de Kropotkin, la judía *Free Society* "apoyó al grupo ruso para que publicase una edición internacional de su li-

---

(26) Rocker, ob. cit., p. 190.

(27) Nikolái Lebédev no debe ser confundido con el judío socialista revolucionario Boris Lebédev, que se casó con la hija de Kropotkin, Alejandra. Esta, al ser hija de madre judía, según la ley racial israelita era judía pura.

(28) Nettlau, ob. cit., p. 201.

(29) Rocker, ob. cit., p. 124.

(30) Avrich, ob. cit., p. 46. Avrich no sindica expresamente al movimiento libertario hebreo como el editor de la obra, pero es obvio que fue éste ya que era el único que editaba en Inglaterra obras anarquistas en ruso.

(31) Rocker, ob. cit., p. 124.

(32) Nettlau, *Etica por Pedro Kropotkin*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 88, p. 6, Bs. As., 24-9-1923.

(33) Rocker, *Artistas y rebeldes*, p. 222. Rocker envió su artículo *Kropotkin y el proletariado judío.*

bro de tributos en honor de Kropotkin, abarcando 352 páginas en ruso." La obra preparada por Maximov, se editó ese año en Chicago bajo el título de *P. A. Kropotkin y sus enseñanzas*. (34)

El culto de los judíos a Kropotkin, su fiel servidor, ha quedado patentizado en múltiples ocasiones como, por ejemplo, en la constitución de la *Kropotkin-Gesselschaft* que también publicó las obras de Kropotkin, a la cual nos hemos referido, y en el gran mitin que la *Free Society* organizó en Chicago en febrero de 1931 en el citado aniversario de su muerte. (35)

C) ROCKER. Este ha sido uno de los grandes líderes del movimiento anarquista internacional. Ya hemos, tenido ocasión de comprobar hasta qué medida fue un servil instrumento de los judíos. Aportaremos, sin embargo, algunos otros elementos que nos proporcionarán una idea más acabada de su personalidad enteramente judaizada.

Rocker ha calificado como la mejor etapa de su vida a los dieciséis años de actuación en el movimiento libertario judío de Inglaterra. (36) Su identificación con dicho movimiento fue total hasta el punto que se fundió profundamente con él. (37)

En todos sus escritos reitera Rocker su adhesión perruna no sólo hacia el anarquismo judío sino hacia los judíos en general, al par que también constantemente vierte conceptos injuriosos para el pueblo alemán en cuyo seno naciera. Se explica así el juicio de la judaica Editorial Argonauta (38) en el prólogo a *Artistas y rebeldes*: "por la eficacia de su dirección y por el afecto con que supo rodear siempre su obra, Rocker ha visto como su actuación repercutía en vibraciones simpáticas por las colectividades israelitas revolucionarias del mundo entero. Y así, desde hace años, donde quiera que un grupo de esa nación errante se encuentre, a través de mares y tierras, el nombre de Rocker es, más que conocido, venerado, como el buen maestro que siembra la buena nueva entre los compañeros de una raza, la más perseguida y expoliada de todas." (39) En otras palabras, Rocker ha traicionado a su raza asumiendo los valores judíos hasta un grado tal, que se ha conver-

(34) Yelensky, ob. cit., p. 58.
(35) Ibid., p. 57.
(36) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 327.
(37) Rocker, *En la borrasca*, p. 106.
(38) Dicha editorial fue fundada por cuatro no-judíos y "un núcleo de compañeros judíos" y fue en la década del 20 "la más importante en lengua castellana." (Cfr. A. de Santillán, *Memorias*, pp. 72 y 91). El traductor de la referida obra fue el judío anarquista Salomón Resnick, que tuvo destacada actuación dentro de la colectividad judía argentina y fue director de la desaparecida revista *Judaica*, la cual gozó de gran prestigio en la misma.
(39) Prólogo a Rocker, *Artistas y rebeldes*, pp. 9-10.

tido en un excelente y fiel vocero de Israel.

Exceptuando sus numerosos artículos impresos en ídish, se publicaron 23 ediciones en ídish de las obras de Rocker hasta marzo de 1952. (40) Que se trata de una cantidad excepcional, sobre todo por el escaso número de lectores de ídish en el mundo, lo evidencian los datos referentes a otros idiomas: castellano: 37; alemán: 12; ruso: 6; inglés: 11; sueco: 9; noruego: 5; polaco: 4; checo: 1; portugués: 3; chino: 4; italiano: 1 y holandés: 5. (41) Estos son sus trabajos editados en ídish:

Michael Bakunin. Ein biographische Eskizze, 1ra. edición en Leeds, Inglaterra, 1902, 40 págs. "Una edición en ídish ilegal apareció en 1905 en Bialistok." (42)

Zur Geschichte der terroristichen Bewegung in Frankreich, ed. Arbayter Fraynd, Londres, 1908, 298 págs.

Francisco Ferrer und die freie Erziehung del Jugend. ed. Arbayter Fraynd, Londres, 1910, 224 págs.

Ziel und Bedeutung der genossenschaftlichen Bewegung, ed. Arbayter Fraynd, Londres, 1912, 32 págs.

Keine Kriegswaffen mehr!. "Discurso en el congreso de los obreros de la industria de los armamentos en Erfurt. Por resolución del congreso, impreso en 100.000 ejemplares" (43) Erfurt, 1919, 30 páginas. No se proporcionan datos sobre la edición en ídish. (44)

Zur Geschichte der parlamentarischen Tätigkeit in der moderner Arbeiterbewegung. Las ediciones alemanas de la ed. Freier Arbeiter aparecieron en Berlín en 1919 (16 págs) y 1921 (32 págs.)

Prinzipiernerklärung des Syndikalismus. Las ediciones alemanas de la ed. Der Syndikalist se realizaron en Berlín en 1920 (16 págs.) y 1921 (32 págs.)

Anarchismus und Organisation, ed. Freier Arbeiter, Berlín, 32 págs.

Soviet o dictadura, ed. Argonauta, Buenos Aires, 1921, 30 págs.

Der Barkerott des russischen Staatskommunismus, ed. Der Syndikalist, Berlín, 1921, 48 págs.

---

(40) Rocker, *Revolución y regresión* , pp. 441-443.
(41) Ibid., pp. 441-443.
(42) Ibid., p. 441. Los títulos no figuran en ídish sino en otros idiomas.
(43) Ibid., p. 441.
(44) Cuando no existen datos respecto a la edición en ídish, para mayor ilustración transcribimos los correspondientes a la primera edición de la obra.

Ueber das Wesen des Föderalismus im Gegensatz zum Zentralismus, ed. Der Syndikalist. Berlín, 1923, 32 págs.

Hinter Stacheldraht und Gitter, ed. Der Syndikalist, Berlín, 1925, 422 págs., Edición en ídish en 2 vol., Nueva York, 1927

Carlos Marx y el anarquismo, editado por el Grupo Cultural Ricardo Flores Magón, México, 1925, 14 págs.

Germinal, editado por el Grupo Cultural Ricardo Flores Magón, México, 1925, 14 págs. Apareció en 1905 una edición clandestina en ídish.

Die Rationalisierung der Wirtschaft und die Arbeiterklasse, ed. Der Syndikalist, Berlín, 1927, 84 págs.

Die Sechs, ed. Der Syndicalist, Berlín, 1927, 172 págs.

Problemas actuales del anarquismo, ed. La Protesta, Buenos Aires, 1932, 42 págs.

Nationalism and Cultur, 1ra. edición en ídish publicada por la *Yidische Rationalistische Gesellschaft*, Buenos Aires, 1949. Traducción de I. Birnbaum.

The Tragedy of Spain, ed. Fraye Arbeter Shtime, Nueva York, 48 págs.

Fermín Salvochea, publicado en la revista *Zsherminal*, Londres, 32 págs.

Pedro José Proudhon, publicado en la revista *Zsherminal*, Londres, 32 págs.

Der Leidensweg von Zensl Mühsam, editado por *Freie Gesselschaft*, Darmstadt, 1949, 32 págs. (45)

Rocker ha traducido al ídish a Kropotkin, Reclus, Grave, Nieuwenhuis (46), Salvochea, Proudhon (47), etc., y a otros autores como Gorki y el prominente líder judío Max Nordau. (48)

Durante la guerra escribió regulamente para *La Protesta* de Buenos Aires, y para el *Fraye Arbeter Shtime*. (49) Los últimos años de su vida se estableció en la judía *Mohigan Colony* donde falleció el 10 de setiembre de 1958.

D) MOST. Como hemos visto, actuó en un ambiente totalmente judaico. Falta decir que "Most apareció con frecuencia como orador en los mitines de los compañeros judíos y ha contribuído a la difusión de las ideas libertarias en aquellos círculos. Los obreros judíos se adhirieron a él con una veneración entusiasta y hasta el fin de su vida formaron una parte considerable de su auditorio." (50)

---

(45) Rocker, ob. cit., pp. 441-443.

(46) Prólogo a Rocker, *Artistas y rebeldes*, p. 16.

(47) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 443.

(48) Prólogo a Rocker, *Artistas y Rebeldes*, p. 16

(49) Rocker, *Revolución y regresión*, p. 415.

(50) Rocker, *Johann Most, etc.* t. p, p. 241.

E) MALATESTA. También se hallaba muy ligado a los hebreos. En su carácter de miembro del Bureau de la Internacional Anarquista de 1907 concurría asiduamente al *Worker's Friend Club and Institute*, denominación legal del *Arbayter Fraynd Club*, sede oficial del grupo del mismo nombre y de la Federación de Anarquistas Judíos de Londres. (51)

A raíz de la detención y el procesamiento de Malatesta, cuya extradición solicitaba el gobierno italiano, el 9 de junio de 1912 se organizó en Trafalgar Square una importante manifestación en pro de su libertad, que contó con la adhesión de los sindicatos anarquistas judíos, cuyos miembros concurrieron en masa. (52) En julio fue liberado Malatesta impidiéndose su extradición.

Después de haber estado un tiempo en Italia, donde preparó y condujo la huelga insurreccional de Ancona en junio de 1914, Malatesta se escapó a Londres. Allí, el 4 de julio de ese año, pronunció una conferencia en Crown Hall, organizada por la Federación de Anarquistas Judíos. "La conferencia fue muy concurrida, relata Rocker, y Errico fue saludado con gran entusiasmo por los compañeros." (53)

Las relaciones de Malatesta con el movimiento ácrata judío inglés eran tan particulares, que incluso en cierta ocasión fue uno de los árbitros de un conflicto originado en el seno del mismo. (54) Al margen de su permanente contacto con los dirigentes anarquistas judíos como Shapiro, con el cual integraba la dirección de la Internacional Anarquista, Malatesta ha tenido estrecha relación con el israelita Arnold Roller (Siegfried Nacht), uno de los teóricos de la huelga general. (55)

Como ocurrió con otros ideólogos libertarios, algunos escritos de Malatesta fueron publicados en ídish, entre ellos, *Fra Contadini*. (56) Después de su muerte, ocurrida el 22 de julio de 1932, sus ideas fundamentales fueron expuestas en periódicos y revistas del movimiento anarquista judío. (57)

F) NETTLAU También estaba ligado estrechamente al movimiento judío. En sus esporádicas visitas a Londres era informado de las actividades de la Federación de Anarquistas Judíos por las que demostraba especial interés. (58) Estuvo siempre en contacto con los principales dirigentes judíos y colaboró asiduamente con *Fraye Arbeter Shtime*. (59) Después de la primera guerra mundial, Nettlau pudo poner a buen recaudo su excepcional archivo histórico libertario merced a la ayuda del ju

(51) Rocker, *En la borrasca*, p. 234.
(52) Ibid., p. 333.
(53) Ibid., p. 373.
(54) ibid., p. 157.
(55) ibid., p. 328
(56) Nettlau, *Errico Malatesta*, p. 177.
(57) Fabbri, *Malatesta*, p. 177.
(58) Rocker, *Max Nettlau*, p. 185.
(59) Ibid., p. 218

dío anarquista Meyer. (60) Posteriormente, a instancias del judío Arthur Müller Lehning, el mismo fue depositado en el año 1937 en el Instituto de Historia Social de Amsterdam, en el cual se alojó Nettlau. (61)

Su servilismo hacia los judíos quedó expuesto en innumerables ocasiones, entre ellas en su artículo *El odio nacionalista y los judíos*, que apareció el 15 de febrero de 1935 en la *Revista Blanca* de Barcelona.

*

La conexión de los líderes anarquistas con los judíos es una costante. Tarrida del Mármol, por ejemplo, era socio del club de la Federación de Anarquistas Judíos de Londres (62) e íntimo del hebreo Gustav Landauer, quien lo "quería entrañablemente." (63) Otro tanto ocurrió con los dirigentes del movimiento de lengua inglesa de Gran Bretaña, Turner y Keell, y con el príncipe Varlaam Nikolaévich Cherkesov -brazo derecho de Kropotkin en Londres-, quienes "han conservado siempre estrecho contacto con el movimiento judío." (64) Y así podríamos continuar citando un sinnúmero de casos.

La judaización de los dirigentes anarquistas no-judíos se evidenciaba incluso en la utilización de metáforas judías y conceptos bíblicos en sus escritos, lo que resulta particularmente significativo en ateos recalcitrantes. (65) El pro-judaísmo de los mismos es tan intenso, que en el referido trabajo publicado por la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas, se observa que "hay quienes conciben al judío como un pueblo sobrehumano, que en su dispersión cumple alguna *misión*

---

(60) Rocker, *En la borrasca*, p. 312.

(61) A. de Santillán, ob. cit., p. 101.

(62) Rocker, ob. cit., p. 217. Tarrida se hizo socio antes de inaugurarse oficialmente el club el 3 de febrero de 1906, enviando desde Francia el importe de la primera cuota.

(63) Muñoz, *Una cronología de Gustav Landauer*, p. 47.

(64) Rocker, *Max Nettlau*, p. 185.

(65) Por ejemplo, al analizar Rocker las disputas en el seno del movimiento anarquista de habla alemana de Norteamérica, para ilustrar su razonamiento elige este interrogante: *"¿Puede venir alguno bueno de Nazareth?"* (Cfr. *Johann Most, etc.*, t. 2, p. 121). O para poner de manifiesto el celo de Nettlau en el cuidado de los documentos históricos de la acracia, afirma que "en manos de Nettlau, todos ellos se hallaban tan fielmente guardados como si hubieran estado en el seno de Abraham!" (Ver *Max Nettlau*, p. 19). Durante el juicio en el cual sería condenado a muerte, el ideólogo y terrorista Reinsdorf sostuvo desafiante ante el jurado: "... he cumplido con mi deber de anarquista, y eso basta.

muy especial... Los judíos serían así una especie de *mediums* entre el hombre y alguna deidad -al estilo de los semidioses mitológicos-, para los religiosos, *o ejemplo que la humanidad seguirá tarde o temprano merced a la revolución proletaria, para algunos anarquistas*." (66)

La subordinación del movimiento libertario internacional al judaísmo es un hecho innegable. La gran subversión anarquista, que se desarrolló desde la época de la Primera Internacional hasta la caída de la República en España, se nos revela entonces en su genuina dimensión. Aún hoy, reducido a su mínima expresión, el anarquismo continúa siendo la otra vía de que dispone el judaísmo para imponer, a través del comunismo, su dominación mundial.

En la Biblia está escrito: '¡Sé fiel hasta la muerte!'." (Véase Rocker, *Johann Most, etc.*, t. 1, pp. 331-332). El dirigente libertario argentino Rodolfo González Pacheco, por su parte, escribe que "el judío errante es el pobre" (Cfr. R. Gonzalez Pacheco, *Carteles*, t. 1, p. 44, Losada, Bs. As., 1956)

(66) *Doble Lealtad*, p. 49, ed. DAIA Bs. As., s/f.

9. ANARQUISMO Y MASONERIA.

Investigar las vinculaciones entre la masonería y el anarquismo es de suma importancia y nos ha de proporcionar nuevos elementos probatorios del sometimiento de éste al judaísmo. Aunque el estudio de la secta es ajeno a nuestro trabajo, suministraremos algunos datos elementales para la comprensión del tema.

A) ¿QUE ES LA MASONERIA? La Orden fue fundada el 24 de junio de 1717 en Londres. "La mayoría de los historiadores -dice el masón Lennhoff- han aceptado la tesis de que las cuatro Logias, que de cimientos sirvieron a tan ostentoso (sic) edificio, fueron los restos de una comunidad de siglos anteriores", por lo cual "la Gran Logia de 1717 no fue un comienzo, sino una reconstrucción sobre nuevos cimientos." (1) A partir de la creación de la *Honorable Society and Fraternity of Freemasons* en el citado año, la secta alcanzó un extraordinario desarrollo expandiéndose por todo el orbe.

Bajo la máscara del humanitarismo, la filantropía y el apoliticismo, la masonería constituye una organización subversiva secreta, que ha alcanzado notable gravitación, cuya meta es el gobierno del mundo. Respecto al apoliticismo el anarquista y francmasón 33 Léo Campion nos da la clave de su genuina naturaleza: "La Francmasonería es humanista y apolítica. *Pero los francmasones individualmente, por humanismo, tienen un comportamiento político.*" (2) Sobre su acción oculta y el papel desempeñado en la historia moderna, he aquí lo que manifestó recientemente uno de sus miembros: "A través de cauces sutiles ,al amparo de una discreción elegida por necesidad y en defensa de sus elevados fines, la institución ha avanzado con la historia, pero también anticipada a ella, marcándole mojones y diagramando las aproximaciones sucesivas de la humanidad a los principios superiores que señalan sus metas... Somos la sal de la tierra y el catalizador de la historia." (3) El poder alcanzado por la secta mediante su actividad subterránea es recordado por el H∴ Orador en el discurso que pronuncia después de la iniciación del Aprendiz. "La

---

(1) Eugen Lennhoff, *Los masones ante la historia*, pp. 62 y 64, ed. Biblioteca Orientalista, Barcelona, 1931. Esta obra fue "distinguida con el premio belga Peeters Baarstson en el Concurso Internacional organizado bajo los auspicios del Gran Oriente de Bélgica." (Ibid., p. 3).

(2) L. Campion, *Le drapeau noir, l'équerre et le compas* (La bandera negra, la escuadra y el compás), p. 45, ed. Goutal-Darley, París, 1978.

(3) H∴ Silvestre, *Miscelánea. La oscuridad culpable*, en *La palabra de la Masonería* -órgano de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones-, Nº 3, p. 12, Bs. As., julio de 1983.

Masonería -expresa- labora constantemente en el secreto de sus Templos por la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad, y transmitiendo sus enseñanzas a la sociedad profana, *ha tenido y tiene gran influencia en los destinos del mundo.*" (4)

Un conocido teórico de la Orden ha expresado con toda claridad el objetivo de la misma al sostener que "el imperio del mundo pertenece a la Luz" (5)

Para concretar sus propósitos la masonería impulsó en el pasado al demoliberalismo como medio para destruir a las monarquías tradicionales y al catolicismo. Abatido el orden monárquico y reducida considerablemente la influencia de la Iglesia -cuyo proceso de copamiento culminó en el Concilio Vaticano II-, la secta ha volcado todos sus esfuerzos en propagar el comunismo en sus diversas variantes.

"La masonería del siglo XVIII -señala el H.·. Sicoris- fue el órgano activo que inspiró y preparó la explosión revolucionaria de 1789, de la cual nació un mundo nuevo... ¿No es la Masonería quien ha puesto en jaque, esperando la victoria final, a esta enorme agencia de regresión y de mentira que se llama Iglesia Romana? ¿No es la Masonería quien ha combatido por doquier esta otra vergüenza de la Humanidad que se llama militarismo? ¿No es, en fin, la Masonería quien ha hecho el primer tanteo de los pueblos para ir a la formación de una gran república, sin odios ni violencias, de la Humanidad toda, en la forma incipiente, pero cada día más arraigada, de la Sociedad de Naciones, cuyo primer Consejo Supremo fue presidido por un masón, el ilustre hermano León Bourgeois? ¿No es razonable pensar que cuando los pueblos se hayan quitado la venda de los ojos, que les impide ver la grandeza y la nobleza de nuestros Ideales, proclamen la paz y exterminen de sus espíritus lo que apellidamos odio, y se sentirán como hermanos que somos, llegando a constituir de esta manera la Gran Federación de los pueblos unidos del mundo? Utopía quizá dirá alguno de vosotros; ¿pero es que no habéis visto, por ventura, que cosas tenidas por utópicas ayer, hoy son realidades? Natural es que una revolución tan amplia no se conseguirá sin grandes sacudidas; tenemos en contra la inercia de las masas y la resistencia de los errores adquiridos, y como esta revolución no es en el fondo más que una revisión perpetua de todos los valores humanos, tiene que ser forzosamente lenta, difícil e irregular, como todos los fenómenos de la vida en lucha contra la muerte... El iniciado no es hombre exclusivo de su patria: está por encima de la misma, porque se siente ciudadano del mundo. Su misión es la de derribar las barreras que le oponen en su camino la ignorancia, los prejuicios y la mentira... Un Templo grandioso, piedra a piedra, edificamos, el final del cual ninguno de nosotros verá; pero, ¡qué importa! Si en él hemos puesto nuestra

---

(4) *Ritual del Aprendiz Masón. Grado Primero del Rito Escocés Antiguo y Aceptado*, p. 82, imprenta de Felipe Samarán, Madrid, 1923. "Obra aprobada por el Supremo Consejo del grado 33 del Grande Oriente Español en su Cámara de Ritos." (Ibid., p. 3).

(5) Magister (Aldo Lavagnini), *Manual del Aprendiz*, p. 12, ed. Kier, Bs.As. 1946. La Luz es la simbolización de la masonería.

fe y la voluntad de nuestro esfuerzo, después de nosotros, otros vendrán, y otros, y otros... hasta que llegue un día venturoso en que la Humanidad verá levantarse hasta las nubes la Obra de Sabiduría, de Fuerza y de Belleza, y reunida y apiñada bajo sus bóvedas, podrá proclamar la República Universal." (6)

Para alcanzar esa meta es menester realizar la Revolución Mundial, como expresa el H∴ Léon Furnemont: "hermanos: permitidme que os exprese mi esperanza de que la Masonería, que tanto ha hecho por la emancipación de los pueblos, y a la que debe la Historia las revoluciones nacionales (demoliberales, F.R.C.), sabrá también hacer la mayor de las revoluciones: *la Revolución Internacional*... ¡Esta es la obra futura, la más gloriosa de nuestra Institución!" (7)

B) MASONERIA Y JUDAISMO. El judío alquimista y rosacruz Elías Ashmole (1617-1692) es considerado por algunos, "con no poca razón, *como el verdadero padre de la masonería actual*." (8) Esta opinión es compartida por reputados exponentes de la secta, como Ragon, quien observa que "la Masonería filosófica que no existía ni de nombre ni de hecho fue concebida y consignada en tres rituales, en 1646, por Ashmole, que volvió a encontrar la antigua iniciación." (9) Oswald Wirth, en cambio, rechaza tal aseveración afirmando que Ashmole si bien fue masón no tuvo incidencia ninguna en el surgimiento de la masonería moderna. (10)

Es interesante destacar que de acuerdo a lo que consigna Ashmole en su diario con relación a una sesión efectuada en la capital de Inglaterra en 1682, él era el más antiguo de los francmasones londinenses, cuyo maestro era el hebreo Thomas

---

(6) Estos conceptos pertenecen a un artículo publicado por el precitado masón en el *Boletín Oficial del Supremo Consejo del Grado 33* de la masonería española, Madrid, ¿1930? (Ver Antonio Suárez Guillén, *Los masones en España*, pp, 76, 80-81 y 84-85, ed. Castro, Madrid, 1932; esta obra es una apología de la Orden y su autor, quien manifiesta no pertenecer a ella, fue asesorado por su "gran amigo" Luis Massip, "destacado miembro del Supremo Consejo Español" (ibid. p. 254). a quien se la dedica).

(7) H∴ L. Furnemont, en *Bulletin Officiel de la Grande Loge de France*, p. 236, París, octubre de 1922.

(8) Lorenzo Frau Abrines-Rosendo Arús, *Diccionario Enciclopédico de la Masonería*. t. 1, p. 113, ed. Kier, Bs. As., 1962. (Esta edición fue "acualizada por un cuerpo de redactores petenecientes a la Orden"). Sobre el papel del hebreo Ashmole puede consultarse también al judío-masón Lennhoff, ob. cit.,pp.54-55 y 61-63.

(9) Jean Marie Ragon, *Ortodoxia masónica*, p. VI del prólogo, Bs. As., 1860. (En el ejemplar encuadernado que consultamos no figura editorial).

10) O. Wirth, *El libro del Aprendiz. Manual de instrucción iniciática editado para el uso de los francmasones del primer grado*, p. 31, Talleres Gráficos Gmo. Grünwaldt, Santiago de Chile, 1929.

Wise. (11)

El primer Gran Maestre de la *Honorable Society and Fraternity of Freemasons* fue Anthony Sayer, del cual ignoramos su orígen racial. Sayer, escribe Lennhoff, "el primer año de la Gran Logia dirigió los asuntos de la Masonería con el carpintero Jacobo Lamball y el capitán José Elliot." (12) Lamball era judío y es muy posible que también lo fuera Elliot.

De cualquier modo, "es cierto, sin embargo -como observa Lazare-, que *hubo judíos en la cuna misma de la masonería:* judíos cabalistas, como lo prueban ciertos ritos conservados. Muy probablemetne, en los años que precedieron la Revolución Francesa, entraron en número mayor aún en los consejos de esa sociedad y fundaron ellos mismos sociedades secretas. Hubo judíos alrededor de Weishaupt, y Martínez de Pasqualis, un judío de orígen portugués, organizó numerosos grupo iluministas en Francia y reclutó muchos adeptos (13) que iniciaba en el dogma de la reintegración. Las logias martinistas fueron místicas, mientras que las otras órdenes de la masonería eran más bien racionalistas. Lo cual puede permitir afirmar que las sociedades secretas representaron los dos lados del espíritu judío: el racionalismo práctico y el panteísmo, este panteísmo que, reflejo metafísico de la creencia en un Dios uno, acabó a veces en teurgia cabalística. Se mostraría fácilmente el acuerdo de esas dos tendencias, la alianza de Cazotte, Cagliostro (14), los enciclopedistas y los jacobinos, y el modo cómo, a pesar de su oposición, llegaron al mismo resultado, esto es, el debilitamiento del cristianismo... Fueron numerosos (los judíos, F.R.C.) en las sociedades secretas que formaron el ejército combatiente revolucionario, en las logias masónicas, en los grupos de la Carbonería y en la alta Venta romana: en todas partes, en Francia, en Alemania, en Suiza, en Austria y en Italia." (15)

La documentación sobre el control que ejerce el judaísmo sobre la masonería es abrumadora, existiendo una numerosa bibliografía especializada. Señalemos, no obstante, algunos hechos altamente significativos.

El líder judío Adolphe Isaac Crémieux, presidente del Consistorio Central de los Judíos de Francia durante quince años (16) y de la todopoderosa *Alliance Israe-*

---

(11) J. G. Findel, *Historia General de la Francmasonería,* p. 48, publicada en el t. 3 del *Diccionario* citado, Bs. As., 1962.

(12) Lennhoff, ob. cit., pp. 65-66.

(13) "Mater, M., *Saint-Martin et le philosophe inconnu,* París, 1862." (Nota de B. Lazare).

(14) "A menudo se ha afirmado que Cagliostro era judío, pero sin aportar en respaldo de tal afirmación pruebas serias." (Ibid.)

(15) Lazare, ob. cit., pp. 265-266 y 268.

(16) Jacob Tsur, *Adolphe Crémieux,* p. 6, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Con-

lite Universelle (17), que rigió desde 1863 hasta su muerte en 1880 (18), fue además el máximo dirigente de la masonería francesa (19) y quien "se situó a la cabeza de la Revolución de Febrero de 1848, que sacudió a Francia e hizo vacilar el orden establecido en Europa." (20) Dicha revolución fue obra de la masonería y el nuevo gobierno estaba dominado por ella hasta un grado tal, que poco después de haber asumido fue saludado por una delegación de la misma, encabezada por el Gran Maestre Bertrand, quien manifestó que "los masones saludan el triunfo de sus principios y se felicitan de poder afirmar que la patria entera ha recibido, por medio de vosotros, su consagración masónica. Cuarenta mil masones, repartidos en más de quinientos talleres, os prometen su cooperación, para consumar la obra de regeneración tan gloriosamente iniciada." Crémieux -ministro de Justicia-, rodeado de los restantes miembros del gabinete que lucían las insignias masónicas, le respondió: "*La República está dentro de la masonería... La República hará lo que hace la masone-*

---

greso Judío Latinoamericano, Bs. As., 1971. "El Consistorio (*Consistoire*) era -y aún lo es en nuestros días- una institución surgida de la organización creada por Napoleón, quien convocó en 1808 al Sanedrín, asamblea representativa de todas la comunidades judías de Francia. Su carácter era estrictamente religioso, dado que el concepto napoleónico les negaba toda personalidad nacional; los electores estaban limitados a ciertas grandes familias que representaban las diversas regiones del país. Sin embargo, por presión de la realidad, el Consistorio Central pronto debió sobrepasar sus funciones religiosas para encarar problemas políticos relativos a los judíos franceses o a los de otros países de Europa y de Oriente influídos por Francia." (Ibid., p. 12).

(17) Fundada en la capital francesa el 17 de mayo de 1860 "por dieciseis prominentes judíos de París", en el domicilio del rico comerciante hebreo Charles Netter -sito en la rue Vendome 10-, "la *Alliance* contó con el generoso apoyo de la familia Rothschild, por un lado, y del Barón Hirsch, padre de la colonización judía de la Argentina, por el otro. Particularmente el Barón Hirsch acompañó su obra desde los primeros tiempos y donó considerables sumas de dinero para su acción." (Ver J. Tsur, ob. cit., pp. 5 y 22). En el trabajo de Tsur puede comprobarse la gran influencia que tuvo la *Alliance* sobre los gobiernos europeos, especialmente de Francia e Inglaterra, entonces los países más poderosos del planeta.

(18) Tsur, ob. cit., p. 21.

(19) "El señor A. Crémieux acaba de ser elegido Soberano Gran Maestro del Rito Escocés de la Francmasonería. Es la más alta dignidad de la orden masónica en Francia." (Cfr. *Archives Israëlites*, VI, p. 187, París, 1869).

(20) Tsur, ob. cit., p. 17. En la misma participó entusiastamente Bakunin. Aunque todavía éste no había asumido una posición claramente libertaria, es significativo que haya actuado en el movimiento dirigido por Crémieux, una de las

ría." (21)

La sociedad secreta *Bené Mosché* (Los Hijos de Moisés), que llegó a tener gran influencia y fue creada en la década del 80 del siglo pasado por Ajad Haam -uno de los profetas del judaísmo contemporáneo-, poseía una estructura y ritual de carácter francmasónicos. (22)

La verdadera dirección de la francmasonería internacional reside en la *Bené Berit*, (Hijos de la Alianza), entidad masónica integrada exclusivamente por judíos. (23)

Tradicionalmente los congresos sionistas se inician de idéntica manera que las tenidas masónicas. "Es costumbre, manifiesta el hebreo Fraenkel, que uno de los miembros de la Secretaría del mismo (del congreso, F.R.C.) dé tres golpes de martillo inmediatamente antes de la apertura oficial." (24)

Por otra parte, la simbología, el ritual, las leyendas y las concepciones y metas de la Orden son completamente judías. Basta con hojear cualquier manual masónico para verificarlo. De ahí que el rabino Wise haya podido afirmar que "*la Masonería es una institución judía*, cuya historia y cuyos deberes, contraseñas y explicaciones son judíos desde el principio hasta el fín, con la única excepción de un grado secundario y de algunas palabras de la fórmula del juramento." (25) "El espíritu de la Masonería -decía *La Vérité israëlite* en 1861- es el espíritu del judaísmo en sus creencias más fundamentales. Son sus ideas, su lenguaje, casi su organización." (26) Para los masones "el nombre de Israel, por designar al pueblo judío, figura en primer término en la Orden, puesto que la historia de di-

---

cabezas de la judeo-masonería mundial e íntimamente ligado a la banca Rothschild.

(21) Nicolás Serra y Causa, *Masonería al derecho y al revés. Estudio sobre la naturaleza y fines de la misma*, t. 1, p. 137, ed. Librería Católica, Barcelona, 1907. La subversión de 1848 no fue un hecho improvisado: ya en mayo de 1821 "caracterizados masones europeos reúnense en Estrasburgo para debatir los principios y doctrinas que se exteriorizan luego en los acontecimientos de 1848." (Véase *La Palabra de la Masonería*, nº cit., p. 24).

(22) Natán Lérner, *Ajad Hamm*, p. 12, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Ejecutivo Sudamericano del Congreso Judío Mundial, Bs. As., 1969 e Itzhak Grynbaum, *Los orígenes del sionismo*, pp. 48-49, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs. As., 1977.

(23) En el Rito Escocés Antiguo y Aceptado, *Berit* (Alianza) es una de las palabras de contacto del grado 6º (Secretario Intimo) y aparece también en el ritual del 7º (Preboste y Juez).

(24) Josef Fraenkel, *Los congresos sionistas*, p. 8, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs. As., 1971.

(25) Rabino Isaac Wise, en *The Israelite*, Londres, 3-4-1855.

(26) *La Vérité israëlite*, t. V, p. 74, París, 1861.

cho pueblo es la fuente de donde parten las leyendas místicas de la Francmasonería" (27) y los símbolos de ésta "estriban en los actos del rey Salomón." (28) La Cábala es un elemento fundamental del esoterismo masónico, según expresa Wirth: "*El simbolismo masónico concuerda con la Cábala en lo que tiene de esencial.*"(29) Por ejemplo, Sabiduría, Fuerza y Belleza, "los tres pilares que sostienen simbólicamente al Templo (masónico, F.R.C.), resumen, por otra parte, la teoría de las Sefirot" cabalísticas (30) y el Gran Arquitecto del Universo está simbolizado por *Netzaj*, la séptima *Sefirá*. (31) El pentagrama o pentalfa de la masonería es un símbolo usado por los judíos y aparece usualmente en los textos cabalísticos.(32) La estrella judía de seis puntas -*Maguén* David o Sello de Salomón- es un hexagrama que nace del pentagrama (33) y constituye uno de los emblemas típicos de la secta. Por ejemplo, en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado, es el signo principal de la Cámara del Gran Elegido y Perfecto Masón, Grado 14º (34), y está relacionado con la edad iniciática del Maestro que es de siete años, porque "este número nace del seis por la Unidad céntrica de los dos triángulos entrelazados que constituyen el emblema conocido con el nombre de Sello de Salomón." (35) Por otro lado, el símbolo oficial de la masonería, la escuadra y el compás entrecruzados, forman la Estrella de David. La *Iod* décima letra del abecedario hebreo, paulatinamente ha ido reemplazando a la G dentro del triángulo masónico. (35 bis) El ojo que suele ver-

(27) Frau Abrines-Arús, ob. cit., t. 1, p. 582
(28) Ibid., p. 108.
(29) Wirth, *El libro del Maestro. Manual de instrucción iniciática editado para el uso de los francmasones del tercer grado*, p. 159, Talleres Gráficos Gmo. Grünwaldt, Santiago de Chile, 1929. Wirth, perteneciente al Supremo Consejo del Rito Escocés de la Gran Logia de Francia, "ha ejercido sobre el pensamiento masónico contemporáneo una influencia profunda". (Cfr. José A. Ferrer Benimeli, *Bibliografía de la masonería*, p. 120, ed. Fundación Universitaria Española, Madrid, 1978; el autor es promasónico).
(30) Ibid., p. 160.
(31) Ibid., p. 158.
(32) En uno de los antiguos sellos hallados en el Estado de Israel, figura el pentalfa.(Ver Pablo Link, *Manual Enciclopédico Judío*, p. 313, ed. Israel, Bs. As, 1950).
(33) Wirth, *El libro del Compañero. Manual de instrucción iniciática editado para el uso de los francmasones de segundo grado*, p. 104, Talleres Gráficos Gmo. Grünwaldt, Santiago de Chile, 1929.
(34) Frau Abrines, *Diccionario Enciclopédico de la Masonería*, t. 1, p. 288 bis, ed. Librería Sintes, Barcelona, s/f. (Publicado bajo la dirección de Rosendo Arús; edición actualizada y corregida por Luis Almeida).
(35) Magister, *Manual del Maestro*, p. 93, ed. Cicerón, México, ¿1940?
(35 bis) Ragon, *Curso filosófico de las iniciaciones antiguas y modernas*, pp. 57-58, ed. Glem, Bs.As., 1957.

se en el Delta luminoso, esto es en el triángulo aludido, es un símbolo israelita y cabalístico. (36) Dicho ojo es a veces reemplazado en el medio del triángulo por las cuatro letras del nombre sagrado "de YHVH en hebreo. (37) Con respecto a Yavé, "este nombre sagrado del Dios de los hebreos, cuya descomposición misteriosa era la clave de las verdades eternas y arcanos del mundo y de su creación, sirve de palabra de reconocimiento en muchos grados de los diversos ritos de la Masonería. En esta Orden es emblema de la divinidad y de la Sabiduría. Este sublime nombre brilla frecuentemente en el centro del Delta Sagrado, debajo del dosel, en los templos masónicos." (38) Asimismo, el triángulo, uno de los símbolos fundamentales de la Orden, ha sido utilizado por los judíos. (39) También el candelabro hebreo de siete brazos aparece con profusión entre los emblemas francmasónicos, por ejemplo, en el rito mencionado figura en los grados 14º y 24º (Príncipe del Tabernáculo). (40) La circuncisión, el rito que sintetiza el pacto de los judíos con Yavé, es conmemorado en las ceremonias masónicas. (41)

En el escocesismo, el más importante y extendido de los rituales masónicos, varios grados son oficialmente judíos, entre ellos el 8º (Intendente de los Edificios o Maestro de Israel), 16º (Príncipe de Jerusalem, Gran Consejo Jefe de todas las Logias), 19º (Gran Príncipe o Sublime Escocés, llamado de la Jerusalem Celeste), 27º (Gran Comendador del Templo o Soberano Comendador del Templo de Jeru-

(36) Jaime Barylko, *La Cábala*, p. 24, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs. As., 1977.

(37) Wirth, *El libro del Compañero*. p. 108. En esto la secta sigue una costumbre judía, ya que es usual que en la Estrella de David aparezca el nombre de JHVH en hebreo.

(38) Frau Abrines-Arús, *Diccionario Enciclopédico de la Masonería*, t. 1, p. 592, ed. Kier. Los maestros masones buscan la "Palabra Perdida", es decir YHVH, que constituye "la llcve del secreto masónico, dicho de otra manera, la comprensión de lo que permanece ininteligible a los profanos y a los iniciados imperfectos." (Cf. Wirth, *El libro del Maestro*, p. 134). Como el tetragramáton es impronunciable para los israelitas, también lo es para los masones: "No se pronuncia por entero, se da por sílabas en la forma prescripta en la instrucción." (Ver Frau Abrines-Arús, ob. cit., t. 1, pp. 592-593).

(39) "Las cadenas con que fueron llevados a la cautividad los judíos fueron hechas con eslabones triangulares para escarnecer al delta o triángulo que tanto veneraban, y por esta razón en el grado 15º del Rito Escocés y en otros, son de esta conformidad las cadenas que aparecen en el ceremonial." (Véase Frau Abrines-Arús, ob. cit., t. 1, p. 224) Es probable que la representación del triángulo mediante el signo ∴ se base en el hebreo. La vocal e se representa en este idioma al revés: ∵ (Cfr. Lázaro Schallman, *Diccionario de hebraísmos y voces afines*, p. 166, el. Israel, Bs.As., 1952).

(40) Frau Abrines, ob. cit., t. 2, pp. 1488 bis y 1551.

(41) Frau Abrines-Arús, ob. cit., t. 1, p. 262.

salem) y 30º (Gran Elegido Caballero Kadosch o del Aguila Blanca y Negra). (42
Frau Abrines y Arús observan que aparte del grado de Maestro, son talmúdicos"gra numero de otros ritos y en especial del Rito de Misraim" (43), conocido como Rit Judáico, cuyo grado 71º se denomina Talmudista. (44)

El Templo de Salomón es considerado por la Orden un "Templo alegórico, imáge y representación del Universo y de todas las maravillas y perfecciones de la cre ción. Fuente de luz y de verdad que la Francmasonería ha adoptado como prototip para la enseñanza y la aplicación simbólica de sus doctrinas... este modelo arqu tectónico es el modelo sobre el que está formulado el simbolismo masónico." (45 Las logias son, asimismo, una ficción simbólica de dicho Templo (46) "Logia -dic Ragon- quiere decir *mundo* (grado de compañero, pág. 44) y porque el templo de Jerusalem era la representación del mundo para los judíos." (47) El objetivo de l masonería, explicitado en la leyenda del grado de Maestro, es precisamente la reconstrucción del Templo de Salomón. "Dada la Universalidad de estos esfuerzos y aspiraciones, señala Magister, y por ende de la Obra Unitaria y Unitiva que los realiza, *el Templo se extiende del Oriente al Occidente y del Norte al Sur,* siend su objeto reunir a los hombres libres y de buenas costumbres de todas las creencias, religiones y naciones. Así, pues, individuos de diferentes pueblos, cultos y naciones se encuentran entre los obreros llamados por una única forma exterio a esta Obra Universal, que tiene que realizar en todos los tiempos y en diferente lugares. Concebido por la Sabiduría Espiritual, simbolizada en Salomón, el Templo se levanta para la *Gloria,* o sea *la más perfecta expresión* del Gran Arquitecto del Universo, manifestando sus planes evolutivos para el mundo, que incluyen el Progreso de todos los seres, pueblos y naciones." (48) La meta que se ha propuesto la masonería es algo bien concreto: "el Templo por edificar por los Francmasones representa la sociedad humana ideal" (49) y los H∴ "se proponen acabar la construcción del Templo de la Fraternidad universal." (50) Este plan debe ser aplicada en forma conjunta en todo el orbe. "La esencia de la Masonería, expresa Magister, es efectivamente universal, y sobre ella se basa todo esfuerzo común para la realización de un mismo Ideal, *toda actividad constructora* según un Plan uniformemente reconocido e igualmente aplicado." (51) La naturaleza esencialmente ju

(42) Ibid., t. 1, pp. 377-378 y t. 2, p. 525.
(43) Ibid., t. 2, 839.
(44) Ibid., t. 2, p. 839.
(45) Ibid., t. 2, p. 845
(46) Ibid., t. 2. p. 848
(47) Ragon, ob. cit., p. 83.
(48) Magister, ob. cit., pp. 45-46.
(49) Wirth, ob. cit., p. 51.
(50) Ibid., p. 86.
(51) Magister, ob. cit., p. 231.

día de este plan salta a la vista, puesto que *Iesod*, la novena de las *Sefirot*, significa para el masón "la fundación, el arquetipo o base invisible de toda manifestación visible, *el Plan del G∴ A∴, esencia y principio profético de todo lo que puede hacerse y se hará*, la potencialidad eterna de todo lo que fue y será." (52)

¿Por qué la masonería que no acepta adherirse a un principio religioso determinado y que permanece "sin afiliarse a ninguna escuela y no decidiéndose por ningún sistema" (53), se identifica tan completamente con el judaísmo? Porque ella ha sido y es uno de los instrumentos principales del mismo para cumplir con las diversas etapas del proyecto mesiánico: "La esperanza que sostiene y fortifica a la Masonería es la que ilumina y asegura a Israel en su camino doloroso mostrándole en el porvenir el triunfo cierto. El advenimiento de los tiempos mesiánicos, ¿qué otra cosa es más que la proclamación definitiva de los eternos principios de fraternidad y amor, la asociación de todos los corazones y de todos los esfuerzos en interés de cada uno y de todos, el coronamiento de esta maravillosa casa de plegarias de todos los pueblos, *de la cual Jerusalem será el centro y el símbolo triunfal*." (54) Es lógico, entonces, que el judío Helbronner afirme que "la cuestión judeomasónica no me parece... una pamplina; podría planteársela perfectamente partiendo del hecho de que, desde hace más de veinte años, todos los movimientos revolucionarios han sido manejados por judíos, por lo general *heimatlos* (55), apoyado por las logias masónicas." (56)

C) LA MASONERIA Y LA INTERNACIONAL. La Asociación Internacional de Trabajadores (AIT), conocida como Primera Internacional, fue fundada el 28 de setiembre de 1864 en Londres, en Saint Martin's Hall. Pero no surgió por generación espontánea sino que fue la consecuencia de un lento trabajo previo en el que tuvieron un papel esencial las logias masónicas. Este trabajo, informa Nettlau, "se hizo muy lentamente, entre 1862 y 1864, sólo entre algunos núcleos de Londres y de París, entre algunos hombres que se dedicaron a ello directamente, para hablar de un modo exacto, y que triunfaron de las inercias, pesadeces, intereses de partido, envidias, etc., de hombres más influyentes que fueron directores de las organizaciones y que tomaron buen cuidado de no ligarse a un asunto más que cuando el éxito estaba asegurado. Esta es la verdadera historia de los orígenes de la Internacional, establecida por la documentación íntima. Para las pocas grandes reuniones públicas, cuidadosamente preparadas, se tenía siempre buenos oradores y un público aclamador entusiasta, pero que no tenía nada que decir, y después las cosas se hicieron en pequeño cónclave, llevando meses y meses, fracasando casi en las sus-

---

(52) Magister, *Manual del Maestro Secreto*, p. 143, ed. Maynadé, Barcelona, 1936.
(53) Wirth, ob. cit., p. 23.
(54) *La Vérité israélite*, nro. cit., p. 74.
(55) Sin patria. Seguramente alude a los llamados asimilacionistas.
(56) E. Helbronner, *L'Universe israélite*, París, 17-6-1936.

ceptibilidades, vanidades, etc., hasta que resultó por fin esa reunión del 28 de setiembre de 1864, en la cual muchos nombres preparados de antemano fueron aclamados, y así el gran grupo director, el Consejo central (más tarde Consejo general), fue constituido y se reclutó en lo sucesivo por cooptaciones; los congresos generales le confirmaron siempre la confianza." (57) El 5 de agosto de 1862 en la *Free Mason's Tavern* -Taberna de los Francmasones- se celebró una "Fiesta de la fraternización internacional", organizada por los socialistas franceses e ingleses, en la cual se decidió la fundación de la Internacional. "Los socialistas autoritarios franceses, en Londres, prosigue Nettlau, intervinieron e hicieron el trabajo real de preparación, *con ayuda de las pequeñas logias masónicas avanzadas de 1850 y 1858, que reunían socialistas internacionales.*" (58)

El rol de la masonería en la creación de la AIT no fue casual. Como tampoco lo fue el hecho de que la sección de Ginebra -que durante la etapa inicial de aquella fue uno de sus centros neurálgicos-, tuviera su asiento en el Templo Unico, sede de la masonería. (59) Por ello, el patriarca del anarquismo hispánico, Anselmo Lorenzo, afirma con conocimiento de causa que "no hubo nunca antagonismo entre la Masonería y la Internacional; *antes al contrario, la primera sirvió de auxilio a la segunda* en sus comienzos." (60)

No es de ningún modo fortuito que el signo de la AIT -el Nivel en cuyo vértice se halla ubicada la Plomada- sea un tradicional símbolo masónico, utilizado especialmente para los grados de Aprendiz y Compañero. (61) El Nivel y la Plomada sig

---

(57) Nettlau, *La anarquía, etc.*, p. 88.

(58) Ibid., p. 89

(59) Kropotkin, *Memorias de un revolucionario*, p. 45. Fue también Suiza, centro tradicional de la masonería mundial, el punto de partida del anarquismo.

(60) Anselmo Lorenzo, *El proletariado militante*, cit. por Mauricio Karl (Carlavilla). *El enemigo*, p. 149, ed. Bergua, Madrid, 1935.

(61) El símbolo aparece en las ilustraciones denominadas "Cuadrado largo", que contiene los atributos fundamentales del grado de Aprendiz (véase Wirth, *El libro del Aprendiz*, p. 188), "cuadro místico del Grado de Compañero" (cfr. Wirth, *El libro del Compañero*, p. 16) y "Síntesis simbólica del grado de Compañero." (Ver Magister, *Manual del Compañero*, p. 2, ed. Cicerón, México, 1939) También puede observarse en diversos textos de la secta, por ejemplo en la precitada obra de Frau Abrines y Arús (t.1, p. 120 bis y t.2, p. 102 bis) y en el trabajo de Lennhoff, en una fotografía de un "Tapiz de Logia del siglo XVIII" (p. 31).

El signo aludido tiene, por otra parte, una connotación judaica. "Es también digna de notar, señala Magister, la semejanza que hay entre la letra gama del alfabeto griego con la cifra 6 del árabe y con la letra hebraica *ve* (*vav*, F.R.C.), que también tiene el mismo valor numérico seis. Dicha letra representa muy bien una *escuadra*, en la que se unen una perpendicular al *nivel*

nifican en el simbolismo masónico la justicia social. (62) En su *Libro del Aprendiz*, Wirth reproduce las fórmulas rituales que hacen referencia a ambos elementos. A la pregunta de "¿Cómo se hacen los signos de los masones?", el neófito responde: "Por Escuadra, Nivel y Perpendicular... El masón en sus actos debe inspirarse en ideas de Justicia y equidad (Escuadra), debe tender a la nivelación de las desigualdades arbitrarias (Nivel) y contribuir, por fin, a elevar sin cesar el nivel social (Perpendicular)." (63) El Nivel y la Plomada son las joyas móviles(64) que que ostentan el 1º y 2º Vigilante de la Orden, respectivamente. (65) El Nivel, que también representa una A con la cual se forma la primera letra de la entidad "proletaria" aludida es, asimismo, una prolongación del triángulo masónico. Las palabras que figuran en el interior de éste -Libertad, Igualdad, Fraternidad- fueron reemplazadas por el nombre de la Internacional.

El himno oficial de la AIT, *La Internacional*, fue compuesto en junio de 1871 por el masón Eugène Pottier, que perteneció a las logias *Les Egalitaires* -organizada en Nueva York por los proscriptos de la Comuna-, en la que se inició en 1875, y *Le Libre Examen* de París, donde ingresó en 1887. (66)

---

exactamente según el significado que tienen en el grado de Compañero." (Véase Magister, ob. cit., p. 178).

(62) E. C. de P. (Moreto), *Ritual escocés del aprendiz francmasón*, p. 135, Imprenta de Forntanet, Madrid, 1896. El autor fue Soberano Gran Inspector General del Grado 33. Dicho ritual fue declarado obligatorio por el Grande Oriente Nacional de España. (Ibid., p. 5)

(63) Wirth, *El libro del Aprendiz*, p. 155. Otra interpretación de estos símbolos expresa que la escuadra se obtiene a través de "la unión del *nivel* con la *plomada*, por medio de los cuales se construye el muro y se levanta un edificio, en aplomo con las Leyes que gobiernan toda construcción según los planes que se nos han dado o que nos hemos forjado para el efecto, después de haber cuidadosamente controlado la perfecta *escuadra* con los materiales que vamos empleando, de manera que puedan ocupar exacta y rigurosamente el lugar que a cada uno de ellos les corresponde. Así es que (la escuadra, F.R.C.) pudiera también sustituirse por estos dos instrumentos." (Ver Magister, ob. cit, p. 103). Sobre el significado masónico de estos símbolos puede consultarse además, el *Ritual del Aprendiz Masón, etc.*, pp. 89-90 y Wirth, *El libro del Compañero*, p. 91.

(64) Se denominan así porque se transmiten a los sucesores en el cargo.

(65) Wirth, ob. cit., p. 91.

(66) Campion, ob. cit., p. 47. "El 24 de abril de 1906, en el Gran Templo del Gran Oriente de Francia, tuvo lugar una *matinée* extraordinaria a beneficio de un monumento que recordara a Eugène Pottier, con el concurso del poeta anarquista Paul Paillette, de la cantante Eugénie Buffet, del Hermano Clovis Hugues, de los cantores populares Xavier Privas, Jehan Rictus, Vincent Hyspa, Théodo-

D) ANARQUISMO Y MASONERIA. "Socialismo y masonería no solamente no se excluyen mutuamente, sino que son idénticos en sus finalidades: únicamente se valen de medios distintos para alcanzar su fin." (67)

"El espíritu del tiempo exige de nosotros (los francmasones, F.R.C.) que tomemos en nuestras manos la conducción del socialismo." (68)

"El socialismo es la encarnación de la francmasonería... por eso debemos unirnos a él." (69)

"Las banderas rojo-sangre del proletariado flamean alto en el viento. Hay que ir a través de la tempestad y el tumulto de la lucha, a través de la noche y de la muerte. ¿Se atará la victoria de la Luz a estas banderas? Nosotros, los masones, las saludamos con el corazón conmovido... No podemos ni debemos abrigar dudas, las banderas rojo-sangre conducen adelante." (70)

"El advenimiento de un mundo socialista en el sentido amplio de estos terminos, es una obra en la cual está interesada la inmensa mayoría de la humanidad." (71)

"El Anarquismo es la pasión por la libertad puesta en teorías. Y también en prác-

---

re Botrel y Gabriel Montoya. El Hermano Henri Martin fue el Maestro de Ceremonias. El 24 de noviembre de 1966, en ese mismo Templo, la Logia *La Cité Nouvelle*, de Sarcelles, festejaba el 150º aniversario del nacimiento del Hermano Eugène Pottier. Francis Viaud, Gran Comendador del Gran Colegio de los Ritos, sostenía el primer mazo. Jacques Mitterand, antiguo Gran Maestre del Gran Oriente de Francia, José Laval, Gran Hospitalario de la Gran Logia de Francia y Fabienne l'Echarpe, Gran Maestra de la Gran Logia Feray rindió un vibrante y fraternal homenaje a la memoria del Muy Querido Hermano Eugène Pottier, del cual el Hermano Pierre Brochon recordó su vida edificante." (Ibid., p. 48).

(67) H.'. Alexander Holländer, en el discurso pronunciado ante la Gran Asamblea de la Gran Logia Simbólica de Hungría, que tuvo lugar en Ofenpest el 16 de abril de 1905. (Cfr. *Der Zirkel* (El Compás), semanario masónico, Año 35, p.447, Viena, 1905).

(68) *Der Zirkel*, Nº 29, viena, 1906.

(69) H.'. Raimund Mautner, en *Der Zirkel*, Nº 4, p. 61. Mautner era judío.

(70) H.'. Alexander Mintz, *Wir sind bereit* (Estamos prontos), en *Wiener Freimaurerzeitung* (Diario francmasónico vienés), Año I, nros. 6-7, p. 14, Viena, julio de 1919. El texto corresponde al discurso masónico del hebreo Mintz, pronunciado el 1º de junio del referido año.

(71) De la Declaración General del Gran Oriente de Francia, París, 1930.

tica cuando es posible." (72)

*

Léo Campion, dirigente anarquista y masón 33, expresa en términos muy claros la correspondencia entre la Orden y el anarquismo. "Uno de los masones contemporáneos más eminentes y más incontestables -escribe- es el Muy Ilustre Hermano Francis Viaud, Gran Commendador de honor *ad vitam* del Gran Colegio de los Ritos, quien fue en nueve oportunidades Gran Maestre del Gran Oriente de Francia.

Lo he escuchado varias veces, particularmente en dos ocasiones solemnes, afirmar la vocación libertaria de la Francmasonería.

El artículo primero de la Constitución del Gran Oriente de Francia dice:

'La Francmasonería, institución esencialmente filantrópica, filosófica y progresiva, tiene por objeto la búsqueda de la verdad, el estudio de la moral y la práctica de la solidaridad; trabaja para el mejoramiento material y moral, para el perfeccionamiento intelectual y social de la humanidad.

Tiene por principios la tolerancia mutua, el respeto de los demás y de sí misma, la libertad absoluta de conciencia.

Considerando las concepciones metafísicas como siendo del dominio exclusivo de la apreciación individual de sus miembros, se niega a toda afirmación dogmática.

Tiene cómo divisa: Libertad, Igualdad, Fraternidad."

¿Qué libertario no se adheriría? ¿Qué contradicción podría encontrar allí con la Anarquía?

Para los anarquistas, como para los francmasones, el denominador común es el hombre. Anarquismo y Masonería están basados ambos en una moral del comportamiento del hombre. Los dos pretenden alcanzar la universalidad. Los dos asocian, completaria y armoniosamente, lo individual a lo social.

El Hermano Francisco Ferrer escribió: 'Precisamente, la demencia de los que no comprenden la anarquía proviene de la impotencia en donde se encuentran en concebir una sociedad razonable.'

Se podría decir otro tanto de la Francmasonería, sociedad eminentemente razonable.

---

(72) *Dictionnaire universel de la Franc-Maçonnerie*, ed. du Prisme, París, 1974, cit., por Campion, ibid., p. 5.

En efecto, es una de las pocas agrupaciones, si no la única, entre las sociedades de pensamiento, a la cual un hombre libre puede adherir sin abdicar nada, porque su adhesión no es enrolamiento, no implica ninguna obligación incompatible con su ideal, porque no daña su libertad, no atenta contra su independencia, no empequeñece en nada sus convicciones.

Sus métodos tan particulares de trabajo, la serenidad de sus asambleas, sus tradiciones y sus ritos libremente aceptados, sus símbolos libremente interpretados, una total libertad de expresión en la tolerancia y la fraternidad, un proceso de iniciación excepcional de perfeccionamiento y de emancipación de los individuos en sus diversidades, el Masón libre en la Logia libre, *hacen que un anarquista esté en la Masonería como un pez en el agua.*

Porque el anarquista es un hombre libre. Y hay que ser un hombre libre para aceptar (y no para soportar) una disciplina. Ya que la única disciplina valedera es aquella a la que uno se somete libre y espontáneamente. Ya sea en una colectividad libertaria o en una logia masónica.

No hay que confundir organización y autoridad.

En una reunión anarquista, hay un presidente (aunque sea de sesión). Y un grupo anarquista tiene un secretario y un tesorero.

Un taller masónico está presidido por un Venerable Maestre. Está asistido por los Oficiales de la Logia (en la Masonería, un Oficial es un Hermano que cumple un oficio. Lo que no tiene absolutamente nada que ver con un oficial del ejército, que es un militar con grado).

Se podría durante largo tiempo proseguir paralelismos y analogías entre Masonería y anarquismo. Aún en sus insuficiencias, en sus comunes debilidades, o en sus imperfecciones.

... Ser anarquista y comportarse como tal, pase lo que pase, sólo puede atraer complicaciones. En eso los anarquistas aplican literalmente la divisa cara a los Caballeros Kadosch: 'Haz lo que debas, suceda lo que suceda.'

... Es que anarquistas y francmasones tienen también en común el ser víctimas de todos los dogmatismos, tanto políticos como religiosos... Pero eso, cuando es tolerante, el anarquista tiene su lugar en el templo masónico.

Asociación progresiva, la Francmasonería siempre tuvo el respeto de las minorías.

Es así como los masones constructores, los masones operativos, admiran de entre ellos a los primeros masones especulativos, convertidos con el tiempo en masivamente mayoritarios. O que los primeros masones no creyentes fueron recibid en logias compuestas únicamente por creyentes. Y que ya, en 1723, las Constituc

nes de Anderson especificaban que un Hermano rebelde al Estado no podría ser excluído de su logia y que su relación con ella no podría ser anulada.

El Templo Masónico en donde, por propia voluntad, se encuentran y se aprecian hombres con buena intención, de todas las razas, de todas las condiciones, con opiniones diversas, es, para un espíritu libre y fraternal, un lugar privilegiado.

Es el motivo por el cual *numerosos anarquistas, y no los menos importantes, han pertenecido a la Francmasonería.*

Además, finalmente, el esoterismo masónico no se reune con la célebre fórmula del Hermano Blanqui, el 'Ni Dios ni amo' de los anarquistas?" (73)

En una encuesta realizada por la *Revue Anarchiste* sobre "si la calidad de anarquista es compatible con la de francmasón y por qué?, el judío-ruso Volin, también masón, respondió:

"1.- Hasta lo que yo sé, la tarea fundamental de la Francmasonería es la búsqueda de la verdad, es decir de soluciones en lo posible justas, exactas y fecundas, de los problemas filosóficos, sociales, económicos y otros.

Hay dos maneras de hacer esta búsqueda: la manera individual (trabajos científicos, estudios privados, lecturas, pruebas de laboratorio, etc.), y la manera colectiva (conferencias, discursos, debates, etc.). Las dos son buenas, se complementan mutuamente, y el mejor ubicado es el que investiga haciendo uso de ambas.

La asociación de la Francmasonería ofrece a sus miembros los medios de búsquedas colectivas. Yo creo que en su estilo es la única. Y añado que no solamente efectúa esas búsquedas, sino que por sus méritos hace que la investigación y sus resultados sean accesibles a un gran número de personas, es decir que las populariza.

Sin ninguna duda, la persecución de semejante tarea no es incompatible con la calidad de anarquista. Estimo, al contrario, que es muy útil para un anarquista extender un poco los límites de su medio y de su acción habituales, de cruzar sus opiniones y sus verdades con las de los demás. Eso le es útil, ya que encuentra así una buena ocasión de verificar, de poner a prueba y de afirmar sus convicciones. Al mismo tiempo, es muy útil para los demás y para la causa, puesto que la idea anarquista encuentra allí una ocasión más de hacerse conocer en su verdadera faz, de hacerse examinar, comprender, estimar...

La Francmasonería -hablo de la Francmasonería francesa que conozco un poco- es, ante todo, un círculo filosófico de libres pensadores, de libres buceadores. La actividad colectiva de los Francmasones los incita a todos a reflexionar, a escrutar, a estimar la opinión ajena, a amar la verdad, a proclamarla, a aplicarla...

---

(73) Ibid., pp. 5-8.

Según mi opinión, *conviene perfectamente que un anarquista participe en esta actividad,* del mismo modo que formar parte de una asociación musical, literaria, artística u otra del mismo estilo.

2.- Existen otras tareas que la Francmasonería se impone, tales como por ejemplo: la educación moral y social del individuo, la persecución de un ideal elevado (libertad, igualdad, fraternidad *verdaderas*), la práctica de la solidaridad, etc. Personalmente me intereso sobre todo en las tareas mencionadas anteriormente, Pero cada miembro de la asociación está libre de interesarse y de entregarse a otra actividad de su preferencia. Separadamente, y en conjunto, éstas no son de ninguna manera incompatibles con la calidad de anarquista.

Para finalizar, afirmo categóricamente que por mi parte no encuentro absolutamente nada en los principios o en la actividad de la Francmasonería que pueda considerarse incompatible con mi calidad de anarquista. *Y estimo que todo anarquista que busque educarse a sí mismo de una manera más vasta, y también colaborar para la educación de los demás, debería formar parte de esta asociación. El saldría beneficiado e igualmente su causa."* (74)

El Rebelde. periódico anarco-comunista individualista argentino, en sus ediciones del 8 de enero de 1898 y 5 de febrero de 1899, en respuesta a sus lectores sobre la compatibilidad entre la pertenencia simultánea al movimiento anarquista y a la masonería, pese a las objeciones que efectuó, sostuvo que ello era posible. (75)

Posteriormente en *La Protesta* se suscitó una controversia sobre el mismo tema (76), en la cual el anarquista L. Morató en la réplica a sus camaradas Blas Barri y "Uno que sufre", quienes cuestionaron a la secta, afirma que "la masonería, para este crítico (Barri, F.R.C.) no es más que una institución esencialmente burguesa, explotadora, que favorece a sus asociados con el producto del robo. (¡En que paraje coloca a tantas lumbreras del pensamiento y mártires de la libertad que han sido el alma del despertar humano *y que una parte de ellos han sido anarquistas y masones!*)... *cuando hayáis logrado, después de mucho esfuerzo quizás, honraros con el título de masón perfecto,* haced de nuevo crítica; veréis qué diferente será de la que estáis haciendo o al menos vuestra crítica tendrá el valor de la base de que carece ahora. La compatilibidad que pueda existir entre la masonería y el anarquista, la tenéis palpable y como muestra en el mismo Anselmo Lorenzo que vos al recordarlo decíais que 'fue un hombre cuyo ejemplo merece ser imitado'. Pues *imi-*

(74) Campion, ob. cit., pp. 118-119

(75) Oved, ob. cit., p. 97.

(76) Resulta llamativa la preocupación de los ácratas sobre el tema. Quizá no eran los lectores sino la propia redacción la que organizaba la "controversia" para poder hablar del asunto, técnica muy común en los periódicos políticos.

tando su ejemplo los anarquistas tendríamos que ser a un tiempo anarquistas y masones como lo fue Anselmo Lorenzo. Sin duda, también, hablando de Ferrer, encarecerías 'imitar su ejemplo'; en tal caso, *como Lorenzo y como Ferrer, deberíamos admitir la compatibilidad entre el anarquismo y la masonería.* El anarquista y el masón trabajan aunque de distinto modo, por el perfeccionamiento y progreso de la Humanidad, en su más amplio sentido. La divisa masónica es Libertad, Igualdad y Fraternidad, compatible con estos mismos principios nuestros. La masonería luchó en todos los tiempos contra la tiranía y el obscurantismo; SUS LUCHAS SON LAS NUESTRAS; ella abraza como base de sus aspiraciones, el mayor grado de educación e instrucción, eso mismo abrazamos nosotros; *ella es revolucionaria, el anarquismo lo es también.* La mayor diferencia, quizás que nos distingue, es que *la masonería trabaja a la sombra y en secreto;* mientras en su mayoría, el anarquismo trabaja a la luz del sol y ante los ojos y al oído mismo de sus enemigos y esto lo pierde. La masonería, camaradas Blas Barri y 'uno que sufre', es compatible con el anarquismo... como con toda idea de progreso, porque se inspira en el doble fin de emancipación humana." (77)

La crítica efectuada por Barri se centra fundamentalmente en la organización francmasónica, innegablemente antianárquica, no así la de su compañero que llega a sostener, con razón, que "sus miembros o una parte de sus miembros son los que han lanzado a la hecatombe presente en Europa a los pueblos en masa." (78) Pero ciertamente era el iniciado Morató y no sus ingenuos contendores, quien supo expresar la verdadera relación entre la secta y la acracia. Esto explica por qué ni dicho órgano ni el movimiento anarquista, nacional e internacional, adoptaron jamás una posición de lucha contra la masonería, antes al contrario, gran parte de los líderes anarquistas han pertenecido y pertenecen a la misma, como ha informado Campion. Anselmo Lorenzo es bien explícito: "si la idea de aquel antagonismo (entre la masonería y la Internacional, F.R.C.) es falsa, *la misma falsedad entraña que pudiera haberla entre la masonería y el anarquismo.*" (79)

En el 2º Congreso del Movimiento Libertario Español-CNT, que tuvo lugar en Francia entre el 20 y el 29 de octubre de 1947, al que asistieron también delegaciones del movimiento anarquista internacional, entre los temas a analizar se incluyó en "Asuntos Generales", punto 22, apartado f), la siguiente cuestión: "¿Pueden per-

(77) L. Morató, *La masonería y ciertos anarquistas*, *La Protesta*, Nº 2440, p. 3, Bs. As., 12-1-1915.

(78) "Uno que sufre", *Anarquía y masonería*, ibid., Nº 2450, p. 3, 23-1-1915. El seudónimo del articulista es típico de los libertarios de la época.

(79) Lorenzo, ob. cit., en Karl, ibid., p. 150. Lorenzo manifiesta que hizo esta declaración "delante de los hh.∴", en 1888, cuando "era yo masón activo, grado 18 (Caballero Rosa Cruz, F.R.C.), orador de la Resp.∴ Log.∴ 'Hijos del Trabajo' y primer inspector del capítulo del mismo nombre." (Ibid., p. 149).

tenecer a nuestro Movimiento las personas elementos activos de partidos políticos y de sectas religiosas o masónicas?". El punto parece que se aprobó sin discusión, ya que se resolvió que "los puntos que no son objeto de análisis por parte de esta Ponencia, o sea el apartado f) del punto 9º (sobre reestructuración orgánica) y los puntos 14 (relaciones con el interior), 19 (iniciativas sobre solidaridad) *y 22*, SE SOBREENTIENDE QUE SON CONSIDERADOS ACORDES CON NUESTROS PRINCIPIOS."(80)

La ideología libertaria se identifica plenamente con los postulados esenciales de la masonería. Por ejemplo, con la República Universal, con la "Gran Federación de los pueblos unidos del mundo", a la que se refería el H∴ Sicoris y que ha sido reiteradamente proclamada por la Orden como sucedió en la Asamblea de la Gran Logia Española, efectuada en Madrid entre el 23 y el 25 de mayo de 1931, en cuya Declaración de Principios se sotiene el "Estado federal, que partiendo del individuo, representado por el municipio, ampliado a la región natural, llegue a la Federación de las mismas, formando grupos nacionales, internacionales e intercontinentales con plena soberanía para todos ellos en la esfera particular de cada una." (81) Excepto por el empleo del vocablo "Estado" (que no pasa de un mero *camouflage*) la organización propugnada es claramente anarquista.

Hay que señalar que, como expresa Nettlau, "en el núcleo más íntimo de los Iluminados alemanes (Weishaupt), la sociedad sin autoridad fue reconocida como objetivo final... El razonamiento de Weishaupt es tan conclusivo para la condena de todo estatismo como el de Godwin, y sus procedimientos de persuasión y de acción son los de Bakunin con su *Fraternité internationale* y la *Alliance* en el seno de los grandes movimientos socialistas públicos... uno y otros (Godwin y Weishaupt, F.R.C.) han construido sobre el mismo fondo la crítica antiestatista del siglo XVIII, han podido hacer el mismo estudio del pensamiento avanzado griego y romano y han llegado a las mismas conclusiones. Tampoco Weishaupt veía un socialismo autoritario, un Estado socialista que haría a todos felices, y concluía en la eliminación de los Estados que, por la división de los hombres en patriotas enemigos, han sembrado el fraticidio entre los hombres, lo mantienen y lo intensifican, y no pueden hacer nada bueno, puesto que su esencia misma es el mal." (82) Este es un dato muy importante porque la secta de los Iluminados, dirigida por Adam Weishaupt ("Spartakus") -en la que hemos visto que participaban los judíos y que alcanzó gran desarrollo en Francia bajo la dirección del israelita Martínez de Pasqualis-, tuvo

---

(80) *Dictámenes y resoluciones del 2º Congreso del MLE-CNT en Francia*, Toulouse, octubre de 1947, cit. por Eduardo Comín Colomer, *Historia del anarquismo español*, t. 2, pp. 45-46, ed. AHR, Barcelona, 1951.

(81) Comín Colomer, *La masonería en España*, Apéndice, ed. Nacional, Madrid, 1944.

(82) Nettlau, ob. cit., pp. 21 y 30

una enorme gravitación en la masonería. (83)

De acuerdo con su posición internacionalista, la masonería propicia también "la enseñanza de un idioma universal", según puede leerse en la referida Declaración de la Gran Logia Española.

En el informe presentado al Convento del Gran Oriente de Francia en el año 1973, se define de manera inequívoca la concepción libertaria de la secta: "En búsqueda de una nueva moral, la Masonería tiene por método: la Anarquía en la Orden y el rechazo de las Instituciones por la aceptación de los Ritos." (84)

Sin embargo, sería erróneo creer que la masonería se identifica únicamente con el anarquismo. Ella coincide en lo fundamental con los distintos sectores subversivos incluyendo a los demoliberales -que aún siguen prestando muy útiles servicios a la causa-, pues todos poseen un sustrato ideológico común. (85) Su función es precisamente superar los antagonismos incorporando en su seno a los más conspícuos dirigentes. Esta hábil política de la Orden ha resultado de gran provecho, posibilitándole mantenerse en el transcurso del tiempo como el motor secreto de la subversión mundial.

De este modo los anarquistas trabajan en la masonería junto con los marxistas y miembros de la oligarquía financiera, que pertenecen en elevado número a la misma, los cuales en muchos casos son sus superiores jerárquicos.

Al subordinarse a la rígida disciplina de la masonería, que impone a sus miembros una obediencia absoluta -bajo juramentos cuya violación se paga con las penas más severas, incluso la muerte (85 bis)-, los anarquistas muestran una vez más su duplicidad y la falacia de los objetivos que sostienen públicamente.

E) LOS DIRIGENTES ANARQUISTAS Y LA MASONERIA. Todavía no se ha realizado una investigación exhaustiva sobre el tema, que no se limita al período bakuninista co-

---

(83) Iris M. Zabala, *Masones, comuneros y carbonarios*, p. 72, ed. Siglo Veintiuno, Madrid, 1971. La autora es promasónica.

(84) Campion, ob. cit., p. 5.

(85) El anarquismo, el marxismo y las otras fracciones utópicas se identifican con la filosofía enciclopedista y reivindican la Revolución Francesa. Aunque Marx y Bakunin cuestionan la tesis contractual de Rousseau, sostienen la misma creencia en la bondad natural del hombre y su concepción del Estado, especialmente la de Bakunin, no es sino la lógica culminación de las ideas del ginebrino. Otro tanto puede decirse del materialismo histórico marxista, compartido por Bakunin en sus lineamientos básicos, que no es sino una típica expresión de la filosofía burguesa del siglo XVIII, así como la fórmula del autogobierno del proletariado que tan claramente se funda en el esquema del autogobierno del pueblo, etc.

(85 bis) Ver inciso a) del Apéndice.

mo pretende Woodcock. (86) Los españoles Mauricio Carlavilla, Eduardo Comín Colomer y F. Ferrari Billoch han abordado la cuestión, pero sólo aportaron algunos datos de interés referidos casi en forma exclusiva a España y la obra del francmasón anarquista Léo Campion (87), la más importante hasta la fecha, se circunscribe prácticamente al movimiento francés. (88) Tampoco nosotros estamos en condiciones de llenar ese lamentable vacío, pero no obstante pudimos reunir ciertas informaciones que, sumadas a las que nos suministra especialmente el último de los nombrados, pueden contribuir a ello.

Mijail Bakunin. El máximo pontífice del anarquismo fue masón. "Educado por un padre francmasón (89), informa Campion, que se vanagloriaba de haber asistido a la toma de la Bastilla y se ufanaba de ser liberal... Mijail Bakunin había recibido la Luz (90) en 1845. Se sabe que frecuentó las logias alemanas hasta 1848, pero faltan precisiones sobre el lugar en donde se hizo masón. En todo caso no fue en Rusia donde la Francmasonería había sido prohibida después del fallido golpe de Estado

---

(86) Woodcock dice que "el estudio de las vinculaciones entre la Masonería Continental y el movimiento anarquista inicial está todavía por hacer." (Cfr. Woodcock, ob. cit., p. 306). El libertario anglocanadiense ante la evidencia al respecto, prefiere no ocultar ese nexo pero en sus palabras está implícita la pretensión de limitarlo a la época de Bakunin. Prueba de ello es que no vuelve a referirse al asunto al estudiar el desarrollo ulterior del anarquismo.

(87) Este trabajo fue escrito originariamente para uso interno de la secta, ya que según una nota inserta en su pág. 2, "*Le drapeau noir, l'équerre et le compas*, es la versión profana de una publicación interna, aparecida en 1969, Edición Culture et Liberté, Marsella, con el título *Les Anarchistes dans F.·. M.·. ou Les Maillons Libertaires de la Chaîne d'Union.*" (Los Anarquistas en la F.·. M.·. o Los eslabones libertarios de la Cadena de Unión). El libro, que ostenta en su cubierta la bandera negra anarquista con el signo de la Orden, posee todas las características del clásico manual masónico, utilizando los 3 puntos en lugar de los asteriscos usuales.

(88) En su *Bibliografía de la Masonería* (ed. Fundación Universitaria Española, Madrid, 1978) José Ferrer Benimeli sólo menciona el texto de Campion y el artículo *Massoneria ed anarchia*, de Raffaele Ballerini, que apareció en *La Civiltà Cattolica* (Serie XV, vol 2, Roma 1892, pp. 257-271), otrora prestigiosa revista que durante largos años realizó valiosas investigaciones sobre judaísmo, masonería y diversas sectas. Hemos consultado el referido escrito, pero versa únicamente sobre la identidad filosófica entre ambos.

(89) Sabemos, asimismo, que era miembro de la Liga del Norte, escisión de la Unión para la Salvación, posteriormente denominada Unión para el Bien Público, entidad de naturaleza francmasónica. (Ver Falcionelli, *Historia de la Rusia contemporánea*, pp. 13 y 79, ed. por el Instituto de Historia de la Fac. de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1954.)

(90) Vale decir que se había iniciado en la masonería.

realizado por los decembristas en 1825.

Bakunin tuvo como amigos a Ivan Turgueniev, al Hermano Proudhon, del cual aprendió mucho según confesó, a Malatesta, a Karl Vogt, al Hermano Eugène Varlin, a Piotr Kropotkin, a Victor Considérant, al Hermano Fanelli, A George Sand, a Jules Michelet, al Hermano Mazzini, a Carlo Cafiero, a Béranger, al Hermano Louis Blanc, a Richard Wagner, a Ogarev, al Hermano Ledru-Rollin, A Schwitzguébel, a Chopin, al Hermano Arago y a Victor Hugo...

En el año 1864, el Hermano Bakunin se encontró en Turín con el Hermano Giuseppe Dolfi y reanudó su relación con el Hermano Giuseppe Mazzini, iniciado en Marsella y que había conocido en Londres...

Habiéndose afiliado a la Logia *Il Progresso Sociale*, el Hermano Bakunin era vecino del Hermano Agostino Bertani y del Hermano Nicolo lo Savio, redactor en jefe de *Il Proletario*, en las Columnas de ese Taller.

Max Nettlau, en *Bakunine l'Internacionale in Italia dal 1864 al 1872*, con prefacio de Malatesta, Ginebra, edición de Réveil, 1928, reproduce este documento masónico:

'Gran Consistorio R.·. E.·. A.·. A.·.

Valle del Arno

A todos los RR.·. LL.·. y Cuerpos Sup.·. de la Mas.·. en Italia.

El T.·. Ill.·. 32º Michel Bakounine se presenta para sus propicios asuntos ante el C.·. y es el motivo por el que lo recomendamos a todos los RR.·. At.·. y Cuerpos Sup.·. de la Mas.·. pertenecientes a Mas.·. en Italia.

El Gr.·. Orador,
Bartolomeo Odicini.

El Gr.·. Presidente,
Gius. V. De Zugni.

Gran Oriente de la Masonería Italiana

IV a Sección

Or.·. de Florencia el 3º día del 4º mes del año 5865 de V.·. L.·.'

Recién llegado a Suiza, en donde no conocía a nadie, el Muy Ilustre Hermano Bakunin, 32º, fue recibido por las Logias de Ginebra, del Locle y de la Chaux de Fonds, el 23 de febrero de 1869. Expresó su gratitud por el recibimiento que se le brindaba exaltando en estos términos la fraternidad masónica: 'Los que están unidos por un pensamiento vivo, por una voluntad y por una gran pasión comunes, son realmente Hermanos aunque no se conozcan.'

En esa época Bakunin dio numerosas conferencias en las logias italianas, donde

exponía sus ideas sobre la Anarquía.

También escribió un *Catecismo de la Francmasonería Moderna*." (91)

En la fecha aludida Bakunin se refirió de este modo a la masonería:

"Amigos y *hermanos*... Los que están unidos por un pensamiento viviente, por una voluntad y por una gran pasión común son realmente hermanos, aún cuando no se conozcan. Hubo un tiempo en que la burguesía, dotada de poderosa vida y constituyendo exclusivamente la clase histórica, ofrecía el mismo espectáculo de fraternidad y de unión, tanto en los actos como en los pensamientos; ese fue el buen tiempo de esa clase, siempre respetable sin duda, pero desde ahora, impotente, estúpida y estéril, la época de su enérgico desarrollo; lo fue antes de la gran revolución de 1793, lo fue también, aunque en menor grado, antes de las revoluciones de 1830 y de 1848. Entonces, la burguesía tenía un mundo que conquistar, un lugar que ocupar en la sociedad, y organizada para el combate, inteligente, audaz, sintiéndose fuerte con el derecho de todo el mundo, estaba dotada de un poder irresistible: ella sola ha hecho contra la monarquía, la nobleza y el clero reunidos las tres revoluciones. En esta época la burguesía también había creado una asociación internacional, universal, formidable, la *francmasonería*.

Muchos se equivocarían si se juzgara la francmasonería del siglo pasado ó de la de principios del siglo presente, según lo que es hoy. Institución por excelencia burguesa en su desarrollo, por su poder creciente primero y en decadencia más tarde, la francmasonería ha representado en cierto modo el desarrollo, el poder y la decadencia intelectual y moral de la burguesía. Hoy, habiendo descendido al papel de vieja intrigante y caduca, es nula, inútil, algunas veces mala y siempre inútil, mientras que antes de 1830 y antes de 1793, sobre todo, *habiendo reunido en su seno, con pocas excepciones, todos los espíritus más escogidos*, los corazones más ardientes, las voluntades más fieras, los caracteres más audaces, había constituído una organización, activa, poderosa *y realmente bienhechora*. Era la encarnación enérgica y puesta en práctica de la idea humanitaria del siglo XVIII. Todos estos grandes principios de libertad, de igualdad, de fraternidad, de la razón y de la justicia humana, elaborados primero teóricamente por la filosofía de ese siglo, *se transformaban en el seno de la francmasonería en dogmas prácticos y en bases de una empresa gigantesca de demolición universal de la burguesía revolucionaria contra la tiranía (92) feudal, monárquica y divina.*

Esto fue la Internacional de la burguesía.

Ya se sabe que todos los actores de la primera revolución, han sido francmasones y que cuando estalló esa revolución, encontró, gracias a la francmasonería, ami

(91) Campion, ob. cit., pp. 31-33.
(92) Por error tipográfico dice "monarquía".

gos y cooperadores dispuestos y poderosos en todos los países, lo que seguramente contribuyó a un triunfo; pero también es evidente que el triunfo de la revolución mató la francmasonería, porque la revolución había colmado los votos de la burguesía, dándole un sitio en la aristrocracia nobiliaria; la burguesía, decimos, después de haber sido largo tiempo una clase explotada y oprimida, ha llegado a ser, naturalmente, la clase privilegiada, explotadora, opresiva, conservadora y reaccionaria, la amiga y sostén más firme de Napoleón; primero la francmasonería llegó a ser, en una gran parte del continente europeo, una institución imperial.

La Restauración la resucitó un poco, y viéndose amenazada por la vuelta del antiguo régimen, obligada a ceder a la Iglesia y a la nobleza coaligadas la plaza que había conquistado en la primera revolución, se hizo forzosamente revolucionaria.

¡Pero qué diferencia entre este revolucionarismo recalentado y el revolucionarismo ardiente y poderoso que la había inspirado!"

Según la información de Campion ese día Bakunin había sido recibido por los miembros de las logias suizas precitadas y teniendo en cuenta que comienza su exposición con idénticas palabras a las reproducidas por aquél, nos hallaríamos ante un discurso masónico, el cual o bien fue pronunciado exactamente en los terminos transcriptos -cosa que dudamos-, o es probable que fuera modificado posteriormente para uso de los miembros profanos de las secciones de la AIT de la región, porque fue publicado en *Le Progrès* de Ginebra, el 1º de marzo de dicho año, como mensaje *A los compañeros de la Sociedad Internacional de los Trabajadores de Locle y de la Chaux de Fonds*"(93) De cualquier manera, los juicios críticos vertidos, más moderados que su exaltación del rol subversivo de la masonería, no eran más que una cortina de humo destinada a ocultar su pertenencia a la Orden.

Existe un interesante documento que nos muestra con nitidez la personalidad masónica del fundador del anarquismo moderno. Es un escrito acerca de la masonería y la religión. Helo aquí:

"Para volver a ser un cuerpo vivo y útil, la F∴ M∴ debe retomar seriamente el servicio de la humanidad. Pero ¿qué significado tienen hoy esas palabras, servir a la humanidad? ¿Sería proteger a los inocentes y a los débiles, cuidar a los enfermos, alimentar y vestir a los indigentes, dar instrucción a los niños pobres? Todas estas obras son infinitamente respetables y como aplicación práctica del principio de la humana fraternidad, forman parte más o menos, en la medida de la capacidad de cada uno, de los deberes, no sólo de un verdadero Francmasón, sino de todo hombre que no sea ajeno al principio de la caridad. Sin embargo, si la F∴M∴ no tuviera otro fin que ejercerlos, no habría ninguna diferencia entre ella y esas

(93) Bakunin, *Cartas sobre patriotismo*, en el apéndice de su obra *Federalismo, Socialismo y Antiteologismo*, pp. 155-158, ed. F. Sempere y Cía., Valencia, s/f.

innumerables corporaciones religiosas que, ellas también, no tienen otra meta que el ejercicio de la caridad!

La inmensa diferencia que la separa de todas esas instituciones religiosas se manifiesta únicamente por el espíritu por el cual la F.·.M.·. por un lado y las corporaciones religiosas por el otro, distribuyen su instrucción y sus socorros. Estas últimas tienen por finalidad absoluta y última la gloria de Dios anteponiéndola al alivio de los sufrimientos humanos, el triunfo del espíritu religioso, la sumisión del hombre bajo el yugo divino, y en consecuencia bajo el de la Iglesia y de todas las autoridades temporales sancionadas por la Iglesia. Esto acarrea como consecuencia necesaria, la decadencia y la abdicación de la razón humana, de la voluntad humana, la negación de toda libertad, la esclavitud. La F.·.M.·., por el contrario, por poco que quiera permanecer fiel a su primer destino, debe desear la emancipación completa del hombre, el establecimiento de la humanidad por medio de la libertad sobre las ruinas de toda autoridad.

La religión dice:

'Hay un Dios eterno, absoluto, todopoderoso, fuera y encima de este universo que él creó. El es todo, luz, sabiduría, amor, belleza, verdad, bondad y justicia. Fuera de él, todo es tan sólo mentira, iniquidad y tinieblas. Un hombre no podría jamás con su propio esfuerzo llegar hasta Dios. Abandonado a sí mismo, nunca habría sentido ni siquiera el deseo, ya que la mentira no tiene el presentimiento de la verdad, ni las tinieblas de la perdición el instinto de la divina luz. Este deseo no se enciende nunca en el corazón del hombre si no es por el efecto de la gracia divina, que lo solicita de esta manera y lo invita a purificarse para recibir el espíritu de Dios. Ya que si el hombre no puede alcanzar el cielo por sí mismo, Dios, en su bondad suprema puede descender hacia el mundo y los hombres para iluminarlos y salvarlos.'

Tal es la doctrina religiosa pura, sea católica, protestante, mahometana, judía, hasta pagana. El principio fundamental, la naturaleza misma y la esencia de toda religión es el empobrecimiento, el aniquilamiento y el sojuzgamiento sistemático de la humanidad para el provecho de la divinidad. Siendo Dios todo, el hombre es la mentira, la iniquidad y la muerte. Como la verdad y la justicia no están en él, sólo puede recibirlas como una revelación de lo alto, por intermedio de los elegidos de Dios, que tienen por misión gobernarlo y mandarlo sobre esta tierra. Por lo tanto, les debe una fe y una obediencia absolutas. El catolicismo romano lo ha proclamado y realizado con rigurosa consecuencia. Aunque no les guste a los que, queriendo formar una Iglesia o un culto nuevo, creen poder conciliar la idea de Dios con la libertad humana.

Dios existe, por lo tanto el hombre es esclavo.

El hombre es libre, entonces no hay Dios.

Desafío a quien quiera a salir de este círculo.

Y ahora, elijamos:

Simbolismo teológico	Simbolismo masónico
Divinidad......................	Humanidad
Revelación.....................	Razón
Privilegio.....................	Igualdad
Caridad........................	Solidaridad
Gracia.........................	Justicia
Sujeción.......................	Libertad." (94)

Además de *Federalismo, Socialismo y Antiteologismo*, el principal escrito de Bakunin, *Dios y el Estado* (incluso como casi todos sus textos), se basa en un trabajo presentado a la masonería. Sobre el particular nos informa Nettlau que "durante su segundo invierno en Florencia (1864) trabajó Bakunin, quizás por primera vez, a lo menos en tanto que se puede hablar sobre la fe de algunos testimonios documentarios, en una exposición de sus ideas socialistas revolucionarias y antirreligiosas para presentar *a una logia masónica*. Más tarde escribió en Nápoles un gran manuscrito sobre el mismo asunto; éste se perdió, se sabe que fue quemado, pero del trabajo de Florencia se han conservado algunos fragmentos como manuscrito, y se puede inferir de ellos que su 'Antiteologismo' de 1868 y 'Dios y el Estado' de 1871, *tuvieron su precursor en este manuscrito del principio de 1865*. Esto demuestra que su propaganda en Italia se basó en aquella indisoluble asociación de las ideas del anarquismo, del colectivismo y del ateísmo, lo mismo que toda su ulterior actividad hasta su muerte." (95)

La estructura de la Alianza Internacional de la Democracia Socialista y de la Sociedad Internacional Revolucionaria o Fraternidad Internacional, creadas por Bakunin, fue típicamente masónica y, como ha dicho Nettlau, semejante a la de Weishaupt. (96) La Alianza estaba diferenciada en varios niveles: los hermanos internacionales, los nacionales, los provinciales, etc. y sus miembros eran denominados por Bakunin casi francmasónicamente con una H. (97) La Fraternidad recibía ese

(94) Campion, ob. cit., pp. 34-35

(95) Nettlau, *Errico Malatesta*, pp. 26-27

(96) Con respecto a la Alianza, Lida resalta este hecho señalando que estaba "basada en modelos carbonarios y masónicos que Mijail Bakunin conocía desde su juventud." (Ver Clara E. Lida, *Antecedentes y desarrollo del movimiento obrero español (1835-1888). Textos y documentos*. p. 25, ed. Siglo Veintiuno, Madrid, 1973).

(97) Nettlau, ob. cit., pp. 64 y 69.

nombre por estar compuesta por "hermanos internacionales" (98) y su carácter franc masónico se comprueba hasta en el hecho de que *Nettlau se refiere a ella designándola con las mismas siglas de la Orden*: *FF.·.* (99) Si bien los partidos marxista y los SR recurrieron a sociedades clandestinas (100), ninguno ha adoptado una organización casi masónica como la de Bakunin, excepto las fundadas por el H.·. Blanqui. (101)

Pese a que Bakunin tuvo serias divergencias con Mazzini y Garibaldi -"las dos más potentes estrellas de la masonería italiana" (102)-, especialmente con el primero, su condición de masón explica que se haya condolido tanto con la muerte de

---

(98) Nettlau, *La idea anarquista: su pasado, su porvenir*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 133, p. 7, Bs.As., 4-8-1924. Rocker afirma que la Fraternidad era más conocida por la denominación de "Hermanos Internacionales." (Véase Rocker *Vida de Bakunin*, en *Artistas y rebeldes*, p. 200).

(99) Nettlau, *Errico Malatesta*, p. 29.

(100) La secreta Liga de los Comunistas Materialistas, dirigida por Marx y Engels, anteriormente denominada Liga de los Justos, provenía de la Asociación de los Fuera de la Ley, fundada en París en 1834, cuya consitticución era totalmente masónico-carbonaria. (Cfr. Eric J. Hobsbawm, *Rebeldes primitivos*, pp. 254-255, ed. Ariel, Barcelona, 1974). Con relación al *Manifiesto comunista*, señala Kropotkin que "en cuanto al programa práctico de dicho 'Manifiesto Comunista', ha demostrado el profesor Adler que era el mismo de las organizaciones secretas de los comunistas franceses y alemanes, restos de las sociedades secretas de Babeuf y Buonarotti." (Ver Kropotkin, *La ciencia moderna y el anarquismo*, p. 108, ed. F. Sempere y Cía., Valencia, s/f). Buonarotti era masón. (Véase Campion, ob. cit., p. 65).

(101) Sobre las diversas sociedades secretas de Blanqui, ver la mencionada obra de Hobsbawm, pp. 251-253 y 259. Acerca de Buonarotti, que tanta influencia tuvo sobre aquél (cfr. Koechlin, *Ideologías y tendencias en la Comuna de París*, p. 262, ed. Proyección, Bs.As., 1965), dice Hobsbawm que "militó en sus tiempos no sólo en la masonería, en el babefismo y con los carbonarios, sino que llegó a dominar una de las más conocidas de entre aquellas superconspiraciones oscuras, la de los 'Maestros Sublimes y Perfectos' (al parecer resultado de la conjunción de *adelfi* y *filadelfi* en 1818), la cual tenía 3 grados, siendo el más elevado el 'electo sublime', un *Grand Firmament* en París... Se decía que los carbonarios italianos, algunos masones franceses, el *Tugenbund* alemán y las asociaciones decembristas rusas estaban vinculadas con ella. Probablemente fue ésta la msima organización que, bajo el nombre de Carbonería Democrática Universal, se mostró muy activa unos años después" (ibid., pp. 248-249).

(102) *Rivista della Masoneria Italiana*, p. 149, año 1891.

ambos (103) y que hayan existido "siempre algunos hilos invisibles entre Bakunin y Garibaldi" (104), quien era Gran Maestre *ad vitan* de la masonería de Italia. (105)

Joseph Proudhon. Ingresó en la masonería el 8 de enero de 1847, en la Logia *Sincérité, Parfaite Union et Constante Amitié* de Besançon.

El Orador de ese Taller, H∴ Chapuis, en 1926 brindó los siguientes detalles de la iniciación de Proudhon:

"No conocemos las razones que determinaron al que, se ha dicho, 'tenía demasiado desarrollado el sentimiento de su personalidad como para jamás enrolarse en una secta'. Sin embargo, podemos pensar que este amigo de los caídos en desgracia, apasionado de ideales y de justicia, buscando la verdad y la belleza, sabía que el hecho de entrar en la Francmasonería no le haría perder su propia personalidad y que -como cada uno de nosotros-, seguiría siendo él mismo.

Pero hoy podemos afirmar que Proudhon era, aún antes de su iniciación, Masón de espíritu sino de hecho, puesto que poseía ese espíritu masónico, tan difícil, no obstante, de adquirir.

Así le escribía el 17 de marzo de 1846, ocho meses antes de su iniciación, a Karl Marx:

'Demos al mundo el ejemplo de una tolerancia sabia y precavida; pero, como estamos a la cabeza de un movimiento, no nos convirtamos en los jefes de una nueva intolerancia; no posemos como apóstoles de una nueva religión aunque sea la religión de la lógica, la religión de la razón.'

Ante esta identidad de concepciones generales, no hay por qué extrañarse, entonces, de que Proudhon, instruído de los principios de nuestra Orden, haya deseado formar parte de ella.

Puede ser también que sabía que encontraría allí a uno de sus parientes, su primo Melchior Proudhon, o el Hermano Doctor Ordinaire, con los cuales difería totalmente, por otro lado, en opiniones filosóficas o sociales.

La ceremonia se desarrolló 'ante una numerosa reunión, atraída por la seducción del candidato que iba a ser iniciado y sobre el cual un escrutinio unánime había tenido lugar en la sesión precedente.' El Hermano Pernod, Venerable, presidía.

Como todo neófito, antes de recibir la Luz, Proudhon tuvo que responder por escrito a las tres preguntas usuales.

En cuanto a las dos primeras, la respuesta es la que era dable esperar:

---

(103) Nettlau, ob. cit., pp. 20-21.
(104) Ibid., p. 47.
(105) *La palabra de la Masonería,* Nº cit., p. 25.

'- *¿Qué debe el hombre a sus semejantes?*
- Justicia a todos los hombres.
- *¿Qué le debe a su país?*
- Abnegación y entrega a su país.
- *¿Qué le debe a Dios?*
- ¡ La guerra !'

Es fácil imaginar la confusión que semejante respuesta podía producir sobre las Columnas en una época en que todas las logias trabajaban aún para la gloria del Gran Arquitecto del Universo. (106)

El candidato, con los ojos vendados, fue introducido en el Templo iniciándose entonces una larga discusión.

Después de lo cual la Asamblea se pronunció por la admisión. Porque los Masones no le piden a un profano que sea de su misma opinión, sólo le piden ser sinceros.

Proudhon se sometió a las pruebas, se le retiró la venda, se le ciñó con el delantal de Aprendiz, prestó juramento y recibió las palabras y signos del grado. Cundió una gran alegría y el nuevo Hermano tomó su lugar en la Columna del Norte, como es usual. Luego se otorgó la palabra al Hermano Melchior Proudhon, Orador de la Logia de 84 años de edad, sacerdote apóstata y antiguo Presidente del Club de los Jacobinos.

Habiéndose agotado la Orden del día, se dieron por terminados los trabajos y los Hermanos se retiraron bajo la ley del silencio, 'satisfechos de una velada tan agradable', según dice el acta de la asamblea." (107)

Sus H∴, que detentan el poder en el odiado sistema burgués, supieron honrar su

(106) En el Convento de 1877 el Gran Oriente de Francia suprimió la fórmula del Gran Arquitecto del Universo, la cual se mantiene entre las restantes organizaciones masónicas de los distintos países. No obstante, en la filosofía franamasónica el gran Arquitecto nada tiene que ver con la idea de Dios, constituyendo únicamente una fachada para engañar a los profanos y a los idiotas útiles que pertenecen a la Orden. El Gran Arquitecto del Universo, dice Wirth, es "una fómula esencialmente simbólica" (cfr. *El libro del Aprendiz*, pp. 76-77) y "la Franamasonería tiene buen cuidado de no definir el Gran Arquitecto, dejando toda latitud a sus adeptos para que se hagan del mismo una idea de acuerdo con su fe o su filosofía." (Ver *El ideal iniciático*, p. 8, ed R. Maynadé, Barcelona, 1928). Para que no haya dudas al respecto Wirth escribe: "Guardémonos, pues, de ceder ante esa pereza de espíritu que confunde al Gran Arquitecto de los Iniciados con el Dios de los creyentes." (Véase *El libro del Maestro*, p. 118).

(107) Campion, ob. cit., pp. 27-28.

memoria. En Tours, por ejemplo, una avenida lleva el nombre de Joseph Proudhon. (108)

Elisée Reclus (1830-1905). Fue iniciado en la Orden el 11 de marzo de 1861 y perteneció a la logia *Les Emules d'Hiram,* adscripta al Gran Oriente de Francia. Uno de sus trabajos libertarios, el folleto titulado *La Anarquía,* fue editado por una logia de Bruselas. El H∴ Reclus ha sido uno de los más importantes colaboradores de Francisco Ferrer Guardia, otro famoso H∴ (109)

Elisée Reclus, uno de los principales ideólogos ácratas, partidario de la propaganda por el hecho y de la "unión libre" entre los sexos, actuó en los combates de la Comuna de París, tan cara a los anarquistas y marxistas, donde la secta jugó un rol de primer orden. (110)

Elie Reclus (1827-1904). Fue miembro de la misma logia que su hermano Elisée. Su Logia-Madre fue la *Renaissance.* Desempeñó la cátedra de Mitología Comparada en la Universidad Libre de Bruselas, "una emanación de la Francmasonería." (111)

Activo libertario, fue redactor de *La Révolte* y participó en la Comuna. Elie tuvo un digno sucesor en su hijo Paul (1858-1941).

Paul Reclus (1847-1914). Hermano de los anteriores, fue anarquista y francmasón, iniciándose alrededor del año 1970 en París. (112)

La Rue des Frères Reclus, en Saint-Foy-la-Grande, recuerda a los tres H∴ (113)

Louise Michel (1830-1905). Prominente figura del movimiento libertario y comunalista, la Michel fue iniciada en la logia *La Philosophie Sociale,* Taller disidente del Rito Escocés que admitía al sexo femenino. "Hace tiempo que yo sería de los vuestros -manifestó la nombrada-, si hubiese conocido la existencia de Logias mixtas, pero yo creía que para entrar en un medio masónico, había que ser hombre. Según mi parecer, ante el gran ideal de libertad y de justicia, no hay ninguna diferencia entre hombres y mujeres; cada uno que se ocupe de su obra." (114)

Cuando falleció, el 10 de enero de 1905, la Orden redactó la siguiente circular: "El Venerable, los Oficiales y los Miembros de la Logia Nº 3, *La Philosophie Sociale,* tienen el dolor de participar a todos los francmasones la pérdida cruel que acaban de sufrir en la persona de su Hermana Louise Michel." (115) En su home-

(108) Ibid., p. 24.
(109) Ibid., pp. 50-52
(110) Ver inciso b) del Apéndice.
(111) Campion, ob. cit., 49 y 52.
(112) Ibid., p. 51.
(113) Ibid., p. 24.
(114) Ibid., p. 55.
(115) Ibid., p. 55.

naje la Orden Masónica Mixta Internacional "El Derecho Humano", ha designado con su nombre el Taller Nº 786, fundado en París en 1921. (116)

"La Hermana Louise Michel, expresa Campion, fue una propagandista muy activa en favor de la admisión de las mujeres en las logias de variadas obediencias. Como otros anarquistas, el Hermano Charles Malato, fue también un apóstol de la integración fraternal. Los dos emprendieron una campaña en favor de esta idea, particularmente en la región de París y el Sur de Francia." (117)

El Estado francés ha dado el nombre de esta célebre anarquista a la estación del Metropolitano de Leval-lois-Perret. (118)

Andrea Costa. Uno de los fundadores del anarquismo italiano y "quien habló primero en Italia abiertamente del 'comunismo anarquista'" (119) -el cual puede decirse que nació en ese país-, era miembro de la Orden. (120)

Errico Malatesta (1853-1932). El famoso anarquista italiano fue masón por un breve lapso, según declara: "fui masón cuando era algo más joven que ahora, desde el 19 de octubre de 1875 hasta marzo-abril de 1876... Volvía con los oropeles de una cierta popularidad y los masones quisieron tenerme como miembro. Se me hizo la proposición respectiva. Puse la objeción de mis ideas socialista y anarquistas, y se me dijo que la masonería estaba por el progreso ilimitado *y podía muy bien incluir el anarquismo en su programa*; dije que no podía aceptar la fórmula tradicional del juramento y se me respondió que para mí sería bastante prometer luchar por el bien de la humanidad; dije además que no se me sometería a las pruebas ridículas de la iniciación, y supe que no me serían aplicadas. En una palabra, querían

(116) Ibid., p. 55.

(117) Ibid., p. 55. Si bien las logias femeninas -conocidas con el nombre de Logias de Adopción- datan de 1744, sólo conocieron un período de florecimiento antes de la Revolución Francesa. Pero a partir de 1945, al fundarse la Gran Logia Femenina de Francia, la masonería femenina cobró nuevo impulso, sumándose a la campaña de la aludida orden mixta en pro de la incorporación de la mujer. Aunque "la exclusión de la mujer en la masonería regular permanece todavía un artículo intangible (cfr. Ferrer Benimeli, ob. cit. p.121), sabemos que en Francia (y posiblemente en los demás países), el Gran Oriente organiza periódicamente asambleas mixtas a la que asisten integrantes de la Gran Logia Femenina de la Orden Masónica Mixta Internacional, y de la Gran Logia Mixta Universal, disidencia de la anterior creada en 1973. (Ver Campion, ob. cit., p. 56).

(118) Ibid., p. 24.

(119) Nettlau, *La idea anarquista, etc.*, en *Supl. Sem. de La Protesta*, Nº 136, p. 7, Bs. As., 25-8-1924.

(120) Nettlau, *Errico Malatesta*, p. 92. Posteriormente, en 1878, Costa se hizo socialdemócrata.

tenerme a todo precio y yo acepté por fin... también a causa de que me vino la idea de repetir el fracasado intento de Bakunin de volver a la masonería a sus comienzos ideales y de hacer de ella una verdadera sociedad revolucionaria (1864-1865)." (121)

Por divergencias políticas Malatesta se retiró de la secta, de acuerdo a lo que informa Nettlau, quien sostiene que desde ese momento sus relaciones siempre fueron hostiles y que una de las causas de su ruptura con Costa fue el ingreso de éste a la misma. En *L'Agitazione* (1898) el dirigente libertario tuvo una áspera polémica con los masones, pero Nettlau expresa que ignora su contenido. Posteriormente también sostuvo otra controversia con los masones italianos en *La Revolté* del 31 de agosto de 1884. (122) Pese a todo, resulta significativo que jamás Malatesta se opuso a que prominentes anarquistas fuesen masones, y no sabemos si no retornó al seno de las logias, por ejemplo, al ascender al poder el fascismo, ya que para oponerse a éste propició la alianza con los republicanos y socialdemócratas (como lo harían más tarde sus compañeros españoles). De todas maneras, sus polémicas no pasaron de ser disquisiciones intrascendentes, puesto que en ningún momento se lanzó a una lucha realmente antimasónica, lo cual hubiera significado sin duda su alejamiento del anarquismo.

La fallida insurrección de Castel del Monte (11 al 14 de agosto de 1874), dirigida por Malatesta, tuvo su base de operaciones en las ruinas de ese castillo medieval, "en el que celebraban también asambleas las sociedades secretas de la comarca 50 ó 60 años antes." (123) ¿Casualidad?

Giuseppe Fanelli. Pionero del movimiento libertario internacional, estrecho colaborador de Bakunin y calificado miembro de la Fraternidad y de la Alianza, Fanelli también perteneció a la francmasonería. (124)

Saverio Friscia. Como el anterior, integró el núcleo fundacional de las referidas entidades, siendo designado por su H∴ Bakunin presidente de la *Società Libertà e Giustizia* (125), organización pública, como sabemos, de la Fraternidad. Friscia era masón altigrado. "Saverio Friscia, escribe Woodcock, un físico homeópata siciliano, era también miembro de la Cámara de Diputados, pero para la Fraternidad Internacional era más importante como francmasón de grado treinta y tres

---

(121) Ibid., p. 91. Si Bakunin pretendió que la masonería se convirtiese en una organización al servicio exclusivo del anarquismo, lo cual dudamos, es lógico que ello no fuera aceptado por aquélla, por las razones arriba apuntadas.

(122) ibid., pp. 92 y 136.

(123) Ibid. p 82.

(124) Campion, ob. cit., p. 109.

(125) Nettlau, ob. cit., p. 33.

con gran influencia en las logias del sur de Italia." (126)

Domela Nieuwenhuis (1848-1922). El más destacado ácrata holandés y una de las máximas personalidades del anarquismo mundial, integró las filas de los servidores del Gran Arquitecto. (127)

Sébastien Faure (1858-1942). Faure -quien popularizó el vocablo "libertario"- es sin duda uno de los más reputados ideólogos anarquistas y figura cumbre del movimiento internacional. Se inició el 28 de junio de 1884 en la logia *Verité* de Bordeaux, dependiente del Gran Oriente de Francia. Ascendió a Maestro sólo cuatro meses después, el 31 de octubre de ese año. El 3 de noviembre de 1905 se afilió a la logia *Le Progrès* de París. (128)

Abandonó la Orden el 20 de diciembre de 1917. Esta decisión fue motivada, según el anarquista Lecoin, "en razón de la participación de las Logias en la primera guerra mundial." (129) De cualquier modo, Faure tampoco se lanzó a una campaña antimasónica y hasta su muerte continuó sirviendo objetivamente -como Malatesta- los intereses francmasónicos.

Multatuli (1820-1887). Este literato de origen holandés, cuyo verdadero nombre es Edouard Douwes Dedder, ha sido una importante figura de la acracia del siglo pasado. También fue un obediente H.·. (130)

Fernand Pellautier. El precursor del movimiento anarcosindicalista fue miembro de la francmasonería. (131)

---

(126) Woodcock, ob. cit. p 306. El nexo entre la secta y el movimiento libertario italiano ha sido evidentemente muy estrecho, sobre todo teniento en consideración que "los primeros militantes anarquistas del país fueron antiguos mazzinianos o garibaldinos" (ibid., p. 303), como Giuseppe Fanelli, Carlo Gambuzzi y Rafaele Mileti, "tres de los mejores miembros" de la Fraternidad. (Cfr. Nettlau, ob. cit., p. 30). Con antelación un amigo de Fanelli, Carlo Pisacane, duque de San Giovanni, el cual fue uno de los hombres más prestigiosos del *Risorgimiento* y ocupó la jefatura del estado mayor de la república romana dirigida por Mazzini, sostuvo posiciones libertarias e incluso defendió la propaganda por el hecho, aunque no la denominó de ese modo, ejerciendo notable influencia sobre los republicanos y abonando el terreno para el futuro movimiento anarquista. (Ver ibid., pp. 16-17 y Woodcock, ob.cit. pp. 303-305).

(127) Campion, ob. cit., p. 74.

(128) Ibid., pp. 81-84.

(129) Louis Lecoin, *Le cours d'une vie*, cit. por Campion, ibid., p. 103.

(130) Campion, ob, cit., p. 38.

(131) Ibid. p. 14.

Charles Malato. Complicado en famosos atentados terroristas, íntimo de Ferrer y destacada personalidad libertaria, el nombrado formó parte de la Orden. (132)

Laurent Tailhade (1854-1919). El conocido poeta libertario se inició el 4 de febrero de 1887 en la logia *L'Indépendance Française* de Toulouse, subordinada al Gran oriente de Francia, alcanzando el grado de Compañero el 5 de febrero del año 1888. Posteriormente ingresó a la logia *La Philosophie Positiva* de la capital de Francia, y accedió a la Maestría el 5 de febrero de 1894. (133) "El H.·. Laurent Tailhade, cuyo celo masónico es infatigable" (134), pronunció numerosas conferencias en las logias. (135)

Cuando August Vaillant el 9 de diciembre de 1983 arrojó una bomba en plena sesión de la cámara de diputados de Francia, hiriendo a algunos parlamentarios, Tailhade expresó a un reportero de *La Plume* "¿Qué importan las víctimas si el gesto es bello?" (136) Este activo propagandista ácrata "era adicto al juego, al espiritismo y a la morfina." (136 bis)

Tailhade abandonó la secta el 15 de febrero de 1906, esto es, pasó a revistar en la categoría de masón "durmiente", ignorándose las causas de su actitud.

Charles Albert. Autor de *l'Amour libre*, fundador del semanario *l'Insurgé* y redactor de *Temps Nouveaux* y del *Journal du Peuple*, este dirigente anarquista, tan íntimamente conectado con Francisco Ferrer, era miembro de la Orden. (137)

Volín (1882-1945). El judío Vsévolod Mijáilovich Eijenbaum, conocido por el seudónimo de Volin, es uno de los más relevantes líderes anarquistas del siglo. En mayo de 1968 su obra *La revolución desconocida* "fue el libro de cabecera de muchos jóvenes libertarios." (138) La Logia-Madre del citado fue *Clarté* de París, encuadrada en el Gran Oriente de Francia. Además perteneció a la logia *La Parfaite Union* de Marsella. El H.·. Campion dice de él que ha sido un "excelente masón"(139)

Paul Robín (1837-1912). Antiguo militante anarquista y precursor de la enseñanza racionalista que popularizó Francisco Ferrer, el H.·. Robin fue delegado por la

(132) Ibid., p. 104.
(133) Ibid., p. 77.
(134) *Bulletín Maçonnique*, Nº 144, París, 1892, cit. por Campion, ibid., p. 76.
(135) Campion, ob. cit., p. 76.
(136) Tuchman, ob. cit., p. 108. El 4 de abril de 1894 al producirse en el lujoso restaurante Foyot otro atentado anarquista con un explosivo, irónicamente la única víctima fue Tailhade, el cual sufrió la pérdida de un ojo.
(136 bis) Campion, ob. cit., p. 76. Parece que a Campion estas aficiones de su H.·. le resultan dignas de encomio, pues las menciona como dato de interés.
(137) Ibid., pp. 14 y 104
(138) Ibid., p. 118.
(139) Ibid., p. 118.

minoría belga en el congreso de la AIT celebrado en Lausanne en 1867, donde presentó un informe sobre la instrucción integral, el cual fue posteriormente aprobado en el congreso de Bruselas de setiembre de 1868. Integró el Consejo Federal de la Federación Belga de la Internacional y fue uno de los responsables de *l'Internationale*, órgano de la misma.

En Bruselas, donde se instaló entonces, comenzó su labor pedagógica subversiva, cuya concepción se basó en las ideas sustentadas al respecto por el H∴Filipo Buonarotti. (140) Expulsado de Bélgica por su participación en las huelgas de Seraing en 1869, se instaló en Ginebra donde estuvo en contacto con Bakunin. Años más tarde, en 1880, el H∴ Ferdinand Buisson lo designó director del orfelinato municipal de Cempuis, al frente del cual permaneció durante catorce años. A raíz de sus ideas disolventes y ante la fuerte presión de la opinión pública contra del anarquismo, el Consejo de Ministros lo dejó cesante en 1894.

A partir de ese momento Robin centró su actividad en la prédica del amor libre y del aborto, fundando a tal efecto en 1896 la sociedad *Régénération*. "Miembro de la Logia *Thèleme*, de París, del Gran Oriente de Francia -relata Campion-, se dirigió a todos los Venerables Maestres de su obediencia para que fuesen discutidos en las logias los problemas del amor libre y de la libre maternidad.

Paul Robin dio conferencias en las logias sobre la procreación consciente, sobre la educación sexual de los niños, sobre los derechos al aborto." (141) Además de Ferrer, Paul Robin influyó grandemente en las ideas del H∴ Sébastien Faure. (142)

El *Square Paul Robin* de París recuerda su memoria, tan cara a la masonería.(143)

León Tolstói. Pese a que no poseemos datos definitivos, creemos que la figura más descollante del anarco-pacifismo fue miembro de la secta. En su conocida novela *La Guerra y la Paz* describe con admiración el accionar subversivo de las logias a principios del siglo XIX. Durante la 2da. República Española existió en Cartagena la Logia *Tolstói* de la Regional Sudeste del Gran Oriente Españo. (144) A nuestro juicio este hecho constituye una prueba inequívoca de su condición masónica, pues la Orden sólo se sirve de los nombres de aquellos que hayan pertenecido a sus filas, excepto, claro está, cuando se trata de personajes que vivieron antes

(140) ibid., p. 65.
(141) ibid., p. 68.
(142) Ibid., p. 68.
(143) Ibid., p. 24.
(144) Suárez Guillén, ob. cit., p. 272. Hace unos años se publicó un trabajo del H∴ Serge Theakston, *Tolstoi et la véritable maçonnique*, en *Travaux de Villard de Honnecourt. Loge de Recherches sous la Constitution de la G.L.N.F.* (Grande Loge Nationale Française, F.R.C.) XI, pp. 3-5, París, 1975.

de su constitución.

Con respecto a Emma Goldman, ignoramos si fue integrante de la masonería, pero durante su fugaz retorno a EE.UU. en 1934, llevó a cabo un acto libertario en el *New Masonic Temple* de Chicago. (145) Esto prueba, una vez más, las especiales relaciones masónico-anarquistas.

Emile Zola -el famoso autor de *J'accuse*, escrito en defensa del judío Dreyfus-, cuya obra *Germinal* tanto eco ha tenido en los medios libertarios en razón de que encierra un claro llamado a la subversión, ha sido un dócil instrumento de los H∴. Estos lo han honrado en innumerables ocasiones y en España, por ejemplo, dos logias llevaron el nombre de *Germinal*, una de Constantina (Sevilla) y otra de Lubrín (Almería). (146)

f) *Otros destacados anarquistas masones.*

Paraf-Javal. Nacido en 1858, este anarquista individualista participó activamente en la campaña antimilitarista y colaboró en el semanario *L'Anarchie* -en el que ejerció durante un tiempo la dirección-, fundado por su camarada Albert Libertad. Es autor de varias obras, entre ellas algunas de temas educativos que fueron editadas por las Publicaciones de la Escuela Moderna de Ferrer. Estuvo afiliado a la logia *La Montagne* de París, subordinada a la Gran Logia de Francia y fue Venerable Maestre en 1930. En 1935 organizó una entidad disidente, la Gran Logia de la Fraternidad Universal. (147)

Augustín Hamon. Nació en 1862 y pertenece "a la gran raza de los pedagogos libertarios que ilustraron los Hermanos Elisée Reclus, Paul Robin, Charles-Ange Laisant, Sébastien Faure, Francisco Ferrer y Jean Marestan, todos francmasones del Gran Oriente de Francia." (148) Es autor de un conocido libro en defensa de los libertarios, *Psicología del Socialista-Anarquista*.

Se inició en la Orden el 20 de enero de 1882 en la logia *Bienfaisance et Progrès* de Boulogne, adscripta al Gran Oriente de Francia. El 27 de junio de 1901 se afilió a la logia *L'Homme Libre* de París, de la cual fue Venerable Maestre desde 1903 a 1905. El 24 de marzo de 1903 recibió el grado de Caballero Rosacruz en el Capítulo *Les Amis Bienfaisants* y el 4 de abril de 1905 fue promovido a Caballero Ka-

---

(145) Drinnon, ob. cit., p. 383. En 1925 la Goldman colaboró en el masónico *The Times*, el tradicional órgano de la plutocracia británica (ibid., p. 352), donde también lo había hecho su maestro Kropotkin. (Cfr. Woodcock, ob. cit. p. 196).

(146) F. Ferrari Billoch, *La masonería al desnudo*, pp. 404 y 413, ed. Bergua, Madrid, 1935.

(147) Campion, ob. cit., p. 86.

(148) Ibid., p. 95.

dosch (grado 30) en el Areópago *La Clémente Amitié.* En 1921, en Saint-Brieuc, ingresó a la logia *Science et Conscience-Ernest Renan.* (149)

Entre las conferencias que pronunció en la masonería, Campion menciona el ciclo dedicado a "La crítica social en el teatro de Bernard Shaw" y la exposición realizada el 25 de enero de 1912 sobre "La libertad y la Educación", en una tenida colectiva de las logias parisinas *L'Homme Libre, La Renaissance* y *L'Emancipation.* (150) Ha efectuado un trabajo de investigación histórica sobre la secta titulado *La Franc-Maçonnerie en Bretagne et particulièrement dans les Côtes du Nord aux XVIII et XIX siècles.* (151)

Jean Marestan (1874-1951). Su verdadero nombre era Gaston Havard. Desde su fundación, en febrero de 1895, integró el grupo *Libertaire,* organizado por Faure y la Michel. En 1903 se radicó en Marsella donde creó el grupo *Les Précurseurs.* Desarrolló una gran propaganda antimilitarista y por el control de la natalidad. Su obra más importante, publicada en 1910, es *L'Education sexuelle.* Colaboró con Faure en *L'Encyclopedie Anarchiste.*

Fue, además, vicepresidente de la sección Bouches-du-Rhône de la Liga de los Derechos del Hombre y presidente honorario de la *Fédération Departamentale de la Libre Pensée.*

"Atraído por el espiritismo y las ciencias ocultas, informa Campion, frecuentó la Escuela Práctica de Magnetismo de Hector Durville, la Escuela de Fisio-Psicología del doctor Bérillon, el grupo independiente de Estudios Esotéricos del doctor Gérard Encausse, llamado Papus. Descubrió que tenía aptitud de curandero, cualidad que desarrolló y ejerció durante largo tiempo. Publicó *Le Merveilleux et l'Homme coupé en morceaux,* editado en 1901 por la Sociedad de los Diarios espiritualistas reunidos." (152)

Marestan estaba afiliado a la logia *Parfaite Union* de Marsella, dependiente del Gran Oriente de Francia. Entre los miembros de ésta, recordemos, se hallaba Volin así como otros anarquistas conocidos. (153)

Charles-Ange Laisant (1841-1920). Consejero general de Nantes y ex-diputado boulangista, se adhirió al anarquismo en su madurez y fue uno de los firmantes del "Manifiesto de los dieciseis" de 1914, mediante el cual importantes líderes anarquistas como Kropotkin, Albert, Grave, Malato, etc., violaron descaradamente el in

(149) Ibid., p. 95.
(150) Ibid., pp. 95-96.
(151) *L'Acacia. Revue mensuelle d'études et d'action maçonnique et social,* vol. 10, pp. 453-467, París, 1911. (Cfr. Ferrer Benimeli,ob. cit., p. 223).
(152) Campion, ob. cit., p. 99.
(153) Ibid., p. 101.

ternacionalismo alineándose con las plutocracias enemigas de los imperios centrales. Dirigió diversas publicaciones pedagógicas fundadas sobre la enseñanza individual para la niñez. Su trabajo más conocido es *La Barbarie Moderne*, que fue publicado en 1912 por Editions de la Bataille Syndicaliste.

Miembro de la *Société d'Astronomie*, renunció al producirse el fusilamiento de Ferrer dado que uno de sus integrantes era Alfonso XIII.

Laisant estaba afiliado a la logia *Libres Penseurs* del Pecq, dependiente de la Gran Logia Escocesa. Como consecuencia de la iniciación de María Deraismes, en 1882, transgrediendo los reglamentos, "el Taller fue puesto en letargo y la recepción de 'Madame' Deraismes declarada nula." (154) En 1894 la nombrada y el H∴ Georges Martin crearon la ya mencionada Orden Masónica Mixta Internacional "El Derecho Humano", y Laisant ingresó entonces a la logia *Raspail* de la misma. (155)

Albert Laisant (1873-1928). Hijo de Charles-Ange, a quien convirtió al anarquismo, fue un destacado militante. Recibió la Luz en 1916, en la logia *Raspail*. El H∴ Orador Albert Laisant y la H∴ Jeanne Laisant, Venerable Maestra, figuran entre los fundadores de la Logia *Concordia* de París, adscripta a la citada obediencia mixta. Laisant formaba parte también de la logia *La Fidélité* de la Gran Logia de Francia.

Fue director del Orfelinato Masónico, cargo al cual renunció debido a las críticas que se le hicieron sobre desorganización administrativa. Este disgusto, según Campion, causó su muerte.

El H∴ Laisant es autor de numerosos poemas francmasónicos. (156)

Jacques Gross (1855-1929). Historiador de la Comuna y amigo de Elisée Reclus, el libertario Gross fue un alto personaje de la francmasonería. Perteneció a la logia *Fraternité* de Ginebra, de la cual fue Venerable Maestre, Muy Sabio de su Soberano Capítulo, Gran Maestre del Consejo Filosófico y Miembro de honor del Gran Colegio de Ritos.

El Muy Ilustre Hermano Jacques Gross pronunció numerosas conferencias sobre "La Francmasonería en la Comuna", reseñando la actuación de los masones y sobre todo de los H∴ anarquistas. En la colección del *Centre International de Recherches sur l'Anarchisme*, se encuentra el texto de una exposición de Gross sobre la masonería efectuada en 1908, que fue donado por él. (157)

Jules Rivet. Anarquista militante, el humorista Rivet ejerció las funciones de secretario de redacción del *Canard Enchaîne*, durante el período posterior a la pri

(154) Ibid., p. 71.
(155) Ibid., p. 71.
(156) Ibid., p. 72.
(157) Ibid., pp. 78-79

mera contienda mundial y hasta comienzos de la segunda. Perteneció a la logia *France et Colonies* de París, subordinada al Gran Oriente de Francia. Fue Aprendiz el 17 de diciembre de 1929, Compañero el 21 de julio de 1930, siendo ascendido a Maestro el 16 de noviembre del año siguiente. Murió en 1946. (158)

Henri Chassin (1887-1964). El literato Chassin, que desempeñó el cargo de consejero municipal, de la Comuna Libre de Montmartre en 1920, ingresó en la masonería el 16 de octubre de 1933 en la logia *Agni* de la capital francesa. En 1951 fue promovido al grado 18. (159)

Rémy-Pierre Boyau (1890-1967). Activo libertario, en el período 1924-1925 redactó los cursos docentes que fueron publicados en la *l'Ecole Emancipée* y fue gerente del primer Boletín Sindical de la Gironde hasta la fusión de la cual surgió la *l'Ecole Libératrice*. Obtuvo la Medalla de la Resistencia, aunque declinó la Legión de Honor. "Masón eminente", como lo califica Campion, se inició en 1925 -oportunidad en que hizo profesión de fe libertaria-. Compañero en 1926, Maestro en 1927, alcanzó los grados 18 en 1933, 30 en 1939 y 33 en 1947. Fue Miembro del Supremo Consejo de la Orden Masónica Mixta Internacional "El Derecho Humano". Su "compañera", que falleció en 1955, era presidente de dicha obediencia mixta, cargo que asumió Boyau en 1958 con carácter *ad vitam*.

El H.·. Boyau desempeñó la gerencia del boletín de esa obediencia y fue redactor de la *Histoire de la Fédération Française du Droit Humain*. (160)

Jean Roumilhac (1892-1949). Combatió durante la guerra civil en el bando republicano y pese a su filiación anarquista se negó a pertenecer oficialmente a un movimiento. Ejerció la presidencia de la Solidaridad Internacional Antifascista y desempeñó un destacado papel en la Resistencia. En su carácter de propietario de la filial francesa de la empresa *Fil de Lin*, que organizó para constribuir a resolver el problema de la residencia legal de sus camaradas españoles exiliados, prestó a éstos excelentes servicios.

Roumilhac ingresó a la secta el 18 de marzo de 1920, afiliándose a la logia *Les Artistes Réunis* de Limoges, subordinada al Gran Oriente de Francia. El 16 de diciembre de 1920 recibió el grado de Compañero. Posteriormente formó parte de la logia *La Parfaite Union* de Marsella, donde fue promovido a Maestro el 10 de noviembre de 1921. En 1938 fue Venerable Maestre de la misma. Cuando falleció, el 24 de julio de 1949, era primer Gran Maestre adjunto del Gran Oriente de Francia. El elogio fúnebre que efectuó el Convento de la Gran Logia de Francia, estuvo a cargo de su H.·. anarquista Henri Jullien. (161)

---

(158) Ibid., p. 121.
(159) Ibid., p. 122.
(160) Ibid., p. 124.
(161) Ibid., p. 125.

Ernestan (1898-1954). Su nombre real era Ernest Tanrez. Militó en el movimiento libertario belga y ha publicado diversos escritos ideológicos, el más conocido de los cuales es su libro *Valeur de la Liberté, le Socialisme contre l'Autorité, Socialisme et Humanisme*. Durante la contienda vivil hispana fundó junto con su H.·. Campion el periódico ácrata *Rébellion*.

Recibió la Luz en 1948, iniciándose en la logia Nº 2 de Bruselas, *Action et Solidarité*, del Gran Oriente de Bélgica. En 1951 fue designado H.·. Orador de dicho Taller. (162)

André Prévotel (1910-1958). Dirigente del Grupo Libertario de Bourdeaux, apoyó la campaña de esterilización masculina que emprendió su camarada Norbert Batosek. Dado que las operaciones tenían lugar en el domicilio de Prévotel la Justicia lo condenó a seis meses de prisión por complicidad, pero luego de la apelación esta pena se redujo a sólo tres meses logrando, además , el sobreseimiento. Entre sus actividades merecen citarse la reorganización en 1942, en Langon, de la sección local de la Solidaridad Internacional Antifascista y posteriormente hizo lo propio con la *Libre Pensée* de dicho lugar, la cual después de su muerte pasó a denominarse Grupo André Prévotel.

Su iniciación en la francmasonería data del 26 de abril de 1951, afiliándose a la logia *Les Amis Réunis* de Bordeaux, que responde al Gran Oriente de Francia. El 8 de enero de 1953 ascendió a Compañero, alcanzando la Mestría el 8 de setiembre de ese año.

Su hermana fue iniciada el 8 de julio de 1959 en la logia Nº 51, *Ordre et Progrès*, con asiento en Bordeaux, subordinada a la Orden Masónica Mixta Internacional "El Derecho Humano". Fue Compañera el 31 de diciembre de 1960, Maestra el 24 de enero de 1962, Maestra Secreta tres años después y el 24 de noviembre de 1968 se le entregaron las insignias de Caballero Rosacruz. Fue compañera del H.·. Boyau. (163)

Charles d'Abray (1878-1960). Pianista y cantante "social" es autor de piezas de contenido libertario. Participó en la campaña en defensa de Dreyfus y actuó junto a Faure. Fue uno de los fundadores, el año 1905, de *La Muse Rouge*, "Grupo de propaganda revolucionaria por las artes." Hasta su muerte siguó actuando en el movimiento anarquista.

Estaba afiliado a la logia *L'Equité* de Pantin, del Gran Oriente de Francia.(164)

Suzy Chevet. Destacada militante anarcosindicalista, ha sido directora de la revista *La Rue*, secretaria de redacción de *Monde Libertaire*, activa dirigente del

(162) Ibid., p. 131.
(163) Ibid., p. 143.
(164) Ibid., p. 115.

grupo Louise Michel y miembro de la Federación Anarquista francesa. También ejerció la presidencia de la 18º sección de la Liga de los Derechos del Hombre e integró la Comisión Ejecutiva de la regional parisiense de la organización sindical *Force Ouvrière*.

Perteneció a la logia *Raspail* de París, dependiente de la obediencia mixta aludida y luego ingresó a la logia *Louise Michel* de la misma. Animadora de diversas fiestas libertarias, también lo fue de las organizadas por el XVIII Distrito de la Fraternidad Masónica. Murió en 1972. (165)

Michel Herbert (1898-1978). Periodista y cantante como d'Abray, militó activamente en la acracia. En 1919 se desempeñó en la redacción de *Titre Censure*, cuyo director era el H∴ Georges Anquetil. Con el H∴ libertario Jules Rivet fundó *Les Pieds dans le Plat*. Cantó en *La Muse Rouge*, en el *Grenier de Gringoire* junto a los H∴ Henri Chassin y Charles d'Abray, en *Noctambules*, con los H∴ Delphin y Goupil, en el *Grillon*, con el H∴ Eugène Wyl, en *Deux Anes*, con el H∴ René Paul, en *Aux Quat'z'Arts*, con el H∴ Eugène Lemercier, en *Coucou*, con los H∴ Jean Marsac y Gabriello, etc. (166)

Su iniciación tuvo lugar en 1932 en la logia *Jean Jaurès* de la Gran Logia de Francia. (167)

Jean Biso (1881-1966). Anarcosindicalista de la primera hora, fue secretario del Sindicato de Correctores de París y miembro del Comité Intersindical del Libro.

Integró el Consejo Filosófico de *La Clémente Amitié*, era Muy Sabio del Capítulo *Agni*, Venerable Maestre de la logia *Art et Science* y director-gerente del *Bulletin* de las Logias de la Región Parisiense del Gran Oriente de Francia. El H∴ Biso murió siendo grado 32. (168)

René-Louis Lafforgue (1928-1967) Aunque nacido en España, este conocido cantante que obtuvo en 1954 el Gran Premio de Deauville de la Canción y en 1958, el Gran Premio del Disco, actuó en la Resistencia y en el movimiento libertario.

Comenzó a servir al Gran Arquitecto a partir del 6 de diciembre de 1961, cuando se afilió a la logia *L'Etoile Polaire* de París, adscripta al Gran Oriente de Francia. En 1963 recibió el grado de Maestro. Una de sus canciones, *Le Grand Manitou*, tiene claras connotaciones masónicas, como lo hace notar Campion.

Poco después de su muerte, ocurrida en un accidente automovilístico, una calle

(165) Ibid., p. 144.
(166) Ibid., p. 128.
(167) Ibid., p. 128.
(168) Ibid., p. 116.

recibió su nombre en La Londe, departamento del Var. (169)

Hem Day (1902-1969). El judío Marcel Dieu, que tal era su nombre auténtico, ha tenido una destacada trayectoria en el movimiento libertario. Discípulo de Han Ryner, fue amigo de Sébastien Faure y de Emile Armand. Campion señala que "había reunido una de las más importantes documentaciones existentes sobre el anarquismo." (170) Durante largos años publicó los cuadernos de *Pensée et Action* y ocupó el cargo de secretario del Comité Internacional de Defensa Anarquista (CIDA). Integró el Consejo Internacional de los Resistentes a la Guerra, siendo su representante en la India, Jordania e Israel. (171)

En 1933, en Bélgica, conjuntamente con Léo Campion devolvió su libreta militar al ministerio de Defensa, informando que no participaría en la próxima guerra. Por ello fue arrestado y su compañero se constituyó detenido. El juicio comenzó el 19 de julio de dicho año. Sus abogados eran el marxista Paul-Henri Spaak, máximo dirigente del Partido Obrero Belga (quien posteriormente fue primer ministro de su país y secretario general de la OTAN), el comunista Maurice Beublet (fusilado en 1943 como agente de la red de espionaje comunista La Orquesta Roja) y el H∴ Charles Morris, Gran Maestre de la Federación belga de la Orden Masónica Mixta Internacional. Figuraban como testigos de la defensa, entre otros, el filósofo ácrata Han Ryner, la judía Isabelle Blume, secretaria de las Mujeres Socialistas y esposa del H∴ David Blume, Henri Barbusse, Georges Duhamel, el H∴ Emile Vandervelde, ministro de Estado, el H∴ y camarada Jules Rivet, el diputado socialdemócrata Chalmet, etc. (172)

Tras una intensa campaña de agitación internacional, unos días después, el 3 de agosto de 1937, el gobierno dispuso su liberación incondicional. Por supuesto, ambos fueron expulsados del ejército. Debemos hacer notar que el titular de la cartera de Defensa, era entonces el H∴ Devèze, del Gran Oriente de Bélgica (173)

Por lo expuesto, expresa Campion, "Hem Day y yo fuimos los primeros objetores de conciencia la vez anarquistas y francmasones", ya que el anarquista Gérard Leretour "había sido objetor *antes* de hacerse masón." (174)

En el negocio de Hem Day se reunían toda clase de personajes: anarquistas (por allí estuvieron los proscriptos Durruti y Ascaso), trotskistas, terroristas, pacifistas, "ilegalistas (que disponían de oficinas que proporcionaban falsos papeles de identidad), neomaltusianos (especialistas del aborto clandestino), nudis-

---

(169) Ibid., p. 147.
(170) Ibid., p. 138.
(171) Ibid., p. 138.
(172) Ibid., p. 136.
(173) Ibid., p. 137.
(174) Ibid., p. 135.

tas *'in door'* (se encontraban muchachos o chicas desnudos en un *palier* o en unas escaleras), esperantistas, comunitarios, vegetarianos, virtuosos del robo, antitabaquistas, chiflados, amorlibristas y chistosos." (175)

Campion, su entrañable camarada y H.·., finaliza de este modo su reseña biográfica: "Hem Day fue demasiado *bon vivant* para terminar este capítulo con una nota melancólica. Siempre después de una salva de duelo se dispara una salva de alegría. Es por eso que diré algunas palabras sobre la cofradía de los Caballeros de Catadores de Colas, de la que Marcel Dieu fue uno de los destacados. Allí alternaba con *enfants de la Veuve* (176) y con libertarios libertinos, un poco como si la mano de la Anarquía palpara una nalga y la mano de la Masonería la otra...

El citar algunos altos dignatarios permitirá juzgar:

Yo soy el Gran Maestre de la Cofradía de los Caballeros de Catadores de Colas.

Bernard Salmon, anarquista y francmasón, es su Gran Canciller.

Figuran entre los Miembros Fundadores el dibujante Henri Monier, anarquista, el prefecto Armand Ziwès, francmasón, Boris Vian, que cantó *Le déserteur,* Henri Chassin, Michel Herbert, Germain Delatousche, ya citados en esta obra, y mi compañera Jeanno, Jefa del Protocolo.

Nuestros embajadores en los Países Bajos, en Austria y en Africa Negra, son masones.

El Legado de la Cola en Provenza es anarquista y francmasón.

El Muy poderoso Soberano Legado de la Cola en Languedoc no es otro que el Gran comendador del Gran Colegio de los Ritos.

Marcel Dieu era nuestro Gran Escanciador.

Y cuando nos reuníamos, llenaba su sacerdocio báquico y nuestras copas, mientras expresaba su dilección por la buena mesa y la buena vida.

Ad majorem Culi gloriam!" (177)

Hem Day ingresó en la masonería en 1932, afiliándose a la logia Nº 852, *Vérité* de Bruselas, dependiente de la Orden Masónica Mixta internacional. A la ceremonia de iniciación asistió Campion.

En esa Logia permaneció el H.·. Day hasta su muerte, acaecida el 14 de agosto de 1969. Previo funeral masónico en el Crematorio de Uccle, fue incinerado. (178) Va

(175) Ibid., pp. 134-135.

(176) "Hijos de la Viuda", expresión con que se autodenominan los miembros de la masonería.

(177) Ibid., p. 141.

(178) Ibid., pp. 135 y 139.

rios H∴ se expresaron en forma elogiosa acerca de la personalidad del extinto, entre ellos el anarquista Bernard Salmon y Marthe Vandemeulebroeke. Pero el mas singular homenaje que se dispensó al antiestatista Day, provino del Estado belga, a través del H∴ Pierre Vermeylen, ministro de Educación Nacional. "Con un total desinterés -expresó éste- Hem Day intentó renovar la sociedad a partir del hombre y comenzando por sí mismo, pagando con su persona *y conformando estrictamente su estilo de vida a su ideal*. Esta actitud mantenida con rigidez a lo largo de toda su vida es bastante excepcional y suficientemente bella como para ser propuesta de ejemplo." (179)

Henri Jullien. Miembro del Grupo de Marsella Central de la Federación Anarquista de Francia, fue un alto dignatario de la Orden. (180)

Maurice Laisant. Hijo de Albert, es uno de los más destacados integrantes de la Federación Anarquista francesa y ocupa la gerencia de *Monde Libertaire*. Recibió el premio Charles Baudelaire de poesía.

Ingresó en la logia *Concordia*, fundada por su progenitor, siendo dispensado de cumplir con la edad reglamentaria en razón de ser hijo de un H∴ Debido a lo sucedido con su padre en la dirección del Orfelinato Masónico, al morir éste abandonó la secta. No obstante, "a pesar de sus recuerdos dolorosos, supo mostrarse bastante objetivo para rectificar los errores y estupideces proferidas sobre la Franc-masonería en el mundo profano." (181)

Léo Campion. El franco-belga Campion es un militante destacado del movimiento libertario. Además de las actividades a que hicimos referencia al ocuparnos de Hem Day, fue secretario de la Sección Belga del *War Resister's Internacional* desde 1931 a 1945. Participó en el movimiento anarco-marxista de mayo del 68, pronunciando entonces un discurso en el Anfiteatro de la Sorbona, rebautizado con el nombre de Ravachol. Es autor de numerosos trabajos sobre el anarquismo, entre los que podemos citar el *Dictionnaire Subversif* (1933), *Réflexions sur la violence* (1935), *Zo d'Axa* (1936) y *Ascaso et Durruti* (1937).

Se inició en la Orden el 7 de abril de 1930 en la logia *Les Amis Philanthropes* de Bruselas. Posteriormente ingresó a la logia *L'Homme Libre* de París, subordinada al Gran Oriente de Francia. Pertenece al Capítulo y al Areópago *La Clémente Amitié* y al Consistorio de Ile de France. Ostenta el grado 33.

(179) Ibid., p. 139. Sobre su estilo de vida he aquí el testimonio de su H∴ y camarada Bernard Salmon: "Tenía una predilección muy particular por la buena mesa y los buenos vinos. Recuerdo que cuando festejó su cincuentenario, en 1952, en Bruselas, no nos levantamos de la mesa durante tres días y tres noches." (Ibid., p. 140)

(180) Ibid., p. 125.

(181) ibid., p. 73.

En 1932, siendo ya Maestro, fue secretario del Comité Masónico para la Objeción de Conciencia creado ese año y cuyo presidente era el Muy Sabio Athirsata David Blume, judío que luego de abrazar el protestantismo se convirtió en "cristiano libre". En tal carácter Campion hizo uso de la palabra en una tenida blanca abierta dedicada a la objeción de conciencia, que tuvo lugar en la rue Cadet 16, sede del Gran Oriente de Francia.

Dado que Campion es cantante, en tres oportunidades fue presidente de la Unión Masónica del Espectáculo, federación que agrupa a los Circulos Mozart (músicos y compositores), Grock (artistas de variedades), Firmin Gémier (comediantes) y Paul Bastide (líricos y coreógrafos), vale decir a "las cuatro fraternales interobediencias de la profesión."

Además de *Le drapeau noir, l'équerre et le compas,* ha escrito la obra *Sade franc-maçon* (La Bibliothèque Initiatique, París, 1972) y colaboró en la preparación de los dos volúmenes del ya citado *Dictionnaire Universel de la Franc-Maçonnerie,* editado en 1974. (182)

A la nómina precedente debemos agregar a los anarquistas Théodore Jean, Gleize, René Valfort, Raymond Lachèvre, Louis Dubost y Frédéric Stakelberg. (183)

Todos los libertarios francmasones mencionados por Campion ya han muerto, razón por la cual éste ha proporcionado sus nombres, puesto que -según expresa- "por una preocupación de elemental discreción, en esta obra no hay detalles biográficos consagrados a masones en vida, porque no me corresponde develar la pertenencia masónica de mis Hermanos o Hermanas." (184)

G) *La masonería y el anarquismo español.* Las vinculaciones del movimiento libertario de España -el más importante del mundo- con la francmasonería, han sido particularmente estrechas desde su orígenes, lo cual nos permite tener una idea de la dependencia del anarquismo internacional con respecto a la misma.

El fundador de la AIT y de la Alianza en la Península fue el H∴ Giuseppe Fanelli. El enviado de Bakunin arribó a España en octubre de 1868 y cumplió su misión con el auxilio de la secta. Además de su H∴ y compañero, el anarquista Elie Reclus contó con la inestimable colaboración de los H∴ Fernando Garrido y José María Orense, marqués de Albaida. (185) También fue acompañado por Arístides Rey, pe

---

(182) Ibid., pp. 150-151 y 159.

(183) Ibid., pp. 94, 101 y 105.

(184) ibid., p. 150.

(185) En una nota enviada al periódico *La Solidaridad* -vocero de la AIT madrileña controlado por los bakuninistas-, que se publicó el 4 de junio de 1870, Garrido manifestó: "estoy satisfecho de haber contribuido a su establecimiento (el de la Internacional, F.R.C.), acompañando a las personas encargadas

ro ignoramos si éste era masón. "El italiano, dice Termes, llegó a Barcelona procedente de Génova a fines de octubre; reunióse en la Ciudad Condal con el etnólogo Reclus, hermano del geógrafo, y con el médico Arístides Rey. Conjuntamente con Fernando Garrido y José María Orense, marqués de Albaida, se dirigieron a Tarragona, Tortosa y Valencia difundiendo las teorías republicano-federales." (186) Posteriormente Fanelli viajó a Madrid, a la que llegó el 4 de noviembre, y "a través de diversas figuras republicanas", se puso en contacto con un grupo de individuos del *Fomento de las Artes*, -ateneo republicano controlado por la masonería-, logrando rápidamente materializar con todo éxito su cometido. (187)

Fanelli marchó luego a Barcelona a comienzos de febrero del año siguiente, y allí concretó con la misma efectividad sus propósitos. "En menos de tres meses, observa Brenan, sin saber una palabra de español y sin haber encontrado más que unos pocos españoles que le pudieran entender en francés o italiano, había iniciado un movimiento que había de persistir, con avances y retrocesos, durante los siguientes setenta años y que había de afectar profundamente a los destinos de España." (188) Es demasiado obvio que sin la ayuda de la masonería un extranjero, desconocedor del medio y del idioma, no hubiera podido organizar con tanta celeridad un movimiento ni introducir una nueva ideología.

Los principales miembros fundadores de la Internacional y de la Alianza en España fueron masones: Anselmo Lorenzo (189), Fermín Salvochea (190), Rafael Farga Pe

de esto por centros de otros países y poniéndoles en relación con los trabajadores que me parecieron más a propósito precisamente por el radicalismo de sus opiniones republicanas y socialistas." (Véase Josep Termes, *Anarquismo y sindicalismo en España. La Primera Internacional* (1864-1881), p. 56, ed. Ariel, Barcelona, 1972). Sobre la condición masónica de ambos personajes, cfr. acerca de Garrido a Campion, ob. cit., p. 109 y respecto al marqués de Albaida -que sería presidente de la Constituyente de 1873- a Suárez Guillén, ob. cit., p. 217 y Ferrari Billoch, ob. cit., p. 159.

(186) Termes, ob. cit., p. 38.

(187) Ibid., pp. 38-39.

(188) Brenan, ob. cit., p. 186.

(189) Mauricio Karl afirma que Lorenzo llegó a alcanzar las más altas jerarquías de la organización. (Cfr. Karl, ob. cit., p. 151).

(190) Campion, ob. cit., p. 109. Se sabe que Salvochea ostentaba el grado 18 (véase E. Comín Colomer, *La masonería en España*, p. 202), pero es probable que como acaeció con Lorenzo, haya sido elevado a rangos superiores porque la secta lo honró posteriormente creando en Cádiz, su ciudad natal, la Logia *Fermín Salvochea*. Suárez Guillén informa que la misma perteneció a la Gran Logia Unida, disidente de la Gran Logia Española (ob. cit., p. 276). Comín Colomer sostiene que ese Taller dependía de la Regional del Mediodía de la

llicer (191), Juan Serrano y Oteiza (192), José Llunas y Pujals (193) -el máximo dirigente anarcosindicalista hasta 1893-, Antonio Pellicer Paraire (194) -primo de Farga Pellicer-, Gaspar Sentiñón (195), etc. Seguramente era también masón Tomás González Morago, el primer libertario de España y a quien Malatesta consideraba "el más grande de los anarquistas españoles." (196) No pertenecía a la Alianza local sino que estaba afiliado directamente a la de Ginebra, lo cual lo situaba en el vértice de la jerarquía del movimiento. (197)

Francisco Pi y Margall, el "apóstol del federalismo", el precursor del anarquismo hispano e introductor de Proudhon, era masón (197 bis) y Gran Primo de las Ventas Carbonarias, grado máximo de la secta (198), la cual se hallaba controlada por la masonería. (199)

Cuando en octubre de 1871 se trató en las Cortes un proyecto gubernamental de

---

Federación del Gran Oriente Español (ibid., pp. 202-203). Termes reproduce un grabado de Salvochea, del siglo pasado, profusamente adornado con simbología masónica, en el que resalta el clásico triángulo con la plomada. (Cfr. Termes, ob. cit., p. 80 bis, ed. Ariel, Barcelona, 1972).

(191) José Alvarez Junco, *El anarquismo en España*, en Horowitz, ob. cit., t.2, p. 267.

(192) Ibid., p. 267.

(193) Ibid., p. 267. Este autor anarquista no sabe con certeza cuál de los dos, Oteiza o Llunas, era miembro de la masonería. A nuestro juicio y según los datos que obran en nuestro poder, ambos eran masones.

(194) Termes, ob. cit., p. 275. Termes señala que el nombrado pertenecía a la secta "al igual que un numeroso grupo de tipógrafos." Como es sabido entre estos abundaban los anarquistas.

(195) Ibid., p. 126. Sentiñón también era miembro de la Fraternidad Internacional. (Véase Brenan, ob. cit., p. 426).

(196) Brenan, ob. cit., p. 185.

(197) Termes, ob. cit., p. 136.

(197 bis) Frau Abrines, ob. cit., t.2, p. 1536 bis. El autor reproduce una fotografía de Pi y Margall, junto a Sagasta y Zorrilla, y lo califica de masón ilustre.

(198) Comín Colomer, ob. cit., p. 201.

(199) Pese a lo que se afirme en contrario, el francmasón Giuseppe Leti admite que "el carbonarismo fue una prolongación práctica de la organización masónica." (Ver Joseph Leti, *Carbonnerie et Maconnerie dans le réveil national italien Essai critique et historique*, p. 59, ed. Polyglotte, París, 1925; la obra fue premiada por la Orden). Leti fue Gran Maestre de la masonería italiana exiliada en París a raíz de la prohibición de la secta dictada por el fascismo.

disolución de la Internacional, que abarcó nada menos que veintiuna sesiones, "só lo los republicanos Pi y Margall, Salmerón y Castelar, el socializante Garrido y Baldomero Lostau (adscrito a la Internacional y miembro del grupo republicano federal) tomaron la palabra en su defensa." (200) De los cinco defensores de la AIT, todos eran masones y uno, además, carbonario! (201)

Un hecho revelador de la influencia de la Orden en ese período es la adopción de simbología masónica en los distintivos y emblemas de numerosas entidades gremiales, la mayoría de las cuales estaban dominadas por los anarquistas. Termes en su obra reproduce 67 sellos de las mismas, de los cuales -exceptuando los que tienen el signo masónico de la AIT- 33 tienen símbolos francmasónicos diversos, es decir, casi el 50%! Dichos símbolos aparecen en forma ostensible en los sellos, siendo el más usado el clásico triángulo. Incluso la Unión del Ramo de Evanistería (sic) la Sociedad de Cerrajeros Mecánicos y el Centro Organizador de Carpinteros de Barcelona, utilizaban la escuadra y el compás entrelazados, símbolo oficial de la Orden. Por su parte, la Sección de Obreros Caldereros en Hierro y la sociedad de Tintoreros de Lana y Piezas de dicha ciudad, en lugar del distintivo de la Internacional -la A con la plomada- usaban el triángulo masónico con la perpendicular. (202)

La logia *Avant* de Barcelona, creada en setiembre de 1879 por Rosendo Arús, destacado francmasón, separatista y libertario, dio origen al grupo ácrata del mismo nombre, el cual realizó una gran propaganda editanto libros y periódicos anarquistas. (203) El director de la Biblioteca Arús fue en esa época Eudaldo Canibell,

(200) Termes, ob. cit., p. 131.

(201) Nicolás Salmerón y Emilio Castelar eran masones (Ver Suárez Guillén, ob.cit. p. 221), y por cierto de alto rango. Con relación a Lostau, cfr. F. Ferrari Billoch, ob. cit., p. 160. Señalemos que la obra de Suárez Guillén, quien manifiesta no ser masón, constituye una apología de la Orden y su autor fue asesorado por su "gran amigo" Luis Massip, "destacado miembro del Supremo Consejo Español" según nos informa (p. 254), a quien se la dedica.

(202) Termes, ob. cit., pp. 152 bis, 170, 276,280, 300, 334, 362, 410, 467, 591, 593, 595 y 600. El Comité Republicano Federal de Sans -que no era libertario- también usaba el mismo símbolo masónico que la AIT y el Club Republicano Democrático Federal y Universal Ynstructivo (sic) de la Luna tenía como emblema el triángulo masónico con la plomada. Esto se explica por "la estrecha correspondencia entre masonería y republicanismo." (Ver Zabala, ob. cit., p. 12)

(203) Comín Colomer, ob. cit., pp. 341 y 343. Además del ya citado *Diccionario Enciclopédico de la Masonería,* Arús es autor, conjuntamente con Lorenzo Frau, del *Diccionario enciclopédico abreviado de la Masonería* y su bilbioteca particular de literatura masónica fue una de las más importantes. En el presente dicho material se encuentra en la Biblioteca Arús de Barcelona. (Cfr. Ferrer Benimeli, ob. cit., pp. 19 y 143).

otro de los pioneros del anarquismo español. (204)

En la nueva generación de anarquistas que surgió posteriormente, abundaban los masones. Por ejemplo, el yerno de Serrano y Oteiza, Ricardo Mella -considerado el pensador más brillante del movimiento libertario español-, y Fernando Tarrida del Mármol. (205)

Pero es con Francisco Ferrer Guardia donde se patentiza más claramente, el apoyo de las logias al anarquismo. Ferrer, uno de los más célebres y activos libertarios españoles de todos los tiempos, fue masón altigrado: el Ilustre y Poderoso Hermano *Cero* pertenecía al Gran Oriente de Francia y alcanzó el grado 31, es decir el de Gran Inspector Comendador. (206) Se había iniciado en 1884 en la logia *Verdad* de Barcelona y el 26 de marzo de 1890 ingresó en la logia *Les Vrais Experts* del Gran Oriente de Francia. (207)

La educación racionalista fue para Ferrer uno de los instrumentos fundamentales para promover la revolución libertaria. El otro lo constituía el anarcosindicalismo, que mediante la huelga general habría de producir el "colapso del capital y el advenimiento de la sociedad comunista-libertaria." (208) El modelo pedagógico en que Ferrer se inspiró para fundar la Escuela Moderna fue el creado por el masón Paul Robin, a quien conoció por medio de la Liga de la Regeneración Humana, entidad afiliada a la francmasonería. (209) "En rigor, observa Ullman, la escuela de Robin, no era más que una variante de la enseñanza progresiva, entonces de moda tanto en los Estados Unidos como en Europa", cuyas "ideas conducían por sí mismas al anarquismo." (210) El anarquista Pere Solà señala que "la Escuela Moderna fue un intento más o menos coherente de conjugar en un proyecto renovador de la enseñanza *elementos masónico-racionalistas* (burgueses ilustrados) *y elementos de crítica libertaria* de la escuela, de la sociedad y de la apropiación burguesa de la ciencia positiva." (211)

Una amiga de Ferrer y de su concubina Léopoldine Bonnard, la rica y solterona anciana francesa Jeanne Ernestine Meunié, otorgó la garantía financiera para organizar la Escuela Moderna. Mlle. Meunié pese a declararse católica "acudía a fun

(204) Termes, ob. cit., p. 275.
(205) Campion, ob. cit., p. 109.
(206) Ibid., p. 87.
(207) Ibid., p. 87.
(208) Solà, ob. cit., p. 21.
(209) Joan Connelly Ullman, *La Semana Trágica. Estudio sobre las causas socioeconómicas del anticlericalismo en España (1898-1912)*, p. 164, ed. Ariel, Barcelona, 1972. Ver también Campion, ob. cit., p. 68
(210) Ullman, ob. cit., p. 164.
(211) Solà, ob. cit., pp. 28-29.

ciones sociales en el gran oriente masónico" de París. (212) Pero su oportuna muerte en marzo de 1901 (213), permitió a Ferrer adueñarse de una considerable fortuna, ya que aquélla le dejó en herencia la mitad de su patrimonio consistente en acciones y en un comercio de París. Ferrer hipotecó la propiedad y compró acciones en la empresa Fomento de Obras y Construcciones S.A., que había ganado la licitación para las obras de reurbanización de la Ciudad Condal. "El valor de las acciones, escribe Ullman, se vio incrementado por la concesión de contratos adicionales, tarea que corría a cargo de los concejales del Partido Republicano Radical de Lerroux." (214) Alejandro Lerroux también pertenecía a la Orden. (215)

"Ni que decir tiene, manifiesta Solà, que los contactos con masones catalanes como Odón de Buen y Martínez Vargas le serán de primera utilidad a la hora de lanzar la gran empresa de la Escuela Moderna." (216) Esta comenzó a funcionar el 8 de noviembre de 1901 con la "especial protección del rector de la Universidad de Barcelona, Rodríguez Méndez." (217) Debido a la valiosa ayuda de éste -probablemente masón-, las escuelas de Ferrer se multiplicaron en la ciudad. (218)

La Escuela Moderna, instalada en la calle Bailén nº 56, no reclutaba sus alumnos en el proletariado. "Situada en un barrio de población acomodada", manifiesta Solà, "el alumnado procedía de la clase media en su gran mayoría. Se trataría en general de hijos de profesionales liberales. El caso típico es el mismo Odón de Buen que mandaba a sus vástagos a esta escuela avanzada, dirigida por Ferrer." (219) Posteriormente al extenderse las escuelas, logró contar también con elemen-

---

(212) Ullman, ob. cit., p. 168.

(213) A consecuencia de esta dudosa muerte, se produjo "un regular escándalo, del que se ocupó la prensa parisiense, arrojando sospechas sobre el heredero." (Véase Comín Colomer, *La Semana Trágica de Barcelona*, p. 21, ed. Publicaciones Españolas, Madrid, 1953).

(214) Ullman, ob. cit., p. 168.

(215) Suárez Guillén, ob. cit., p. 17. El H∴ Lerroux, cuyo nombre simbólico era Giordano Bruno, perteneció a la Logia Nº 9 *La Unión*, de Madrid, adscripta a la Gran Logia Regional del Centro de España, dependiente del Gran Oriente Español. (Cfr. F. Ferrari Billoch, ob. cit., p. 51, quien reproduce la "plancha de quite" que le fue otorgada al citado, fechada el 3 de noviembre de 1932, porque "siempre ha cumplido bien y fielmente todos sus deberes masónicos.").

(216) Solà, ob. cit., p. 20.

(217) Ullman, ob. cit., p. 169

(218) Ibid., p. 169. Rodríguez Méndez también daba conferencias en la escuela de Ferrer e incluso cuando en octubre de 1905 se inauguró una escuela ferrerista en Vilanova, presidió la ceremonia. (Ibid., p. 169).

(219) Solà, ob. cit., p. 26.

tos obreros.

En 1906 sólo en Cataluña existían 34 escuelas y 1.000 alumnos, funcionando otros establecimientos en Andalucía y Valencia. Su profesorado se caracterizaba por estar integrado por individuos "con escasa formación profesional o totalmente carentes de ella." (220) Respecto a las condiciones de Ferrer como educador, señala Ullman que "la opinión general de quienes colaboraron con él es que poseía mediocre capacidad, pero que se había dedicado apasionadamente a un sistema educativo laico autónomo que prestaba mayor atención a las ideas antiautoritarias y anticlericales que a la enseñanza misma." (221)

Entre los colaboradores de la editorial Publicaciones de la Escuela Moderna se encontraban los H.·. Elisée Reclus, Paraf-Javal, Odón de Buen, Martínez Vargas, etc. (222) Estos dos últimos pronunciaban habitualmente conferencias en la Escuela.(223)

"Las publicaciones de la Escuela Moderna, dice Campion, se esparcieron en Francia, en Italia, en Suiza y en Bélgica. Ciento veinte Círculos y Asociaciones contribuyeron a sostener la Escuela Moderna." (224)

A raíz del atentado de Morral, Ferrer fue detenido el 4 de junio de 1906 y la Escuela se clausuró el día 15 de dicho mes. Tras su procesamiento como responsable máximo del crimen, el Hermano *Cero* salió en libertad el 12 de junio de 1907. "Un factor importante para conseguir la libertad de Ferrer, escribe Ullman, fue la campaña de propaganda orquestada en Europa y América del Norte y del Sur realizada por una amplia variedad de grupos", entre los que se contaban "muchos masones franceses." (225) El concepto que la francmasonería tenía de Ferrer y la importancia que concedía a su obra disociadora a través de la Escuela Moderna, quedó reflejada en la nota que le remitió en junio de ese año, con motivo de su absolución en el caso Morral, la logia *El Progreso* de Madrid, perteneciente al Gran Oriente Español: "...Por unánime acuerdo del Taller os expresamos la más entusiasta felicitación, haciendo votos por vuestra prosperidad *y por la de la Escuela Moderna, que tan hábilmente dirigís*." (226)

A partir del 22 de junio de 1907 Francisco Ferrer inició una gira por Francia, Bélgica e Inglaterra, poniéndose en contacto con prominentes figuras de la francmasonería y del movimiento libertario, en función del proyecto subversivo que se

---

(220) Ullman, ob. cit., p. 170.
(221) Ibid., p. 167.
(222) Campion, ob. cit., p. 89.
(223) Solà, ob. cit., p. 25
(224) Campion, ob. cit., p. 89.
(225) Ullman, ob. cit., p. 172.
(226) Véase el facsímil del documento en Comín Colomer, *La masonería en España*, Apéndice.

planificaba desde hacía largo tiempo. (227) Desde 1907 a 1909 también se dedicó a promover la educación racionalista fundando el 15 de abril de 1908 en Bruselas la revista *L'Ecole Renovée.* (228) Tanto en ésta como en el *Boletín de la Escuela moderna* de Barcelona colaboraban conocidos pedagógos racionalistas e intelectuales ácratas, cuyos artículos pagaba generosamente. En dicho año fundó también en París la *Ligue Internationale pour l'Education Rationnelle de l'Enfance.* En el núcleo fundador se hallaba su H∴ el libertario Charles-Ange Laisant y entre los primeros que apoyaron la iniciativa figuran los H∴ Alfred Naquet y Marcel Sembat, así como los francmasones anarquistas Paul Robin, Sébastien Faure, Charles Malato y Laurent Tailhade. (229) El consejo directivo, que agrupaba a los más notorios exponentes de la educación racionalista, era presidido por Anatole France, co-fundador de la *Ligue.*

Respecto a Solidaridad Obrera, creada a instancias de Ferrer, es importante destacar que desde agosto de 1907 a setiembre del año siguiente, esto es durante su período de afianzamiento, "tuvo la fortuna de contar con el favor especial del gobernador Ossorio." (230) Angel Ossorio y Gallardo, que fue abogado defensor en varias oportunidades de miembros del PSOE y que tan débil se mostró en reprimir la insurrección de la Semana Trágica, probablemente era masón.

Ferrer tuvo un descollante papel en el desarrollo del anarcosindicalismo en España. Asimismo, fue el verdadero director de la huelga general insurreccional que se llevó a cabo en Barcelona en julio de 1909, conocida históricamente como la Semana Trágica, que produjo numerosos muertos y heridos y que debió ser aplastada por las fuerzas militares. Ullman, cuya obra goza de prestigio entre los círculos libertarios y marxistas, se ve obligada a admitir que "sin llegar a las conclusiones del auditor general, fuerza es reconocer la contribuición a gran escala de Francisco Ferrer a la creación de un clima revolucionario en Barcelona, desde su regreso a España en 1905. Por medio de subvenciones, libros de textos, contactos con el movimiento obrero europeo, con asociaciones de librepensadores, masones y políticos izquierdistas europeos, Ferrer había ayudado a montar la escena para un levantamiento como el de la Semana Trágica." (231) Para impulsar sus planes

---

(227) En 1904 concurrió a un congreso de librepensadores organizdo en Roma por la masonería, en el cual se aprobó una resolución que "abogaba por el derrocamiento de la dinastía borbónica católica en España." (Cfr. Ullman, ob. cit. pp. 163-164).

(228) Desde el 23 de enero de 1909 comenzó a publicarse en París. La aludida revista aparecía entonces también en Roma con el título de *La Scuola laica* y en Perú bajo el nombre de *La Razón.* (Ver Campion. ob. cit., p. 90)

(229) Campion, ob. cit., p. 90.

(230) Ullman, ob. cit., p. 199.

(231) Ullman, ob. cit., p. 546. Ver sobre el tema Federico Rivanera Carlés, ob.cit, Cap. 8.

subversivos, Ferrer conjuntamente con algunos dirigentes del Partido Republicano Radical, fundó en Barcelona el año 1908 la logia *Los siete Amigos*, que tenía su sede en la Casa del Pueblo de dicho partido. (232)

Es innegable que ni la fortuna heredada de la anciana Meunié ni las operaciones de Bolsa que realizó (la más importante de las cuales fue la relacionada con la empresa aludida, cuya ilicitud salta a la vista), hubieran permitido a Ferrer subvencionar a las diversas entidades, revistas y periódicos de España y del extranjero, pagar las colaboraciones literarias, hacer frente al costo de las numerosas traducciones de los textos que editaba a través de la editorial de la Escuela Moderna y que vendía a tan bajo costo, y además facilitar dinero a sus informantes y a los ejecutores materiales de los atentados terroristas que dirigió, así como efectuar constantes viajes por el exterior y vivir como un plutócrata en su villa campestre *Germinal*. No cabe duda de que fue la masonería quien le suministró tan cuantiosos fondos al otrora oscuro empleado ferroviario. (233)

Cuando el *Hermano Cero* fue apresado por ser el máximo responsable de la sangrienta insurrección de 1909, la masonería mundial realizó una extraordinaria agitación en pro de su libertad, desatando una inicua campaña contra el gobierno de Maura en combinación con las organizaciones libertarias, marxista y liberal-burguesas. He aquí un interesante documento probatorio:

"Al∴G∴D∴G∴A∴D∴U∴ Or∴ de Buenos Aires, Setiembre 4 de 1909. E∴ V∴ Al señor director de La Protesta. S∴ F∴ U∴ Agradeceremos a Ud. la publicación de la siguiente orden del día votada por la Cámara General de Delegados y sancionada por el Gobierno de la Orden de la Masonería Argentina del Rito Azul. Considerando: que la actitud asumida por el Gobierno de España con el pueblo de Barcelona es contraria al progreso y principio de la humanidad sostenido y proclamado por la Masonería. Considerando: que es un obstáculo para el desarrollo armónico de la evolución social la actitud asumida por ese gobierno, clausurando las Escuelas Laicas y procesando a sus sostenedores. Considerando: que la prisión del director de la Escuela Moderna, Francisco Ferrer, es un atentado de lesa libertad. La Masonería Argentina del Rito Azul resuelve formular un voto de censura contra el despótico proceder de aquel gobierno y nombrando una comisión de su seno para que se apersone ante las organizaciones obreras para que se declare el boicot a todos los productos españoles, como asimismo a las procedencias de transportes marítimos. Firmado: Manuel G. Azofra, Presidente, Gabriel Bajardi, Secretario. Apruébese. Antonio R. Zuñiga, Gran Maestre, Juan Dussac, Gran Secretario." (234)

---

(232) Ibid., pp. 174-175.

(233) Prueba de ello es que ya antes de recibir el legado de la Meunié, Ferrer manejaba importantes cantidades de dinero. (Ver Comín Colomer, *La Semana Trágica de Barcelona*, p. 28)

(234) *La Protesta*, Nº 1739, p. 2, Bs. As., 5-9-1909.

Francisco Ferrer Guardia fue condenado a muerte por un tribunal castrense, el cual lo halló culpable de ser el cabecilla de la huelga insurreccional. A raíz de su ejecución, que tuvo lugar el 13 de octubre de 1909, la francmasonería desencadenó una agitación internacional contra España exaltanto al paroxismo la figura de aquél. Campion escribe al respecto: "La indignación fue universal. Proclamación del Gran Oriente de Francia, proclamación del Gran Oriente de Bélgica, banderas a media asta en Lisboa, banderas negras izadas en lo alto de las Casas del Pueblo en la región de Charleroi, duelo en Milán, sublevación en Montevideo, protestas en Roma, Londres, Berlín, entre los universitarios de San Petersburgo, 500.000 parisienses manifiestan y 50 cónsules de España se ven obligados a dimitir." (235)

El Gran Oriente de Francia efectuó una declaración pública en la que afirma que "Ferrer fue uno de los nuestros, pues él sentía que el alma masónica expresaba el más alto ideal que el hombre puede realizar. *Ferrer es el ideal masónico*." (236) A su vez el Gran Oriente Español dio a conocer la siguiente comunicación:

"Circular núm 53.- A todos los GGR.·. OO.·., GG.·. LLog.·. y SSup.·. CCons.·. de nuestras relaciones. S.·. S.·. S.·.

Illt.·. y QQ.·. HH.·.

La Mas.·. mundial se dirigió a este Gran Oriente Español antes de la ejecución de Ferrer invitándola a procurar el indulto.

España conoció su sentencia casi a la vez que su ejecución. La Mas.·., sin embargo, pidió a tiempo, *por conducto de hh.·. muy queridos*, su perdón. Mas era evidente que la clerigalla, dueña del poder, no le perdonaría; le odiaba por propagandista y por masón. Como pieza de convicción se presentó ante el Consejo de guerra que le sentenció, su mandil y banda del Gran O.·. de Francia, *a que pertenecía*, cual si la calidad de masón significara criminalidad.

Afortunadamente, un momento de energía de liberales, demócratas y republicanos bastó para dar al traste, en unas horas, con la dictadura clerical que deshonraba a España ante el mundo culto.

... Hoy, por fortuna, se prepara la batalla definitiva; los mismos clericales se ufanan de de decir: 'A un lado, nosotros; al otro, vosotros', y entre *vosotros* estamos los liberales y los demócratas monárquicos, los republicanos, los socialistas, los masones, es decir, los más y los mejores. La lucha, sin embargo, será empeñada... Os aseguramos, queridos hh.·., que en tal trance, la Mas.·. cumplirá su deber.

---

(235) Campion, ob. cit., p. 92. En Buenos Aires, por supuesto, la campaña que se realizó con tal motivo fue intensa.

(236) Karl, *Asesinos de España*, p. 241, ed. Bergua, Madrid, 1935.

Recibid el abrazo fraternal que os enviamos.

Or.·. de Madrid, 23 de octubre de 1909 (e.·. v.·.).- El Gr.·. Maest.·., Presidente del Cons.·. de la Orden, Dr. Miguel Morayta, Gr.·. 33.- Por acuerdo, el Gr.·. Secretario Adj.·., Basilio Lancha de la Cruz, gr.·. 13." (237)

Miguel de Unamuno nos ha dejado dos testimonios elocuentes sobre esta cuestión. En carta dirigida a su amigo Casimiro González Trilla de fecha 12 de noviembre de 1909 dice: "En efecto, querido amigo, ha sido España, la legítima España, la española, quien ha fusilado a Ferrer. Y ha hecho muy bien en fusilarle. Ferrer fue un imbécil y un malvado, y no un inquietador. Sus escuelas, un horror. Pedagógicamente detestables. Su ensenañza de una vacuidad y una mala fé notorias. Sus libros de lectura horrorizan por lo estúpido. Y se las cerró, no por ateas, sino por anarquistas.

Si en una escuela se enseñan doctrinas heterodoxas, que la Iglesia la condene, si se predica contra la libertad, que la libertad se las haya con ella; si es atea, que la cierre Dios; pero si conspira contra la existencia del Estado, el Estado debe cerrarla.

En las escuelas de Ferrer se enseñaba la licitud del saqueo... Ferrer, una vez condenado por el tribunal, no por instigador sino por partícipe en los incendios, no debió ser indultado. Se trataba de la independencia espiritual de España, de que el gobierno no podía sucumbir a la presión de la 'golfería' europea -anarquistas, masones, judíos, científicos y majaderos-, que pretendía imponérsele y, que *antes de la sentencia* y aún *antes del juicio*, estaba pretendiendo ya torcerlo. Habían declarado *a priori* inocente a Ferrer." (238) Unamuno ratificó estos conceptos en una entrevista periodística: "La protesta del extranjero debe tener sin cuidado a los españoles, que sabemos el cúmulo de inepcias, de mentiras, de fantasías, de calumnias y de errores que a cuenta de nosotros se corren... Ese bullanguero internacionalismo -compuesto de anarquistas, judíos, cientifistas (no científicos) y profesionales del librepensamiento- no es opinión del mundo. Y eso lo digo yo, que soy mucho más enemigo que Ferrer lo fue de todo aquello por combatir a lo cual se supone que fue fusilado. Lo digo yo, que soy liberal y no soy catolico." (239)

Poco después de su muerte, un Comité Internacional formado por libertarios, marxistas y francmasones, hizo colocar en la Plaza Mayor de Bruselas, una placa recordativa. No satisfechos con ese homenaje, sus H.·. y camaradas le erigieron un monumento en dicha ciudad el año 1911, "A la gloria de Francisco Ferrer, mártir de

(237) Ibid., pp. 241-242.

(238) *Revista de la Universidad de Buenos Aires*, Cuarta Epoca, Año IV, Nº 16, pp. 549-550, Bs. As., octubre-diciembre de 1950.

(239) *El Progreso Latino*. Méjico, cit., por Karl, ibid., p. 241.

la libertad de conciencia." El Hermano Léon Furnemont presidió el Comité Ferrer encargado de ese cometido. (240). El monumento fue destruido por las tropas alemanas durante la primera guerra mundial. Año más tarde, el 14 de abril de 1936, otro monumento fue levantado en Mora-Ostrava, Checoslovaquia.

La secta ha honrado su memoria denominando con el nombre de Francisco Ferrer a la logia Nº 415 de la Gran Logia de Francia y a la Nº 30 de la Orden Masónica Mixta Internacional "El Derecho Humano." (241) En España, antes de la guerra civil, existían Triángulos con su apellido en Navalcarnero (de la Gran Logia Regional del Centro), Navia (de la Gran Logia Regional Noroeste) y La Campana (de la Gran Logia Regional del Mediodía). (242) El Estado francés ha rendido homenaje a este famoso antiestatista mediante la plaza *Francisco Ferrer* en Montbéliard. (243)

Tras la desaparición de Ferrer, el H∴ Anselmo Lorenzo, quien pese a su condición de "patriarca del anarquismo" era manejado por aquél -su superior en la Orden-, se convirtió en la principal figura del movimiento de educación racionalista en España. Colaborador activo en la Escuela Moderna y traductor de varias obras para su editorial, Lorenzo fue un incansable apologista de Ferrer, contribuyendo decisivamente, como indica Solà, "a la creación del mito pedagógico de Ferrer." (244)

Tanto la Confederación Nacional del Trabajo (CNT) -en cuya creación influyó decisivamente Ferrer- como la Federación Anarquista Ibérica (FAI), contaron "con numerosos masones entre sus fundadores." (245) Entre los más conocidos dirigentes de ambas entidades que pertenecieron a la masonería se encuentran Salvador Seguí, Federico Urales (Juan Montseny), Angel Pestaña (246), Mauro Bajatierra, Juan Peiró, Salvador Quemades, Teruel Moyano, Victoriano Gracia, Miguel Hernández, Expedito Durán, González Hidalgo, Valeriano Orobón Fernández, Manuel Rivas, Evelio Boal (247)

(240) Campion, ob. cit., p. 94.
(241) Ibid., p. 94.
(242) Suárez Guillén, ob. cit., pp. 268-269 y 272.
(243) Campion, ob. cit., p. 24.
(244) Solà, ob. cit., p. 52.
(245) Campion, ob. cit., p. 110.
(246) Comín Colomer, *Historia, etc.*, t.1, pp. 20 y 22.
(247) Karl, ob. cit., p. 283. El autor proporciona, además, la filiación masónica de otros dirigentes anarquistas de segundo orden. Digamos de paso que entre los activistas libertarios que actuaron durante la época de Franco, se encuentra el masón Joaquín Delgado, quien conjuntamente con Francisco Granados fue acusado de un atentado contra la sede central de la organización sindical española, siendo ejecutado el 13 de agosto de 1963. Delgado había ingresado en la secta el 22 de abril de 1960, afiliándose a la logia *Les Apprentis Eternels*, de Grenoble, subordinada al Gran Oriente de Francia. El 26 de

Vicente Ballester, Avelino González Mallada, Sánchez Rosa, Eleuterio Quintanilla, Eusebio Carbó, Gastón Leval (Pierre Robert Piller) (248), Angel Samblancat (249), Tomás Herreros (250), etc. Quizá también Abad de Santillán haya servido al Gran Arquitecto, por lo menos en el período posterior a la guerra civil, pues en Buenos Aires escribió en la revista filomasónica *Liberalis*, que comenzó a publicarse en 1949 y cuyo administrador era Celestino Garrot, Venerable Maestre de la logia *Sol de Mayo*. (251)

Los nexos francmasónicos entre anarquistas, republicanos y marxistas se pusieron en notoria evidencia durante la Segunda República Española y especialmente en el curso de la guerra civil. Los acuerdos en las tenidas masónicas, además de las apetencias personales, explican lo "inexplicable": el asombroso viraje ideológico anarquista, la descarada traición a los principios apolíticos que permitió al movimiento libertario ingresar al gobierno y alinearse no sólo con los marxistas y separatistas, sino también con los burgueses republicanos, sirvientes de la alta finanza anglo-yanki.

---

mayo de 1961 fue ascendido a Compañero. Luego de su muerte, "en un ambiente fúnebre, el 15 de noviembre de 1963, el Hermano Orador de la Logia *Les Apprentis Eternels*, el Hermano Chollet, hizo el elogio del Hermano Joaquín Delgado, que estaba a punto de acceder a la Maestría." (Ver Campion, ob.cit. p. 148).

(248) Campion, ob. cit., pp. 110 y 127. Leval, de origen francés, perteneció a la logia *La Chaîne d'Union* de París, dependiente del Gran Oriente de Francia. Desde 1959 y durante cerca de doce años fue su H.˙. Orador. "Había alcanzado el 30º grado simbólico y dio numerosas conferencias en las logias, los capítulos y los consejos filosóficos." (Ibid., p. 127). Leval -uno de los principales teóricos "realistas" de la futura sociedad libertaria- murió en 1978. Hay que señalar que Quintanilla, grado 33, regenteaba una escuela laica ubicada en el edificio donde tenía su asiento la Gran Logia del Noroeste de España. (Cfr. Comín Colomer, ob. cit., t. 1, p. 292).

(249) Ferrari Billoch, ob. cit., p. 200. Según este autor revistó con el grado 18.

(250) A. de Santillán, *Memorias*. p. 182. Herreros, administrador de *Solidaridad Obrera*, el vocero oficial cenetista, era íntimo de Santillán, quien dice de él que constituye "una nutrida página de la historia social de Cataluña." (Ibid., p. 41) Recordemos que Herreros participó en la fundación de Solidaridad obrera, antecesora de la CNT, actuó en la Semana Trágica y fue secuaz de Ferrer.

(251) Alberto J. Triana, *Historia de los hermanos tres puntos*, p. 316, ed. del autor, Bs. As., 1960. En dicha revista el anticapitalista y antimarxista Santillán colaboraba con conocidas figuras del marxismo y de los partidos burgueses argentinos.

Veamos algunos nombres de prominentes líderes políticos de distintas ideologías que eran masones: Manuel Azaña, Juan Negrín, Luis Companys (252), Santiago Casares Quiroga, José Giral, Rafael Guerra del Río, Rodolfo Llopis, Francisco Maciá, Jaime Ayguadé, Ramón Pérez de Ayala, Antonio Tuñón de Lara, Angel Galarza, Manuel Portela Valladares, Emiliano Iglesias, Julio Alvarez del Vayo, Eduardo Ortega y Gasset (253), Niceto Alcalá Zamora, Indalecio Prieto, Miguel Maura, Indalecio Prieto (254), Alejandro Lerroux, Diego Martinez Barrio -Gran Maestre del Gran Oriente Español-, Marcelino Domingo -Vicepresidente de la Comisión Permanente del Gran Consejo Federal Simbólico-, Fernando de los Ríos, Alvaro de Albornoz, Rafael Salazar Alonso, Casimiro Giralt -Gran Maestre de la Gran Logia Española-, Luis Jimenez Asúa (255), Largo Caballero (256), etc.

Es de sumo interés conocer la opinión de la Orden sobre tres de los principales actores de la República y de la guerra civil, que eran miembros de la misma. Acerca de Azaña dice el mencionado *Diccionario* de Frau Abrines y Arús, que fue "un masón justo y perfecto" y que "los Hermanos de la Gran Familia sienten por su memoria *una profunda veneración*." (257) Sobre Companys luego de caracterizarlo como un "ilustre francmasón", expresa que el "nombre del H∴ Companys *se ha convertido en un símbolo para los francmasones*." (258) Respecto al siniestro Negrín se vierte el siguiente juicio: "ingresó en la Francmasonería y en la época en que todas sus energías y actividades estaban al servicio de la causa de la República Española... *En sus actividades profanas ha hecho masonería*, puesto que ha sido infatigable luchador en pro de la Libertad y de la Justicia." (259) Estos conceptos son altamente significativos, especialmente los referidos a Negrín, el cual cumplió fielmente las órdenes de Moscú que hicieron de España una colonia soviética.

La conducta de los demoliberales era comprensible dadas sus estrechas relaciones con la Orden. Otro tanto cabe decir de los marxistas, ya que "el marxismo y la masonería tienen el ideal común de la felicidad terrestre... El marxista en su apostolado ¿chocará acaso con el francmasón? ¡Imposible! *Para que su sistema so-*

---

(252) Frau Abrines-Arús, ob. cit., t. 1, pp. 127, 272 y 802. En la precitada obra de Ferrari Billoch (pp. 280-281) se reproduce un fascímil del documento masónico de admisión de Azaña.

(253) Ferrari Billoch, ob. cit., pp. 246-247, 303 y 331-333.

(254) Brenan, ob. cit., p. 291.

(255) Suárez Guillén, ob. cit., pp. 241-242, 267 y 274. El masón altigrado Martínez Barrio sería luego presidente del Gobierno Republicano Español en el exilio.

(256) Karl, *El Enemigo*, p. 266.

(257) Frau Abrines-Arús, ob. cit., t.1, p. 127.

(258) Ibid., t.1. pp. 272-273.

(259) Ibid., t. 1, p. 802.

cial sea viable necesita hombres que posean las cualidades que cultiva la masonería. Si la francmasonería no existiera, el marxismo tendría que inventarla. Un marxista puede ser un perfecto masón. Si no lo es, debe comportarse como si lo fuera. Un francmasón puede aceptar enteramente las concepciones filosóficas del marxismo. *Ningún conflicto es posible entre los principios filosóficos del marxismo y de la masonería.*" (260) No puede sorprender entonces que Paul Lafargue, el yerno de Marx, a quien éste envió a España para oponerse a los bakuninistas, fuera masón. (261) O que el comandante del Ejército Popular republicano y miembro del PC, Ricardo Burillo, "manifestó a Azaña en 1937, que él era fiel a tres cosas: al ejército, al Partido Comunista y a la logia masónica." (262) Tampoco es casual el papel clave de la secta en la fundación de la AIT, ni que el sello oficial del CC del PC ruso sea un triángulo exactamente igual al de la masonería (263), o que la estrella masónica de cinco puntas (cuyo origen hebreo ya hemos visto) constituya el símbolo universal del marxismo (264) y que el autor de la letra de *La Internacional* haya sido el H∴ Pottier.

Existe una copiosa documentación que prueba el carácter francmasónico de la República y del Frente Popular. Nos limitaremos, a título ilustrativo, a reproducir algunos textos de la Orden.

Al proclamarse la República el 14 de abril de 1931, la Gran Logia Española manifestó su alborozo enviando una salutación a los H∴ que se adueñaron del poder. "A los francmasones que integran el Gobierno Provisional -decía la nota-, al alto personal, compuesto, asimismo, y en su mayoría, de hermanos, nuestro aliento les acompaña. Sean leales custodios de esos caudales morales que se les confían y que por la República hagan la ventura de España." (265)

---

(260) H∴ Paul Chevalier, en *Bulletin du Gran Orient de France. Suprème Conseil*, Nº 25, París, 1946. Chevalier era entonces Gran Maestre del Gran Oriente de Francia.

(261) Campion, ob. cit., p. 54

(262) H. Thkomas, ob. cit., t. 1, p. 271. El testimonio de Azaña figura en sus Obras Completas, vol. IV, p. 638, México, 1966-1968.

(263) Goldberg, ob. cit., p. 22.

(264) No solamente el símbolo marxista es idéntico al de la secta en la forma sino también en el color, ya que el pentagrama rojo se utiliza en el rito escocés para la iniciación del Compañero. (Ver Luis Almeida, *Breviario del francmasón. Manual práctico de los ritos, ceremonias y el simbolismo de los diferentes grados masónicos*, p. 54. ed. Publicaciones Mundial, Barcelona, s/f; el autor fue grado 33 del rito señalado y "ex-Venerable y miembro de varias Logias de España y del Extranjero").

(265) *Saludo a la República*, en *Boletín Oficial de la Gran Logia Española*, Segunda Epoca, Nº 8, 1º semestre, Madrid, 1931. El Gobierno Provisional de la Re

En el *Boletín del Supremo Consejo del Grado 33*, se afirmó lo siguiente: "La República nació limpia de todo pecado, y con la enorme fuerza de todas las grandes virtudes civiles. *Diríase, que era la imagen perfecta, moldeada por manos geniales, de todas nuestras doctrinas y principios. No se podrá producir otro fenómeno de revolución política más perfectamente masónico que el español*...Los grandes resortes morales que nosotros cultivamos, fueron los que estuvieron en acción... Por ello mismo, tenemos máximas responsabilidades en la defensa de la República... En estas horas de peligro tenemos los francmasones deberes que cumplir... Nuestra misión es conservar la República... El gran patrimonio moral que España acaba de conquistar *es, ante todo y sobre todo, un patrimonio nuestro, de nuestra Institución.* Que nadie ni nada puede arrebatárnoslo. Consagrémonos todos, con fe inquebrantable y resolución invencible, a su defensa y guarda." (266)

El 2 de mayo de 1933, una Circular de la Gran Logia Española expresó que, "a nuestro juicio, y por lo que respecta a la situación política española, sería muy conveniente una enérgica propaganda por toda la península, encaminada a llevar el alma del pueblo *ese sentido altamente izquierdista que el Gobierno precisa para desarrollar su labor transformadora y democrática.*" (267)

Mediante un acta fechada el 8 de febrero de 1934, las logias de Tetuán decidieron integrarse al Frente Unico de Izquierdas: "Consultados personalmente todos los miembros del cuadro, se acordó, por unanimidad, incorporarse al Frente Unico de Izquierdas, ofreciéndole como entidad masónica, nuestro concurso y el apoyo moral y material, hasta conseguir la desintegración del Frente de Derechas." (268)

---

pública, instalado en la fecha de referencia, estaba compuesto por Lerroux (Estado), de los Ríos (Justicia), Azaña (Ejército), Casares Quiroga (Marina), Miguel Maura (Gobernación), Albornoz (Fomento), Largo Caballero (Trabajo), Prieto (Hacienda), Martínez Barrio (Comunicaciones), Domingo (Instrucción Pública) y Luis Nicolau D'Olwer (Economía). El presidente de la República era Alcalá Zamora. Con excepción quizá de D'Olwer todos eran masones. El dominio de la masonería se reiteró en todos los gobiernos republicanos, incluso en los que se formaron en el exilio.

(266) *La República es nuestro patrimonio.* en Suárez Guillén, ob. cit., pp.249-251. La constitución republicana basó sus principales artículos (1º, 3º, 26º, 27º, 34º, 43º, 48º y 95º) en la *Declaración de principios adoptados por la Gran Logia Española* en la asamblea que se efectuó en Madrid del 23 al 25 de mayo de 1931, a la cual ya hicimos referencia. (Véase la documentación masónica pertinente en Ferrari Billoch, ob. cit., pp. 242-245 y la aludida *Declaración*).

(267) Comín Colomer, *La masonería en España*, pp. 416-417.

(268) Ibid., p. 417.

El 20 de octubre de 1936 se hizo conocer en Madrid un manifiesto público -*La Masonería afirma su actitud*-, donde se manifiesta claramente la identidad de la Orden con la República anarco-marxista y el Frente Popular: "... Es, sin embargo, la actual situación de España tan excepcional y trágica, que nos consideramos obligados a romper el silencio habitual. No sólo para afirmar nuestra actitud; sino para responder a insinuaciones maliciosas que, en este momento, deben quedar totalmente desvanecidas.

La Masonería Española está entera, total y absolutamente con el Frente Popular, al lado del Gobierno legal y contra el fascismo.

Esta declaración no se funda en hechos circunstanciales, *sino en la ideología permanente de la Orden masónica.* Defensora de los principios de Libertad, Igualdad, Fraternidad y Justicia, trabajando siempre por establecer las bases de una familia universal, está de acuerdo con los máximos avances del progreso social, económico y político...

Dan fe de esta declaración, *que es inalterable y no tiene la más mínima concesión a la situación actual, sino que fue la doctrina masónica de ayer, es la de hoy y será la de mañana,* los masones sacrificados por la reacción en los tiempos pasados y los muchísimos que han sido ahora asesinados por los fascistas. Dan fe de ello los numerosísimos masones que están en todos los frentes de batalla defendiendo al pueblo y al Gobierno legal con las armas en la mano; los muchos que ya han rendido el tributo de su vida a la causa que defiende el verdadero pueblo español; *los muchos que están en situaciones dirigentes de la defensa nacional, en puestos militares, políticos y de trabajo y organización.*

Dan fe de nuestra declaración los aviadores masones, los marinos masones, los militares masones, que desde el comienzo de la rebelión fascista se pusieron al lado del Gobierno legal e hicieron posible la defensa y la derrota total que entre todos estamos preparando al fascismo criminal.

Son traidores a la Masonería los que así no obren, al mismo tiempo que lo son para la madre España, República de trabajadores; y por esto precisamente, si no fuera por todas las demás razones, por no admitir los masones más título ciudadano respetable que el de trabajador, *estamos al lado,* DENTRO *y en defensa de la República y del Frente Popular.*" (269)

El 6 de julio de 1938, el Supremo Gran Consejo del Grado 33 para España, envió una carta a Negrín adhiriéndose a los "trece puntos" y ratificando su comunidad absoluta con la causa roja. "... Antes de que la guerra que sufrimos -dice el documento- fuera reconocida como guerra de independencia esta augusta Institución a que pertenecemos, la Masonería española, formuló declaraciones públicas, precisas

---

(269) Ibid., pp. 433-434.

y concluyentes, de adhesión al Gobierno de la República, al Frente Popular y a la causa que Gobierno, Frente Popular y pueblo español defienden en común.

No hiciera falta tal declaración si todo el mundo supiera que los fundamentos de la Orden francmasónica y su razón de ser son la Fraternidad, La Justicia, la Libertad, la Tolerancia, la Igualdad de derechos, la abolición de todo privilegio, la Paz entre todos los hombres y todos los pueblos... Con esa base de doctrina y de conducta, que no es improvisada, sino que está grabada en nuestros Estatutos y es obligada y permanentemente practicada, se deduce inmediatamente que habíamos de estar unidos íntimamente a la causa que defiende nuestro pueblo y nuestro Gobierno. Pero en aquel excepcional momento y en práctica desusada, porque la Francmasonería hace su labor sin buscar popularidad, publicidad ni renombre, hicimos la declaración aludida para enterar a quienes no estuvieran enterados o lo fueren torcidamente por los sempiternos enemigos de la Libertad y de la Tolerancia.

Muchos sucesos han ofrecido posteriormente oportunidad para que toda suerte de Organizaciones enviaran adhesiones al Gobierno de la República. Nosotros no tuvimos necesidad de nuevas adhesiones: *la nuestra era definitiva y sus fundamentos inmutables, como lo es la línea de nuestra doctrina, fija e invariable,* que conduce a la fraternidad entre todos los hombres a través de los vaivenes y veleidades de la política o las religiones. *Por tanto, seguíamos, seguimos y seguiremos en adhesión íntima al Gobierno de la República y a los principios que defiende* y por lo que se sacrifica lo mejor de nuestro pueblo. Nuestros afiliados cumplen ejemplarmente en sus puestos de lucha o de mando o de técnica, en proporción tal que no se spuede contar excepciones, sino es la utilidad física total. NUESTROS CUADROS HAN DADO VICTIMAS EN PROPORCION QUE NINGUNA OTRA ORGANIZACION PUEDE SUPERAR.

Si excepcionalmente hoy reiteramos nuestras anteriores manifestaciones de adhesión, justifícase ello por la importancia que contienen los llamados 'trece puntos' que dio V.E. a la publicidad universal, porque estimamos es propósito firme su realización y porque los principios que los informan están refrendados en el discurso que V.E. pronunció días pasados en el Madrid heroico, sagrado y ejemplar, unidos a expresión práctica del resurgimiento de nuestro país, pleno de dignidad, mereciendo el respeto de todos los pueblos libres y desenvolviendo sus inagotables fuentes de riqueza. En nombre de innumerables hombres de buena voluntad que están en nuestras filas, suyos afectísimos servidores. El Supremo Consejo del Grado 33 para España." (270)

Días después, el 24 de julio, el Gran Oriente Español publicó una "Nota de los acuerdos en los que se exterioriza la fe inquebrantable de los masones en el triunfo de las armas republicanas que defienden los postulados supremos de Justicia y

---

(270) *La Vanguardia*, Barcelona, 6-7-1938, cit. por Comín Colomer, ibid., pp. 439-440.

Libertad." En el punto Quinto se lee: "Ratifica también su posición ante el mundo masónico de otros países y solicita de sus entidades hermanas, muy particularmente de la Asociación Masónica Internacional a que pertenece, que sostengan ante quien corresponda su justa causa, cuya finalidad les afecta en primer grado, por cuanto al apoyarla defienden la vida de una de sus potencias masónicas." (271)

Cuando ya la derrota era segura, el 11 de enero de 1939 la masonería volvió a reiterar su posición a través del siguiente comunicado: "El Pleno del Gran Consejo Federal Simbólico del Gran Oriente Español, reunido en Barcelona para tratar de los importantes problemas que tiene planteados España, y por la propia Institución masónica, acordó, con el voto unánime de sus representantes, hacer públicas las siguientes manifestaciones:

Primera. Ratificar su adhesión entusiasta al Gobierno de la República y a cuantos de la misma fuente se sucedan en el transcurso de la guerra. Asimismo el Gran Oriente Español prestará, mientras dure esta lucha, su acatamiento y apoyo a estos Gobiernos sin tener para nada en cuenta ni las personas que los integren ni la política que representen.

Segunda. Tanto en las reuniones celebradas por sus Organismos nacionales como en las de carácter internacional, a que han tenido que asistir sus mandatarios, fieles siempre a su tradición, han sostenido y mantendrán en lo sucesivo esta misma posición; y han solicitado también la ayuda que se les pueda prestar para esta causa.

Tercera. Esta línea de conducta no implica cambio alguno en la doctrina sostenida siempre por nuestra Institución de no actuar en política. *A la Masonería le incumbe sólo continuar su obra callada.*

Cuarta. La ayuda que debemos prestar en dondequiera se defiende la República se realizará siempre en dondequiera que se encuentre un masón." (272)

La acción masónica internacional en apoyo de la República y del Frente Popular fue permanente. Acerca de este punto existe un interesante informe, fechado en Barcelona el 19 de setiembre de 1938, el cual fue elevado por el judío y masón altígrado Pedro Moisés Sánchez Gali al Jefe del Negociado de Extranjeros del SIM (Servicio de Información Militar republicano, organismo controlado por el PC), del cual era miembro, dando cuenta de la gestión que en tal sentido llevaron a cabo los delegados de la masonería española en el congreso de la Asociación Masónica Internacional, efectuado en Lucerna los días 1º al 4 de setiembre de ese año, así como de los contactos que mantuviera en Francia con altos dignatarios de la Orden y

(271) *El Diluvio*, 24-7-1938, cit. por ibid., pp. 440-441.
(272) *La Vanguardia*, Barcelona, 11-1-1939, cit. por ibid., p. 441.

con francmasones españoles de Toulouse. La referida delegación estaba integrada, en nombre de la Gran Logia Española, por los judíos Luis Gerstch y el nombrado Sánchez Gali -miembro fundador de la AMI- y en representación del Gran Oriente Español por Lucio Martínez Gil y el hebreo Levy, (273)

(273) Comín Colomer, ibid., pp. 447-451. En el congreso de referencia Gerstch fue designado para integrar el Comité Ejecutivo de la AMI (Ibid., p. 447). Este individuo - nacido en Suiza - era un altísimo personaje de la secta y fue nada menos que el fundador el año 1920, junto con Francisco Esteva, de la Gran Logia Española (Ibid., p. 30). Gerstch acompañó a Sánchez Gali a Francia y a Bélgica, país éste donde también realizaron gestiones de importancia.

APENDICE

a) JURAMENTOS MASONICOS.

JURAMENTO DEL APRENDIZ. "Yo (nombre y apellidos), de mi libre y espontánea voluntad, en presencia del Gran Arquitecto del Universo y de esta respetable Asamblea de masones, *juro y prometo solemnemente y con sinceridad, no revelar jamás ninguno de los misterios de la Francmasonería que me sean revelados*, si no es a un legítimo y buen masón, o en una Logia regulamente constituída. Prometo asimismo, amar a mis Hermanos socorriéndoles y prestándoles toda mi ayuda en sus necesidades y verter en su defensa y en la de la Orden, hasta la última gota de sangre. Obedeceré los Estatutos generales de la Masonería, la Constitución del Oriente (o de la Gran Logia), y los reglamentos particulares de esta Logia, *y preferiré se me corte el cuello, antes de faltar a mi juramento*. Así sea." (1)

En la ceremonia de iniciación los H.·. -cubierto el rostro con un capuchón negro- rodean al neófito y le apuntan con sus espadas al pecho, mientras el Venerable Maestre le advierte: "Esas espadas que se dirigen hacia vos demuestran que *la Francmasonería os castigará si faltáis a vuestras promesas*; pero también os defenderá en todas circunstancias, siempre que tratéis de cumplir vuestros deberes."(2) En la Cámara de Reflexiones, donde será iniciado el profano, entre las inscripciones que se observan en sus muros negros, aparece este aviso: "Si tienes la intención de ser perjuro, aléjate, porque en este caso te aguardan terribles castigos." (3)

Una de las pruebas de la admisión es la sangría. El ritual francmasónico señala sobre el particular lo siguiente: "Se le dice (al neófito, F.R.C.) que, como la Sociedad de la cual anhela formar parte le podrá pedir que vierta su sangre hasta la última gota para la defensa de esa Causa Sagrada o de la vida de sus hermanos, tiene que dar la prueba de estar dispuesto para ello, *firmando con su sangre el juramento*... El hecho de 'estar dispuesto a firmar con la sangre' el juramento masónico, significa que uno debe estar dispuesto a adherirse con todo su ser, y de una manera permanente e inviolable, a los Principios e Ideales de la Orden, hacien-

---

(1) F.T.B. Clavel -John Trutch, *Manual del Francmasón*, pp. 163-164 ed. Publicaciones Mundial, Barcelona, 1924. Ver también, entre otros, el ya mencionado *Ritual del Aprendiz Masón*, pp. 70-71.

(2) *Ritual del Aprendiz Masón*, p. 72.

(3) *Ritual del Compañero Masón. Segundo Grado del rito Escocés Antiguo y Aceptado*. p. 13, ed. por la Logia Nº 257, *Unión Justa*, imprenta de los HH.·. José Ramírez y Cía., Bs. As., 1929.

do de los mismos *carne de su carne, sangre de su sangre y vida de su vida."* (4)

JURAMENTO DEL COMPAÑERO. "Yo (nombre y apellidos), miembro de este Respetable Taller, me ratifico en mi juramento de Aprendiz; también juro (o prometo) solemnemente en presencia de esta asamblea, cumplir con todos los deberes de una Compañero masón *y no revelar jamás a ningún profano ni Aprendiz los secretos que me fueren confiados. Si falto a esta promesa, que se me arranque el corazón por mis Hermanos y no quede memoria de mí entre los masones.* Así sea." (5)

JURAMENTO DEL MAESTRO. "Yo (nombre y apellidos), miembro de este Respetable Taller, me ratifico en mis juramentos de Aprendiz y Compañero; también juro (o prometo) solemnemente en presencia de todos los Maestros aquí reunidos y a la faz de todos mis Hermanos esparcidos por al superficie de la tierra, cumplir bien y fielmente las obligaciones que me impone el grado de Maestro que se me confiere por esta cámara; prometo asimismo amar a mis Hermanos, comprometiéndome a ayudarlos en sus necesidades según mis facultades, y a defenderlos contra la injusticia aún a costa de mi vida.

Si falto a estas promesas, que se me divida en dos trozos, arrojándolos al mar, o que sea deshonrado para siempre y privado del trato de los hombres honrados."(6)

La historia atestigua no pocos casos de asesinatos de masones que olvidaron sus juramentos.

---

(4) Ibid., pp. 100-101. El subrayado es del texto.

(5) Clavel-Trutch, ob. cit., p. 183. También puede verse, entre otros textos, el precitado *Ritual del Compañero Masón,* pp. 43-44. Magister, francmasón altigrado, manifiesta que en la fórmula del juramento, el nuevo Compañero expresa que si falta al mismo, "se le arranque el corazón, *destrozándolo y echándolo a los buitres."* (Cfr. Magister, *Manual del Compañero,* p. 128).

(6) Ibid., pp. 214-215. Magister informa que en el ritual se prescribe que a quien viole el juramento se le ha de "partir el cuerpo en dos partes, *arrancando y quemando las entrañas y arrojando al viento sus cenizas."* (Véase Magister, *Manual del Maestro,* p. 41)

b) LA MASONERIA Y LA COMUNA DE PARIS.

"¡ Oh, Comuna espléndida ! ¡ Oh, tú a quien se injuria !
Tú viste sobre tus murallas,
con insignias resplandecientes, a la Francmasonería
plantar sus estandartes."

H∴ Eugène Pottier (1)

"El 26 de abril (de 1871, F.R.C.), una delegación masónica conducida por el Hermano Gabriel Ranvier, ceramista, miembro del Comité de Salud Pública, es recibida por la Comuna en el patio de honor del Ayuntamiento. Es acogida por el Hermano Louis Thirifocq, sastre, militante cooperador, de la Logia Escocesa *La Justice Nº 133*, quien declara:

'Si al principio los francmasones no quisieron actuar, es porque querían obtener pruebas de que los versalleses no querían oír hablar de ninguna conciliación. Hoy están listos para plantar sus estandartes sobre las murallas. Si una sola bala los toca, los francmasones marcharán con un mismo impulso hacia el enemigo común'.

La declaración del Hermano Thirifocq es aplaudida. El Hermano Jules Vallès, en nombre de la Comuna, anuda su echarpe rojo al estandarte de la logia. Una delegación de la Comuna acompaña a los Hermanos hasta el templo de la rue Cadet. La encabezan los Hermanos Francis Jourde, empleado de banco, delegado en Finanzas, de la Logia *Les Zélés Philanthropes*, Benoît Malon, antiguo pastor de ovejas, autodidacta, autor del *Socialisme Integral*, de la Logia *Le Lien des Peuples*, Félix Pyat, periodista, miembro de la Comuna, de la Logia *La Clémente Amitié*.

El 29 de abril a las 9 de la mañana, respondiendo al llamado de 55 logias, 6.000 Hermanos se agrupan en las Tullerías, con los estandartes masónicos desplegados, siendo la primera vez que salen éstos de los templos. Se forma un largo cortejo. En su cabecera se toca música ritual. Luego siguen diez delegados de la Comuna, mezclados con los dignatarios de la Francmasonería, precediendo al grueso del cortejo, formado por una muchedumbre entusiasta. Los masones llevan sus emblemas. Una logia femenina es particularmente aclamada.

Cuando el cortejo llega al Ayuntamiento, el hermano Félix Pyat arenga a los manifestantes en estos términos:

---

(1) Campion, ob. cit., p. 78.

'Hermanos, ciudadanos de la gran patria, de la patria universal, fieles a nuestros principios comunes: Libertad, Igualdad, Fraternidad, y más lógicos que la Liga de los Derechos de París, ustedes Francmasones, realizan sus acciones a continuación de sus palabras. Hoy las palabras valen poco, los actos son todo. También después de haber expuesto vuestro manifiesto -el manifiesto del corazón- sobre las murallas de París, van a plantar ahora vuestra bandera de humanidad sobre las murallas de nuestra ciudad sitiada y bombardeada. Van a protestar así contra las balas homicidas y los cañonazos fratricidas, en nombre del derecho y de la paz universal'.

(Aplausos. Gritos: '¡Viva la República! ¡Viva la Comuna!').

El cortejo vuelve a partir. Por la calle de Rivoli sigue hasta la Bastilla y luego se encauza por los grandes boulevares hasta los Campos Elíseos.

Un Hermano reivindica el honor de ser el primero en poner sobre las murallas el estandarte de su Logia, *La Persévérance*, fundada en 1790 en el momento de las grandes Federaciones. Lo acompaña una delegación de todos los Venerables Maestres. Los estandartes masónicos se colocan desde la puerta Maillot hasta la puerta Bineau, bajo los obuses que los versalleses tiran desde el Monte Valérien.

Algunos días después, un globo marcado con los tres puntos simbólicos, se eleva por los aires, desde donde siembra innumerables ejemplares del *Manifeste maçonnique du Cinq Mai*, llamando a los Hermanos de Francia y del mundo entero a luchar en favor de las comunas de Francia federadas con la de París...

Cien años después, en el Palacio de la Mutualidad, el 18 de marxo de 1971, una Conmemoración de la Comuna de París agrupaba a toda la izquierda no comunista, desde los radical-socialistas hasta la Federación Anarquista, pasando por las Obediencias Masónicas, las Centrales Sindicales, la Liga de Enseñanza, la Liga de los Derechos del Hombre y la Liga Internacional contra el racismo y el antisemitismo...

El Gran Oriente de Francia, por su parte, resolvió celebrar con brillo el Centenario de la Comuna, aunque Babaud-Laribière se diera vuelta en su tumba.

Por eso desfilamos silenciosamente el 24 de abril de 1971, alrededor de tres mil con nuestros emblemas, frente al Muro de los Federados en el cementerio de Père Lachaise.

Luego, en la noche de ese mismo día, en una ceremonia conmemorativa que presidió el Serenísimo Gran Maestre, se honró a la Comuna de París y se saludó a sus mártires." (2)

---

(2) Ibid., pp. 43-44 y 46. El "opositor" de la Comuna, Babaud-Laribière, era Gran Maestre de la Orden (ibid., p. 46).

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

I. LIBROS.

ABAD DE SANTILLAN, Diego, *Por qué perdimos la guerra*, ed. Imán, Bs. As., 1940.

—: *Memorias. 1897-1936*, ed. Planeta, Barcelona, 1977.

ALMEIDA, Luis, *Breviario del francmasón. Manual práctico de los ritos, ceremonias y el simbolismo de los diferentes grados masónicos*, ed. Publicaciones Mundial, Barcelona, s/f.

ANONIMO, *Doble Lealtad*, ed. DAIA, Bs. As., s/f.

ARSHINOV, Piotr, *Historia del movimiento machnovista*, ed. Argonauta, Bs. As., 1926.

AVRICH, Paul, *Los anarquistas rusos*, Alianza Editorial, Madrid, 1974.

ACERETE, Julio C., *Durruti*, ed. Bruguera, Barcelona, 1975.

BAKUNIN, Mijail, *Federalismo, Socialismo y Antiteologismo*, ed. F. Sempere y Cía., Valencia. s/f.

BARYLKO, Jaime, *Martín Buber*, Biblioteca Popular Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, rama del Congreso Judío Mundial, Bs.As., 1976

—: *La Cábala*, B.P. Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs. As.,1977.

BOROJOV, Ber, *Nacionalismo y lucha de clases*, ed. Cuadernos de Pasado y Presente, México, 1979.

BRENAN, Gerald, *El laberinto español. Antecedentes sociales y políticos de la guerra civil*, ed. Ibérica de Ediciones y Publicaciones, Barcelona, 1977.

BUBER, Martin, *Caminos de Utopía*, ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1978.

—: *Sionismo y universalidad*, ed. Porteñas-AMIA, Bs.As., 1978

CAMPION, Léo, *Le drapeau noir, l'equerre et le compas*, ed. Goutal - Darly, París, 1978.

CARR, E. H., *Los exilados románticos. Bakunin, Herzen, Ogarev*, ed. Anagrama, Barcelona, 1969.

CARR, Raymond (compil.). *Estudios sobre la República y la guerra civil española*, ed. Ariel, Barcelona, 1976.

CIMAZO, Jacinto, *Fernando Quesada. Un trozo de historia libertaria*, ed. Reconstruir, Bs. As., 1979.

CIMAZO, Jacinto y Grunfeld, José, *Luis Danussi en el movimiento social y obrero argentino (1938-1978)* ed. Reconstruir, Bs. As., 1981.

CLAVEL, F.T.B. y Trutch, John, *Manual del Francmasón*, ed. Publicaciones Mundial, Barcelona, 1924.

COMIN COLOMER, Eduardo, *La masonería en España*, ed. Nacional, Madrid, 1944.

—: *Historia del anarquismo español*, 2 vols., ed. AHR, Barcelona, 1956.
—: *La Semana Trágica de Barcelona*, ed. Publicaciones Españolas, Madrid, 1953.
CONNELLY ULLMAN, Joan, *La Semana Trágica. Estudio sobre las causas socioeconómicas del anticlericalismo en España (1898-1912)*, ed. Ariel, Barcelona, 1972.

DESROCHE, Henri, *En el país del kibutz*, ed. Proyección, Bs. As., 1962.
DRINNON, Richard, *Rebelde en el paraíso yanqui*, ed. Proyección, Bs. As., 1956
DEUTSCHER, Isaac, *La revolución Rusa y el problema judío*, en Karl Marx, *La cuestión judía*, ed. Heráclito, Bs. As., 1974.

FALCIONELLI, Alberto, *Historia de la Rusia Contemporánea*, ed. por el Instituto de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1954.
FERRARI BILLOCH, F., *La masonería al desnudo*, ed. Bergua, Madrid, 1935.
FERRER BENIMELI, José A., *Bibliografía de la Masonería*, ed. Fundación Universitaria Española, Madrid, 1978.
FEUER, Lewis S., *El cuestionamiento estudiantil del Establishment*, ed. Paidós, Bs. As., 1971.
—: *Los movimientos estudiantiles. Las revoluciones nacionales y sociales en Europa y el Tercer Mundo*, ed. Paidós, Bs. As., 1971.
FINDEL, Joseph G., *Historia General de la Francmasonería*, publicado en el vol. 3 de *Frau Abrines*, Lorenzo y *Arús Arderiú*, Rosendo, *Diccionario Enciclopédico de la Masonería*, 3 vols., ed. kier, Bs. As., 1962
FRAENKEL, Josef, *Los congresos sionistas*, B.P. Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs. As., 1971.
FRAU ABRINES, Lorenzo, *Diccionario Enciclopédico de la Masonería*, 2 vols., ed. Librería Sintes, Barcelona, s/f. (Publicado bajo la dirección de Rosendo Arús Arderiú, la edición fue actualizada por el masón altigrado Luis Almeida).
FRAU ABRINES, Lorenzo– *Arús Arderiú*, Rosendo, *Diccionario Enciclopédico de la Masonería*, 3 vols., ed. Kier, Bs. As., 1962.

GOLDBERG, B.Z., *Los judíos en la Unión Soviética*, ed. Candelabro, Bs.As., 1962.
GOLDMAN, Emma, *Tráfico de mujeres y otros ensayos sobre feminismo*, ed. Anagrama, Barcelona, 1977.
GONZALEZ PACHECO, Rodolfo, *Carteles*, Vol I, ed. Losada, Bs.As., 1956.
GRYNBAUM, Itzhak, *Los orígenes del sionismo*, B.P. Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs.As., 1977.
GUERIN, Daniel, *El anarquismo*, ed. Proyección, Bs.As., 1973.
GUILLAUME, James, *Miguel Bakunin*, publicado en Bakunin, *Tácticas revolucionarias*, ed. Proyección, Bs.As., 1973.

HOBSBAWM, Eric J., *Rebeldes primitivos*, ed. Ariel, Barcelona, 1974.
HOROWITZ, Irving Louis, *Los anarquistas*, 2 vols. Alianza Editorial, Barcelona, 1979.

KADMI-COHEN, *Nomades. Essai sur l'ame juive*, Ed. Libraire Félix Alcan, París, 1929.
KARL (Carlavilla), Mauricio, *El Enemigo*, ed. Bergua, Madrid, 1935.
—: *Asesinos de España*, ed. Bergua, Madrid, 1935.
KROPOTKIN, Piotr, *Memorias de un revolucionario*, ed. F. Granada y Cía., Barcelona, 1907.
—: *La ciencia moderna y el anarquismo*, ed. F. Sempere Y Cía., Valencia, s/f.

LAZARE, Bernard, *El antisemitismo. Su historia y sus causas*, ed. La Bastilla, Bs. As., 1974.
LENNEMAN, León, *La tragedia de la cultura judía en la Unión Soviética*, B.P. Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs.As., 1972.
LENNHOFF, Eugen, *Los masones ante la historia*, ed. Biblioteca Orientalista, Barcelona, 1931.
LEON, Dan, *El kibuts. Un desafío socialista.* ed. Mordejai Anilevich, Montevideo, 1970.
LERNER, Natán, *Ajad Haam*, B.P. Judía, ed. por el Ejecutivo Sudamericano de Congreso Judío Mundial, Bs. As., 1969.
LETI, Joseph, *Carbonnerie et Maçonnerie dans le réveil national italien. Essai critique et historique*, ed. Polyglotte, París, 1925.
LEVAL, Gastón, *Colectividades libertarias en España*, 2 vols., ed. Proyección, Bs. As., 1972.
"LOS DE SIEMPRE", *Las colectividades campesinas. 1936-1939*, ed. Tusquets, Barcelona, 1977.
LIDA, Clara E., *Antecedentes y desarrollo del movimiento obrero español (1835-1888). Textos y documentos*, ed. Siglo Veintiuno, Madrid, 1973.
LINK, Pablo, *Manual Enciclopédico Judío*, ed. Israel, Bs. As., 1950.

MAGISTER (Aldo Lavagnini), *Manual del Aprendiz*, ed. Kier, Bs. As., 1946.
—: *Manual del Compañero*, ed. Cicerón, México, 1939.
—: *Manual del Maestro*, ed. Cicerón, México, ¿1940?
—: *Manual del Maestro Secreto*, ed. Maynadé, Barcelona, 1936.
MARX, Karl, *La cuestión judía*, ed. Heráclito, Bs. As., 1974.
MELTZER, Albert y Christie, Stuart, *Anarquismo y lucha de clases*, ed. Proyección, Bs. As., 1971.

NETTLAU, Max, *Bibliographie de L'anarchie*, ed. Bibliothéque des Temps Nouveaux, París-Bruselas, 1897.
—: *Errico Malatesta. La vida de un anarquista*, ed. La Protesta, Bs. As., 1923.

—: *La anarquía a través de los tiempos*, ed. Júcar, Gijón, 1978.

OVED, Iaãcov, *El anarquismo y el movimiento obrero en Argentina*, ed. Siglo Veintiuno, México, 1978.

F. (Moreto), E. C. de, *Ritual escocés del aprendiz francmasón*, Imprenta de Forntanet, Madrid, 1896.

PEREZ, León, *La identidad reprimida*, ed. Galerna, Bs. As., 1968.

PONCINS, León de, *Las fuerzas secretas de la revolución*, ed. Fax, Madrid, s/f.

PORCEL, Baltasar, *La revuelta permanente*, ed. Planeta, Barcelona, 1978. (Autobiografía del dirigente libertario Joan Ferrer).

RAGON, José María, *Ortodoxia masónica*, Bs. As., 1860.

—: *Curso filosófico de las iniciaciones antiguas y modernas*, ed. Glem, Bs. As., 1957.

RELGIS, Eugen, *Albores de libertad*, ed. Reconstruir, Bs. As., 1959.

RESZLER, André, *La estética anarquista*, ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1974.

RITUAL *del Aprendiz Masón. Grado Primero del Rito Escocés Antiguo y Aceptado*, imprenta de Felipe Samarán, Madrid, 1923.

RITUAL *del Compañero Masón. Segundo Grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado*, ed. por la Logia nº 257, *Unión Justa*, imprenta de los H∴ José Ramírez y Cía. Bs. As., 1929.

RIVANERA CARLES, Federico, *La Naturaleza del Judaísmo*, ed. Instituto de Investigaciones sobre la Cuestión Judía, Bs. As. , 1985.

—: *La Subversión Mundial Anarquista*.(inédito).

ROCKER, Rudolf, *Artistas y rebeldes. Escritos literarios y sociales* ed. Argonauta Bs. As., 1922.

—: *Johann Most. La vida de un rebelde* 2 vols., ed. La Protesta, Bs. As., 1927.

—: *El pensamiento liberal en los Estados Unidos* ed. Americalée, Bs. As., 1944.

—: *La juventud de un rebelde* ed. Tupac, Bs. As., 1947.

—: *En la borrasca*, ed. Tupac, Bs. As., 1949.

—: *Max Nettlau. El Herodoto de la Anarquía*, ed. Estela, México, 1950.

—: *Revolución y regresión*, ed. Tupac, Bs. As., 1952.

ROSZAK, Theodore, *El nacimiento de una contracultura*, ed. Kairós, Barcelona, 1984.

SALAS LARRAZABAL, Ramón, *Historia del Ejército Popular de la República*, 4 vols., ed. Nacional, Madrid, 1974.

SCHALLMAN, Lázaro, *Diccionario de hebraísmos y voces afines*, ed. Israel, Bs.As., 1952.

SERRA Y CAUSA, Nicolás, *Masonería al derecho y al revés. Estudio sobre la naturaleza y fines de la misma,* ed. Librería Católica, Barcelona, 1907.

SOLA, Pere, *Las escuelas racionalistas en Cataluña (1909-1939)*, ed. Tusquets, Barcelona, 1978.

SUAREZ GUILLEN, Antonio, *Los masones en España,* ed. Castro, Madrid, 1932.

SOUCHY, Agustin, *El nuevo Israel,* ed. Reconstruir, Bs. As., 1958.

TERMES, Josep, *Anarquismo y sindicalismo en España. La Primera Internacional (1864-1881)*,ed. Ariel, Barcelona, 1972.

THOMAS, Bernard, *"Ni dios ni amo". Citas de los anarquistas,* ed. Extemporáneos, México, 1970.

THOMAS, Hugh, *La guerra civil española.* 2 vols., ed. Grijalbo, Barcelona, 1981.

TRIANA, Alberto J., *Historia de los hermanos tres puntos,* ed. del autor, Bs. As. 1960.

TSUR, Jacob, *Adolphe Crémieux,* B.P. Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano, Bs. As., 1971.

VARIOS autores, *Israel. Un tema para la izquierda,* ed. Nueva Sión, Bs. As., 1968.

VOLIN, *La revolución desconocida,* ed. Proyección, Bs. As., 1977.

WALTER, Nicolás, *Otter,* Laurens, *Fleming,* Anthony y *Reichert,* William O., *Anarquismo hoy,* ed. Proyección, Bs. As., 1972.

WARD, Colin, *Esa anarquía nuestra de cada día..* ed. Tusquets, Barcelona, 1982.

WEININGER, Otto, *Sexo y carácter,* ed. Losada, Bs. As., 1945.

WIRTH, Oswald, *El ideal iniciático,* ed. R. Maynadé, Barcelona, 1928.

—: *El libro del Aprendiz. Manual de instrucción iniciática editado para el uso de los francmasones del primer grado,* Talleres Gráficos Gmo. Grünwaldt, Santiago de Chile, 1929.

—: *El libro del Compañero. Manual de instrucción iniciática editado para el uso de los francmasones del segundo grado,* Talleres Gráficos Gmo. Grünwaldt, Santiago de Chile, 1929.

—: *El Libro del Maestro. Manual de instrucción iniciática editado para el uso de los francmasones del tercer grado,* Talleres Gráficos Gmo. Grünwaldt, Santiago de Chile, 1929.

WOODCOCK, George, *El anarquismo. Historia de las ideas y movimientos libertarios,* ed. Ariel, Barcelona, 1979.

WOODCOCK, George-*Avakumovic,* Iván, *El príncipe anarquista,* ed. Júcar, Gijón, 1978.

ZAVALA, Iris M., *Masones, comuneros y carbonarios,* ed. Siglo Veintiuno, Madrid 1971.

ZAVARZINE, Pablo P., *Recuerdos de un jefe de la Okhrana,* ed. Biblioteca Policial

pubicación de la Policía de la Capital, Bs.As., 1935.
ZUDIKIER, Jacobo, *Ludwig Lázaro Zamenhof*, B.P. Judía, ed. por el Congreso Judío Latinoamericano.

II. DIARIOS, PERIODICOS, REVISTAS.

BOLETIN OFICIAL DE LA GRAN LOGIA ESPAÑOLA, Segunda Epoca, nº 8, 1º semestre, Madrid, 1931.
LA CIVILTA CATTOLICA, Serie XV, vol. 2, Roma, 1892. Revista.
CONFRONTACION. *Puntos de vista sobre el sionismo*: J. L. Talmon, *Israel entre las naciones. Reflexiones sobre la posición del Estado Judío*.ed. por el Departamento de Información y Organización y el Departamento de la Juventud y de Jalutz de la Organización Sionista Mundial, nº 8, Jerusalem, 1969.
—: Zvi Lam, *La Nueva Izquierda y la identidad judía*, s/nº, Jerusalem, 1969.
DISPERSION Y UNIDAD, Jerusalem, revista editada por el Departamento de Organización e Información de la Organización Sionista Mundial, nros. 9 (1970), 20/21 (1977), 22/23 (1978), 24/25 (1978) y 24 (abril de 1984).
LA PALABRA DE LA MASONERIA, nº 3, Bs. As., julio de 1983, vocero de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones.
NUEVA SION, Bs. As., 23-11-1975. Periódico.
LA PROTESTA, Bs. As. Diario anarquista.
SUPLEMENTO SEMANAL DE LA PROTESTA, Bs. As., nros. 8 (27-2-1922), 9 (6-3-1922), 33 (28-8-1922), 34 (4-9-1922), 35 (11-9-1922), 36 (18-9-1922), 37 (2-10-1922), 39 (16-10-1922), 44 (20-11-1922), 45 (27-11-1922), 46 (4-12-1922), 53 (22-1-1923), 69 (14-5-1923), 73 (11-6-1923), 88 (24-9-1923), 98 (3-12-1923), 101(24-12-1923), 133 (4-8-1924), 135 (18-8-1924) y 136 (25-8-1924).
LA PROTESTA, Nº 8.169, año 86, Bs. As., mayo-junio de 1984. Periódico.
RECONSTRUIR, Bs. As. Revista anarquista, nros. 26 (setiembre-octubre,1963), 52 (enero-febrero, 1968), 57 (noviembre-diciembre, 1968), 64 (enero-febrero, 1970), 66 (mayo-junio, 1970), 68 (setiembre-octubre, 1970), 78 (mayo-junio, 1972), 79 (julio-agosto, 1972), 91 (julio-agosto, 1974), 95 (marzo-abril, 1975) y 100 (enero-febrero, 1976).
REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, Cuarta Epoca, Año IV, nº 16, Bs. As., octubre-diciembre de 1950.

INDICE

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOBRE LA CUESTION JUDIA

OBRAS PUBLICADAS:

1. LA NATURALEZA DEL JUDAISMO - *Federico Rivanera Carlés.* Basado exclusivamente en fuentes hebreas, no obstante su carácter sintético constituye el primer estudio científico e integral acerca del tema que aparece en castellano.

NUESTRO PROXIMO TITULO

EL JUDAISMO Y LA SEMANA TRAGICA

de

Federico Rivanera Carlés

Esta excepcional investigación no se circunscribe a la participación del judaísmo en los famosos, pero desconocidos hechos de enero de 1919. Después de 67 años de vigencia de la leyenda negra forjada por los judíos, masones, anarquistas y marxistas, el autor -mediante una documentación profusa y en gran parte inédita- nos revela la verdadera historia de la Semana Trágica, demostrando que la subversión no empezó precisamente ayer en Argentina.

APARECE LOS PRIMEROS DIAS DE MARZO. ¡Resérvelo! ¡Se agota!

CASILLA DE CORREO Nº 50
1448, SUCURSAL 48
BUENOS AIRES - ARGENTINA